

A: LECTURA

(5 puntos)

Lee todo el texto incluso los títulos en voz alta

Nueva Coca-Cola Zero: sin azúcar y sin cafeína

Coca Cola acaba de lanzar la versión descafeinada de la Coca-Cola Zero. Según explican desde la propia marca, una vez consolidada la marca Zero, habiendo asumido desde su lanzamiento el 30 por ciento de las ventas de segmento Light en España, es el momento de ofrecer una nueva variedad, la versión sin cafeína para los más nerviosos.

En realidad ya existe la versión Light sin cafeína. Es más, entre esta versión y la Coca-Cola sin cafeína normal, según el informe de Nielsen Arms de 2009, estos productos suponen el 70 por ciento de la cuota de mercado del segmento de los refrescos de cola sin cafeína.

Según han informado desde la firma americana, con este lanzamiento busca dar "nuevas opciones a los consumidores para elegir el producto que más se adapte a sus necesidades" explicando además que Coca-Cola Zero sin cafeína "supone una apuesta más de la compañía por las bebidas sin azúcares y sin cafeína". Ahora les toca a los consumidores decidir.

(Adaptado de muyinteresante)

(10 puntos)

B: CONVERSACIÓN

Elige un tema y habla con el/la profesor/a

1. Mis planes para el verano 2011

- ¿Vas de vacaciones al extranjero o te quedas en Malta?
- ¿Si vas al extranjero, adónde vas? ¿Con quién?
- ¿Cómo vas a pasar los fines de semana en Malta?
- ¿Vas a ir a la playa?

2. En la clase de lenguas

- Habla de tu profesora y tus compañeros de clase, notas y resultados.
- ¿Qué hay en el aula? ¿Hay materiales (Internet, revistas, discos, libros...)
- ¿Te gusta la clase de español? ¿Estás aburrido/a?

3. La última película que vi

- Habla del protagonista
- ¿Qué tipo de película es?
- ¿Dónde tiene lugar?
- ¿Por qué te gustó tanto?

FORM 4 (2nd yr) SPANISH (ORAL) MARKING SCHEME

A. LECTURA

(5 puntos)

El/La alumno/a leerá todo el siguiente texto en voz alta, incluso el título.

Distribución de puntos según los aspectos lingüísticos relevantes	
Pronunciación	0 – 2
Entonación	0 – 1
Acentuación	0 – 1
Fluidez	0 – 1

B. CONVERSACIÓN

(10 puntos)

Distribución de puntos según los aspectos lingüísticos relevantes	
Comprensión y expresión comunicativa	0 – 2
Entonación y relevancia	0 – 1
Estructura gramatical	0 – 3
Variedad léxica	0 – 3
Fluidez	0 – 1



FORM 4 (2nd yr)

SPANISH

TIME: 15 minutes

Teacher's Listening Paper

A. DICTADO

(10 x ½ punto)

Voy a leer el texto dos veces. Escucha atentamente y rellena con una palabra.

Tras los pasos de la Ruta de la Seda

Hasta el 3 de abril podrías visitar en el Centre Civic Golferichs de Barcelona la **exposición** del fotógrafo Pablo Strubell sobre la mítica Ruta de la Seda.

La muestra se **compone** de 30 imágenes realizadas por Pablo Strubell, un fotógrafo **amante** de los viajes. Cada una de las instantáneas de la exposición para viajeros y amantes de la cultura asiática van **acompañadas** de detallados textos que hablan de aspectos culturales, actuales e **históricos** de los países visitados como, por ejemplo, la situación de la mujer en Irán y el tráfico de **drogas** en Asia Central. Esta selección de fotografías es el resultado del año que cambió la vida del fotógrafo, según sus **confesiones** que tras vivir un año en Malasia y otro en Turquía decidió emprender rumbo a para **conocer** "todo lo que había entre medias". Cruzó Asia central sin más **equipaje** que un pasaporte en regla, carretes de fotos y una **pequeña** mochila.

(adaptado de GEO)

B. COMPRENSIÓN ORAL

(10 x 1 punto)

Voy a leer el texto dos veces. Escucha atentamente y luego marca con una cruz (X) si es Verdadero o Falso.

El Sombrero de Panamá

Lo han llevado muchos hombres famosos, desde estadistas hasta aventureros. Es el tradicional sombrero de “Panamá”, que en realidad proviene de Ecuador. Allí se conoce como sombrero de Jipijapa, el pueblo donde se fabrica el producto original. Es posible que su conexión con Panamá se deba a que, a principios del siglo XX, el presidente estadounidense Rockefeller lució uno de estos sombreros mientras observaba la construcción del Canal de Panamá.

