



# UNIVERSITY OF CAMBRIDGE

## CLASSICAL TRIPOS Part IB

---

Thursday 9 June 2005 9 to 12

---

Paper 1

### PASSAGES FOR TRANSLATION FROM GREEK AUTHORS

*Answer all the questions.*

*Use a separate booklet for each Section.*

**The Examiners will give equal weight to each Section.**

*Write your number (not your name) on the cover-sheet of each Section booklet.*

**Candidates who do not write legibly may find themselves at a grave disadvantage.**

#### STATIONERY REQUIREMENTS

8 Page Booklet x 2

Rough Work Pads x 1

#### SPECIAL REQUIREMENTS

None

You may not start to read the questions printed on the subsequent pages of this question paper until instructed that you may do so by the Invigilator

## SECTION A

*Translate:*

**A1** *An Athenian embassy to Sparta explains the rejection of a settlement with the Persians.*

ἔπειμψαν ἡμέας Ἀθηναῖοι λέγοντες ὅτι ἡμῖν βασιλεὺς ὁ Μήδων τοῦτο μὲν τὴν χώρην ἀποδιδοῖ, τοῦτο δὲ συμμάχους ἐθέλει ἐπ' ἵση τε καὶ ὅμοιή ποιήσασθαι ἄνευ τε δόλου καὶ ἀπάτης, ἐθέλει δὲ καὶ ἄλλην χώρην πρὸς τῇ ἡμετέρῃ διδόναι, τὴν ἀν αὐτοὶ ἐλώμεθα. ἡμεῖς δὲ Δία τε Ἑλλίνιον αἰδεσθέντες καὶ τὴν Ἑλλάδα δεινὸν ποιεύμενοι προδοῦναι οὐ καταινέσαμεν ἀλλ' ἀπειπάμεθα, καίπερ ἀδικεόμενοι ὑπ' Ἑλλήνων καὶ καταπροδιδόμενοι ἐπιστάμενοι τε ὅτι κερδαλεώτερόν ἐστι διμολογέειν τῷ Πέρσῃ μᾶλλον ἢ περ πολεμέειν· οὐ μὲν οὐδὲ διμολογήσομεν ἔκοντες εἶναι. καὶ τὸ μὲν ἀπ' ἡμέων οὕτω ἀκίβδηλον νέμεται ἐπὶ τοὺς "Ἑλληνας" ὑμεῖς δὲ ἐσ πᾶσαν ἀρρωδίην τότε ἀπικόμενοι μὴ διμολογήσωμεν τῷ Πέρσῃ, ἐπείτε ἔξεμάθετε τὸ ἡμέτερον φρόνημα σαφέως, ὅτι οὐδαμὰ προδώσομεν τὴν Ἑλλάδα, καὶ διότι τεῖχος ὑμῖν διὰ τοῦ Ἰσθμοῦ ἐλαυνόμενον ἐν τέλει ἐστι, καὶ δὴ λόγον οὐδένα τῶν Ἀθηναίων ποιέεσθε, συνθέμενοί τε ἡμῖν τὸν Πέρσην ἀντιώσεσθαι ἐσ τὴν Βοιωτίην προδεδώκατε, περιείδετέ τε ἐσβαλόντα ἐσ τὴν Ἀττικὴν τὸν βάρβαρον.

HERODOTUS IX 7

ἀρρωδίη, ἥ: *terror*

**A2** *What do two sophists, Euthydemus and Dionysodorus, teach?*

μετὰ δὲ τοῦτο εἴπον πρὸς τὸν Κλεινίαν· Ὡ Κλεινία, τώδε μέντοι τῷ ἄνδρε σοφώ, Εὐθύδημός τε καὶ Διονυσόδωρος, οὐ τὰ σμικρὰ ἀλλὰ τὰ μεγάλα· τὰ γὰρ περὶ τὸν πόλεμον πάντα ἐπίστασθον, ὅσα δεῖ τὸν μέλλοντα ἀγαθὸν στρατηγὸν ἔσεσθαι, τάς τε τάξεις καὶ τὰς ἡγεμονίας τῶν στρατοπέδων καὶ ἐν ὅπλοις μάχεσθαι· οὖτος τε δὲ καὶ ποιῆσαι δυνατὸν εἶναι αὐτὸν αὐτῷ βοηθεῖν ἐν τοῖς δικαστηρίοις, ἀν τις αὐτὸν ἀδικῇ.

