

FORM 3

ITALIAN

TIME: 6 m

Oral examination

Groups A & B

Examiner's Paper

Instructions to examiners

- i) Make the candidates feel at ease.*
- ii) Remind candidates that in all three parts of this oral they are to speak naturally and show that they can produce flowing and connected speech not just single utterances or very short phrases.*

1. EXTENDED SPEECH

Ask candidates to talk about a book they have read.

Ask the candidates to say which book they have chosen and to speak about it.

If you feel that the candidate has memorised work, interrupt him/her and ask your own questions e.g. on plot, characters (good, bad, funny, etc.), episodes (humorous, dramatic, exciting, tragic, etc), beginning and ending (predictable, would s/he have liked it to end in another way), why s/he chose that particular book, would s/he recommend it to others or not and why, etc..

If student for some reason stops, help him/her by asking some of the above questions.

2. ROLE PLAY

Instructions to examiners:

- 1. Adapt the prompts according to whether you are a male or a female. The candidate will do the same.*
- 2. Tell candidates that during this oral they are not expected to answer truthfully to personal questions. They are free to give any information they can think of.*
- 3. In the role play candidates are expected to pronounce between **5 to 6 sentences**.*

3. CONVERSAZIONE LIBERA

Instructions to examiners.

- 1. Adapt the questions according to whether you are a male or a female. The candidate will do the same.*
- 2. Examiners are to ask each candidate the questions given and/or allied ones covering the semantic areas and tenses in the questions set.*
- 3. Remind candidates that they are to speak naturally and show that they can produce flowing and connected speech, not just single utterances and very short phrases.*
- 4. In this conversation candidates are expected to pronounce not less than **four** sentences.*

Group A

1. EXTENDED SPEECH (1 minuto)

Parla di un libro che hai letto: titolo, autore, genere, ambientazione, personaggi, temi principali e sintesi della trama. Perché secondo te, lo dovrebbe leggere un tuo amico?

2. ROLE PLAY (2 minuti)

Vuoi organizzare una festa per il tuo compleanno e così telefoni al tuo amico. (*La parte dell'amico la farà l'esaminatore*).

- **Spiega chi sei e chiedi al tuo amico se può venire a casa tua nel pomeriggio.**

Ti risponde che oggi non può perché deve andare dal dentista.

- **Mostri di non essere molto contento e gli chiedi a che ora ci va....**

Ti dice che ci va alle quattro e ti chiede perché vuoi incontrarlo così urgentemente.

- **Gli dici che vorresti organizzare una festa ma secondo i tuoi genitori la tua casa....**

Ti consiglia di chiedere al nonno che ha una casa in campagna.

- **Gli rispondi che è un'ottima idea e ti metti d'accordo con lui di incontrarlo....**

Ti risponde che viene molto volentieri e ti saluta.

- **Lo ringrazi e lo saluti....**

3. CONVERSAZIONE LIBERA (3 minuti)

(Si scelgano due opzioni fra le seguenti)

- Chi è il tuo miglior amico? Perché siete così tanto amici?
- Racconta un brutto episodio che ti è successo ultimamente.
- Ti piace vestire alla moda? Secondo te l'apparenza è importante? Perché è importante?
- Quale film rivedresti con piacere? Perché?

Ponderazione per ognuna delle tre prove d'esame :

Ottimo 5	Molto buono 4	Buono 3	Insufficiente 2	Scarso 1	Molto scarso 0
---------------------------	--------------------------------	--------------------------	----------------------------------	---------------------------	---------------------------------

N. B. : Si possono dare anche mezzi punti.

Group B

1. EXTENDED SPEECH (1 minuto)

Parla di un libro che hai letto: titolo, autore, genere, ambientazione, personaggi, temi principali e sintesi della trama. Perché secondo te, lo dovrebbe leggere un tuo amico?

2. ROLE PLAY (2 minuti)

Ti trovi in un supermercato e incontri un tuo vecchio amico di scuola elementare che non vedi da tanto tempo (*questa parte la farà l'esaminatore*).

- **Lo saluti e gli chiedi se ti ha riconosciuto.....**

Lui ti riconosce e ti chiede come stai.

- **Rispondi e gli chiedi se abita ancora.....**

Ti dice che non abita più a Lija perché i genitori hanno cambiato casa.

- **Gli dici quale scuola frequenti attualmente e....**

Lui ti risponde che è molto contento di tutto ciò e ti chiede se vuoi che vi incontrate.

- **Rispondi che**

Ti propone di contattare altri vostri ex-compagni di scuola elementare.

- **Accetti e suggerisci il posto e la data.....**

3. CONVERSAZIONE LIBERA (3 minuti)

(Si scelgano due opzioni fra le seguenti)

- Quale santo viene festeggiato nel tuo paese? Tu cosa fai durante questa festa?
- Quale sport ti piace praticare? Secondo te praticare uno o più sport è importante per i ragazzi?
- Quando è stata l'ultima volta che hai litigato con qualcuno? Perché?
- Ti piacciono le canzoni italiane? Chi è il tuo cantante preferito?