La increíble flexibilidad de este sombrero - que después de guardarse plegado en el bolsillo retoma inmediatamente su forma original – se debe a la delicadeza de la paja toquilla, la fibra con la que está hecho. Su labor de paciencia, que toma entre un día y tres meses, de acuerdo con la calidad del producto final. Para que las fibras no se sequen con el calor, los artesanos indios los tejen solamente al atardecer o en las primeras horas de la madrugada, mojándose los dedos constantemente. A veces trabajan de noche a luz de la luna, cuando el aire está húmedo. Van formando el sombrero sobre un bloque de madera que se pone sobre las rodillas. Empiezan por el centro de la copa. Ese punto de partida se llama “botón” y en diferentes regiones lo hacen de distinta manera. Los sombreros más finos llegan a tener hasta 40 vueltas, y unas 15 los de menor calidad. Hace más de un siglo que Ecuador exporta estos sombreros a todo el mundo, y su popularidad no disminuye. Se los puede comprar tanto en Londres como en Nueva York.

(adaptado de Hoy Día)

FORM 4 (2nd yr)

SPANISH

TIME: 15 minutes

Student's Listening Paper

Name: _____

Class: _____

A. DICTADO

(5 puntos)

Voy a leer el texto dos veces. Escucha atentamente y rellena con una palabra.

Tras los pasos de la Ruta de la Seda

Hasta el 3 de abril podrías visitar en el Centre Civic Golferichs de Barcelona la _____ del fotógrafo Pablo Strubell sobre la mítica Ruta de la Seda.

La muestra se _____ de 30 imágenes realizadas por Pablo Strubell, un fotógrafo _____ de los viajes. Cada una de las instantáneas de la exposición para viajeros y amantes de la cultura asiática van _____ de detallados textos que hablan de aspectos culturales, actuales e _____ de los países visitados como, por ejemplo, la situación de la mujer en Irán y el tráfico de _____ en Asia Central. Esta selección de fotografías es el resultado del año que cambió la vida del fotógrafo, según sus _____ que tras vivir un año en Malasia y otro en Turquía decidió emprender rumbo a para _____ "todo lo que había entre medias". Cruzó Asia central sin más _____ que un pasaporte en regla, carretes de fotos y una _____ mochila.

(adaptado de GEO)

B. COMPRENSIÓN ORAL

(10 puntos)

Voy a leer el texto dos veces. Escucha atentamente y luego marca con una cruz (X) si es Verdadero o Falso.

El Sombrero de Panamá	V	F
1. El sombrero de Panamá viene de Ecuador.		
2. El sombrero se conoce también como sombrero de Jipijapa.		
3. La conexión del sombrero con Panamá empieza en el siglo veinte.		
4. El Presidente Clinton llevó este sombrero.		
5. El sombrero es inflexible.		
6. El sombrero está hecho de algodón.		
7. Se necesita poca paciencia para hacer el sombrero.		
8. La humedad es importante en el proceso de hacer el sombrero.		
9. Para hacer el sombrero se empieza del botón.		
10. Se puede comprar estos sombreros solamente en Londres.		

FORM 4 (2nd yr) SPANISH TIME: 1h 15 min

Name: _____ Class: _____

A: GRAMÁTICA **(10 puntos)**

Escribe el verbo en forma de pasado (Pretérito Indefinido o Pretérito Imperfecto).

Antonio (*leer*) (1) _____ tranquilamente, sentado en el sofá. La novela (*ser*) (2) _____ muy interesante. Al cabo de un rato (*sentir*) (3) _____ hambre y se (*levantar*) (4) _____ para prepararse algo. De paso (*encender*) (5) _____ el televisor. Mientras se (*hacer*) (6) _____ un bocadillo de jamón y queso, (*oír*) (7) _____ los números que (*ir*) (8) _____ saliendo en el sorteo de la lotería primitiva. De pronto (*sonar*) (9) _____ el teléfono. (*ser*) (10) _____ Juan, un amigo. “Oye, ¿estás viendo el sorteo de la lotería primitiva? No te lo vas a creer: hemos acertado los seis números. ¡Vamos a celebrarlo por todo lo alto!”

B: CULTURA (10 puntos)

Marca con una cruz (X) si es Verdadero o Falso.