Εἰπὼν οὖν ταῦτα κατεφρονήθην ὑπ' αὐτοῖν· ἐγελασάτην οὖν ἄμφω βλέψαντε εἰς ἀλλήλω, καὶ ὁ Εὐθύδημος εἴπεν· Οὔτοι ἔτι ταῦτα, ὡ Σώκρατες, σπουδάζομεν, ἀλλὰ παρέργοις αὐτοῖς χρώμεθα.

Κάγω θαυμάσας εἴπον· Καλὸν ἀν που τὸ ἔργον ὑμῶν εἴη, εἰ τηλικαῦτα πράγματα πάρεργα ὑμῖν τυγχάνει ὅντα, καὶ πρὸς θεῶν εἴπετόν μοι τί ἐστι τοῦτο τὸ καλόν.

'Αρετήν, ἔφη, ὡ Σώκρατες, οἰόμεθα οὖτος τούτοις παραδοῦναι κάλλιστ' ἀνθρώπων καὶ τάχιστα.

Ὥ Ζεῦ, οἶον, ἦν δ' ἐγώ, λέγετον πρᾶγμα· πόθεν τοῦτο τὸ ἔρματον ηύρετην;

PLATO *Euthydemus* 273c1-e2

## SECTION B

*Translate:*

**B1** *Athene outlines her plan for activating Odysseus' return home.*

τὸν δ' ἡμείβετ' ἔπειτα θεὰ γλαυκῶπις Ἀθήνη·  
“ὦ πάτερ ἡμέτερε Κρονίδη, ὑπατε κρειόντων,  
εἰ μὲν δὴ νῦν τοῦτο φίλον μακάρεσσι θεοῖσι,  
νοστῆσαι Ὁδυσσῆα πολύφρονα ὅνδε δόμονδε,  
Ἐρμείαν μὲν ἔπειτα, διάκτορον Ἀργείφόντην,  
νῆσον ἐς Ὡγυγίην ὀτρύνομεν, ὅφρα τάχιστα  
νύμφῃ ἐνπλοκάμῳ εἴπῃ νημερτέα βουλήν,  
νόστον Ὁδυσσῆος ταλασίφρονος, ὡς κε νέηται.  
αὐτὰρ ἔγὼν Ἰθάκηνδε ἐλεύσομαι, ὅφρα οἱ ύλὸν  
μᾶλλον ἐποτρύνω καὶ οἱ μένος ἐν φρεσὶ θείω,  
εἰς ἀγορὴν καλέσαντα κάρη κομόωντας Ἀχαιοὺς  
πᾶσι μητστήρεσσιν ἀπειπέμεν, οἵ τέ οἱ αἰεὶ<sup>90</sup>  
μῆλ’ ἀδινὰ σφάζουσι καὶ εἰλίποδας ἔλικας βοῦς.  
πέμψω δ’ ἐς Σπάρτην τε καὶ ἐς Πύλον ἡμαθόεντα  
νόστον πενσόμενον πατρὸς φίλου, ἦν που ἀκούσῃ,  
ἡδ’ ἵνα μιν κλέος ἐσθλὸν ἐν ἀνθρώποισιν ἔχησιν.”<sup>95</sup>