	Verdadero	Falso
1. Antoni Gaudí es el arquitecto de la Sagrada Familia		
2. Andalucía está en el norte de España.		
3. España limita con Francia y Suiza.		
4. Hay 17 Comunidades Autónomas en España.		
5. El Mediterráneo baña las islas baleares.		
6. La fiesta de San Fermín se celebra en Pamplona.		
7. Los Pirineos separan España y Francia.		
8. La paella es un plato típico argentino.		
9. Las Fallas se celebran el 9 de marzo.		
10. Sevilla está en el centro del país.		

C: COMPRENSIÓN DE LECTURA

(15 puntos)

Lee y responde en español.

Paco Rabanne recibe el Premio Nacional de Moda 2010

Conocido en el mundo de la moda, este gran diseñador recibe ahora el reconocimiento del Ministerio de Cultura por su innovación y su contribución al mundo de la cultura del siglo XX - el Premio Nacional de Moda. Con 30.000 euros, este premio es un reconocimiento al estilo de este creador.. En palabras del jurado del premio, presidido por la directora general de Bellas Artes y Bienes Culturales, Ángeles Albert, Rabanne es "el diseñador español de moda vivo más universal."

Un estilo propio

Nacido en San Sebastián en 1934, aunque residente en París desde hace más de medio siglo, Francisco Rabaneda Cuervo –éste es su verdadero nombre- heredó el talento y la pasión por la moda de su madre, que trabajó como modista jefa de la casa Balenciaga en España.

El diseñador español ha llamado la atención por su estilo rompedor y futurista especialmente, en creaciones a base de materiales como el papel, el plástico o el metal. De entre sus ideas más innovadoras, destacan los diseños con cota de malla (un material formado por anillas de acero).

Retirado del diseño de ropa desde hace algunos años, Paco Rabanne también es conocido por sus famosos perfumes. Una carrera que ahora se ve reconocida no sólo gracias a este premio dado en España, sino también en Francia, su país de adopción, donde la semana que viene recibirá la Legión de Honor.

(adaptado de Hola)

1. ¿A qué se dedica Paco Rabanne? (2)

2. ¿Qué premio ha recibido este año? (2)

3. ¿De quién heredó el talento del diseño y la creación de moda? (2)

4. ¿Cuáles son las dos características del estilo de Rabanne? (2)

5. Busca en el texto tres materiales que utiliza Rabanne en sus creaciones.

6. ¿Qué creación le dio fama mundial? (2)

7. ¿Qué premio se le da en Francia a Rabanne? (2)

D: GAP FILLING EXERCISE

(10 puntos)

Completa utilizando las palabras del cuadro. ¡Cuidado sobran algunas!

vendido	nacieron	hasta	pintor
famoso	alguna	producción	mayores
de	fábricas	dulce	venido

Los Chupa Chups

¿Has probado _____ vez los caramelos Chupa Chups?

¿Sabías que _____ en España? Otro dato inesperado:

su logo fue diseñado por el _____ surrealista Salvador

Dalí.



La empresa española creadora del _____ caramelo con palito acaba _____ celebrar 50 años de endulzar la vida de niños y _____ en todos los rincones del mundo. Hay hoy _____ de Chupa Chups en Francia, Rusia, Japón, México, Estados Unidos y _____ en China, donde la fábrica tiene una capacidad de _____ de 300 millones de Chupa Chups al año. En fin, que en todo el planeta se han _____ hasta ahora más de 40.000 millones de estos caramelos

(adaptado de El Sol)

E: GUIDED DIALOGUE

(5 x 2 puntos)

Completa el diálogo siguiente.

Una individual sin baño

La recepcionista: Buenas tardes. ¿Desea una habitación?

El señor Aldana: _____

La recepcionista: Lo siento, sólo hay baño en las dobles. Las individuales tienen ducha.

El señor Aldana: Bueno. Está bien.

La recepcionista: _____

El señor Aldana: Para una semana.

La recepcionista: Muy bien. A ver, hoy es lunes ...martes ... hasta el domingo entonces.

¿A nombre de quién?

El señor Aldana: _____

La recepcionista: Tenga la llave ... bueno la tarjeta. Habitación número 316.

El señor Aldana: _____

La recepcionista: Está en la tercera planta. Ah, necesito su carné de identidad o el
pasaporte.

El señor Aldana: _____

F: REDACCIÓN

(15 puntos)

Elige un tema y escribe unas 110 palabras.

1. Un viaje al extranjero (adónde fuiste, cómo fuiste, con quién, qué hiciste...)
2. Un accidente de tráfico
3. Escribe una carta a tu amigo/a hablándole de tu instituto. (clases, profesores, amigos ...)
4. De niña/o.