HOMER *Odyssey I* 80-95

**B2** *Ion quizzes Creusa about her husband and their reason for consulting the oracle.*

IΩΝ ΚΡΕΟΥΣΑ

Ιων πόσις δὲ τίς σ' ἔγημ' Ἀθηναίων, γύναι;  
Κρ. οὐκ ἀστὸς ἀλλ' ἐπακτὸς ἐξ ἄλλης χθονός.<sup>290</sup>  
Ιων τίς; εὐγενῆ νιν δεῖ πεφυκέναι τινά.  
Κρ. Ξοῦθος, πεφυκώς Αἰόλου Διός τ' ἄπο.  
Ιων καὶ πῶς ξένος σ' ὧν ἔσχεν οὖσαν ἔγγενη;  
Κρ. Εὔβοι' Ἀθήναις ἔστι τις γείτων πόλις.  
Ιων δροις ὑγροῖσιν, ὡς λέγουσ', ὥρισμένη.<sup>295</sup>  
Κρ. ταύτην ἔπερσε Κεκροπίδαις κοινῷ δορί.  
Ιων ἐπίκουρος ἐλθών; κἀτα σὸν γαμεῖ λέχος;  
Κρ. φερνάς γε πολέμου καὶ δορὸς λαβῶν γέρας.  
Ιων σὺν ἀνδρὶ δ' ἥκεις ἢ μόνη χρηστήρια;  
Κρ. σὺν ἀνδρὶ· σηκοῖς δ' ὑστερεῖ Τροφωνίου.<sup>300</sup>  
Ιων πότερα θεατὴς ἢ χάριν μαντευμάτων;  
Κρ. κείνου τε Φοίβου θ' ἐν θέλων μαθεῖν ἔπος.  
Ιων καρποῦ δ' ὑπερ γῆς ἥκετ' ἢ παίδων πέρι;  
Κρ. ἄπαιδές ἐσμεν, χρόνι· ἔχοντ' εὐνήματα.  
Ιων οὐδ' ἔτεκες οὐδέν πώποτ' ἀλλ' ἄτεκνος εἶ;<sup>305</sup>  
Κρ. ὁ Φοῖβος οἶδε τὴν ἐμὴν ἄπαιδίαν.  
Ιων ὡς τλῆμον, ὡς τἄλλ' εὐτυχοῦσ' οὐκ εὐτυχεῖς.

EURIPIDES *Ion* 289-307

φερναί, αἱ: *dowry*  
σηκός, ὁ: *precinct*

[TURN OVER]

## B3 Either (a)

τὸ τρίτον αὐτ' Αἴαντα ἵδων ἐρέειν' ὁ γεραιός· 225  
 “τίς τ' ἄρ' ὅδ' ἄλλος Ἀχαιὸς ἀνὴρ ἡὗς τε μέγας τε,  
 ἔξοχος Ἀργείων κεφαλήν τε καὶ εὐρέας ὥμους;”  
 τὸν δ' Ἐλένη τανύπεπλος ἀμείβετο δῆτα γυναικῶν.  
 “οὗτος δ' Αἴας ἐστὶ πελώριος, ἔρκος Ἀχαιῶν·  
 Ἰδομενεὺς δ' ἐτέρωθεν ἐνὶ Κρήτεσσι θεὸς ὡς  
 ἔστηκ', ἀμφὶ δέ μιν Κρητῶν ἄγοι ἡγερέθονται.  
 πολλάκι μιν ξείνισσεν ἀρτίφιλος Μενέλαος  
 οἰκῷ ἐν ἡμετέρῳ όπότε Κρήτηθεν ἵκοιτο.  
 οὐν δ' ἄλλους μὲν πάντας ὄρῳ ἐλίκωπας Ἀχαιούς,  
 οὓς κεν ἐὺ γνοίην καὶ τ' οὔνομα μιθησαίμην. 235  
 δοιὼ δ' οὐ δύναμαι ἵδεειν κοσμήτορε λαῶν,  
 Κάστορά θ' ἱππόδαμον καὶ πὺξ ἀγαθὸν Πολυδεύκεα,  
 αὐτοκασιγνήτω, τώ μοι μία γείνατο μήτηρ.  
 ἦ οὐχ ἐσπέσθην Λακεδαίμονος ἐξ ἐρατεινῆς,  
 ἦ δεύρω μὲν ἔποντο νέεσσ' ἔνι ποντοπόροισι, 240  
 οὐν αὐτ' οὐκ ἐθέλουσι μάχην καταδύμεναι ἀνδρῶν,  
 αἰσχεα δειδιότες καὶ ὀνείδεα πόλλ' ἂ μοί ἐστιν.”

HOMER *Iliad* III 225-242

## Or (b)

## ΗΛΕΚΤΡΑ ΧΡΥΣΟΘΕΜΙΣ

Ηλ. φεῦ, τῆς ἀνοίας ὡς σ' ἐποικτίρω πάλαι. 920  
 Χρ. τί δ' ἔστιν; οὐ πρὸς ἥδονήν λέγω τάδε;  
 Ηλ. οὐκ οἶσθ' ὅποι γῆς οὐδ' ὅποι γνώμης φέρῃ.  
 Χρ. πῶς δ' οὐκ ἐγὼ κάτοιδ' ἂ γ' εἰδον ἐμφανῶς;  
 Ηλ. τέθυηκεν, ὥ τάλαινα· τάκ κείνου δέ σοι  
 σωτῆρι' ἔρρει· μηδὲν ἐς κεῖνόν γ' ὅρα. 925  
 Χρ. οἵμοι τάλαινα· τοῦ τάδ' ἥκουσας βροτῶν;  
 Ηλ. τοῦ πλησίον παρόντος, ἥμίκ' ὥλλυτο.  
 Χρ. καὶ ποὺ στιν οὐτος; θαῦμά τοί μ' ὑπέρχεται.  
 Ηλ. κατ' οἶκον, ἥδης οὐδὲ μητρὶ δυσχερής.  
 Χρ. οἵμοι τάλαινα· τοῦ γὰρ ἀνθρώπων ποτ' ἦν  
 τὰ πολλὰ πατρὸς πρὸς τάφον κτερίσματα; 930  
 Ηλ. οἴμαι μάλιστ' ἔγωγε τοῦ τεθυηκότος  
 μυημεῖ· Ὁρέστου ταῦτα προσθεῖναι τινα.  
 Χρ. ὥ δυστυχῆς· ἐγὼ δὲ σὺν χαρᾷ λόγους  
 τοιούσδ' ἔχουσ' ἐσπευδον, οὐκ εἰδού' ἄρα  
 οὐν ἥμεν ἄτης· ἀλλὰ νῦν, δθ' ἵκόμην,  
 τά τ' ὅντα πρόσθεν ἄλλα θ' εὑρίσκω κακά. 935

SOPHOCLES *Electra* 920-37

## Or (c)

τότε μὲν δὴ ἔξ ἀνάγκης αὐτοῦ κατεμείναμεν, οὖπερ ἐτύχομεν τὰς βοῦς  
ἔχοντες καὶ τινας σκηνάς πεποιημένοι καὶ αὐλὴν διὰ ξύλων οὐ μεγάλην  
οὐδὲ ἴσχυράν, μόσχων ἔνεκεν, ὡς ἀν οἶμαι πρὸς αὐτό που τὸ θέρος. τοῦ  
μὲν γάρ χειμῶνος ἐν τοῖς πεδίοις ἐνέμομεν, νομὴν ἱκανὴν ἔχοντες καὶ  
πολὺν χιλὸν ἀποκείμενον· τοῦ δὲ θέρους ἀπηλαύνομεν εἰς τὰ ὅρη.  
μάλιστα δ' ἐν τούτῳ τῷ τόπῳ σταθμὸν ἐποιοῦντο· τό τε γάρ χωρίον  
ἀπόρρυτον ἑκατέρωθεν, φάραγξ βαθεῖα καὶ σύσκιος, καὶ διὰ μέσου  
ποταμὸς οὐ τραχύς, ἀλλ' ὡς ρᾶστος ἐμβῆναι καὶ βουσὶ καὶ μόσχοις, τὸ  
δὲ ὕδωρ πολὺ καὶ καθαρόν, ἀτε τῆς πηγῆς ἐγγὺς ἀναδιδούσης, καὶ  
πνεῦμα τοῦ θέρους ἀεὶ διαπνέον διὰ τῆς φάραγγος· οἵ τε περικείμενοι  
δρυμοὶ μαλακοὶ καὶ κατάρρυτοι, ἥκιστα μὲν οἶστρον τρέφοντες, ἥκιστα  
δὲ ἄλλην τινὰ βλάβην βουσί. πολλοὶ δὲ καὶ πάγκαλοι λειμῶνες ὑπὸ<sup>τούτων</sup> οὐθαλοῦς τε καὶ ἀραιοῖς δένδρεσιν ἀνειμένοι, καὶ πάντα μεστὰ βοτάνης  
εὐθαλοῦς δι' ὅλου τοῦ θέρους, ὥστε μὴ πολὺν πλανάσθαι τόπον. ὧν δὴ  
ἔνεκα συνήθως ἐκεῖ καθίστασαν τὴν ἀγέλην.

DIO CHRYSOSTOM *Euboicus* 13-15

END OF PAPER