Ponderazione per ognuna delle tre prove d'esame :

Ottimo 5	Molto buono 4	Buono 3	Insufficiente 2	Scarso 1	Molto scarso 0
--------------------	-------------------------	-------------------	---------------------------	--------------------	--------------------------

N. B. : Si possono dare anche mezzi punti.

FORM 3

ITALIAN

Group A

Student's Paper

You are allowed 5 minutes to prepare yourself for this exercise.

N.B. You will be allowed to read from this paper during the oral test.

1. PARLARE DI UN LIBRO (1 minuto)

Parla di un libro che hai letto: titolo, autore, genere, ambientazione, personaggi, temi principali e sintesi della trama. Perché secondo te, lo dovrebbe leggere un tuo amico?

2. ROLE PLAY (2 minuti)

Vuoi organizzare una festa per il tuo compleanno e così telefoni al tuo amico. (*La parte dell'amico la farà l'esaminatore*).

- **Spiega chi sei e chiedi al tuo amico se può venire a casa tua nel pomeriggio.**

Ti risponde che oggi non può perché deve andare dal dentista.

- **Mostri di non essere molto contento e gli chiedi a che ora ci va....**

Ti dice che ci va alle quattro e ti chiede perché vuoi incontrarlo così urgentemente.

- **Gli dici che vorresti organizzare una festa ma secondo i tuoi genitori la tua casa....**

Ti consiglia di chiedere al nonno che ha una casa in campagna.

- **Gli rispondi che è un'ottima idea e ti metti d'accordo con lui di incontrarlo....**

Ti risponde che viene molto volentieri e ti saluta.

- **Lo ringrazi e lo saluti.....**

3. CONVERSAZIONE LIBERA (3 minuti)

Group B

Student's Paper

You are allowed 5 minutes to prepare yourself for this exercise.

N.B. You will be allowed to read from this paper during the oral test.

1. PARLARE DI UN LIBRO (1 minuto)

Parla di un libro che hai letto: titolo, autore, genere, ambientazione, personaggi, temi principali e sintesi della trama. Perché secondo te, lo dovrebbe leggere un tuo amico?

2. ROLE PLAY (2 minuti)

Ti trovi in un supermercato e incontri un tuo vecchio amico di scuola elementare che non vedi da tanto tempo (*questa parte la farà l'esaminatore*).

- **Lo saluti e gli chiedi se ti ha riconosciuto.....**

Lui ti riconosce e ti chiede come stai.

- **Rispondi e gli chiedi se abita ancora.....**

Ti dice che non abita più a Lija perché i genitori hanno cambiato casa.

- **Gli dici quale scuola frequenti attualmente e....**

Lui ti risponde che è molto contento di tutto ciò e ti chiede se vuoi che vi incontrate.

- **Rispondi che**

Ti propone di contattare altri vostri ex-compagni di scuola elementare.

- **Accetti e suggerisci il posto e la data.....**

3. CONVERSAZIONE LIBERA (3 minuti)

SECONDARY SCHOOL ANNUAL EXAMINATIONS 2009
DIRECTORATE FOR QUALITY AND STANDARDS IN EDUCATION
Educational Assessment Unit

FORM 3

ITALIAN

Time: 30 minutes

StudentBounty.com

Teacher's Paper
Comprensione del testo ascoltato

Please first read the instructions carefully yourself and then read them aloud to the students, translating if and where necessary.

Prova A

3½ punti

You will now be listening to the reading of seven statements related to seven of the eight pictures you see on your paper. While listening to the text, you are to write numbers from 1 to 7 in the boxes under the picture relevant to the statement you are going to listen to. You have 2 minutes to finish writing the numbers.

One of the illustrations has to remain empty as it relates to none of the statements I am about to read. I shall then read the statements a second time and you will be given another minute to revise your work.

Note to teachers: Please state the number of each joke in Italian very clearly.

Così va la vita!

1. Oggi celebriamo il Natale in un modo diverso dal solito!
2. OK! È contro il regolamento... ora lo lascio ma poi... questo chi lo tiene fermo, Lei?
3. Vergognati! Torna subito al tuo posto e fa' il tuo dovere!
4. Stai tranquillo: se non ha fame, non morde.
5. Cari telespettatori, questo è il Tg della notte...
6. Il dottore La riceve al più presto....prego, si sieda.
7. Che maniere sono queste? Non è ancora ora per l'esercizio fisico!

Prova B

6 punti

I shall first give you 1 minute to read the questions.

(Allow 1 minute)

Now I shall read out the text *La caduta di un campione*. You then have five minutes to answer the questions. I shall then read the text a second time after which you have another 3 minutes to revise your work. You are advised to take BRIEF notes during both readings.

La caduta di un campione

Paul John Gascoigne, nato nel 1967, è un ex calciatore inglese. È entrato a far parte delle giovanili del Newcastle United nel 1983 e ha cominciato a giocare in prima squadra nel 1985. Ha fatto il suo esordio nella nazionale inglese contro la Danimarca. Proprio con la maglia della Nazionale si è messo in luce nei Mondiali 1990 in Italia.

In quel periodo il mondo era ai suoi piedi, portando i britannici alla miglior prestazione nella storia dopo la vittoria in casa. La Lazio lo ha comprato per una cifra pazzesca. Purtroppo per lui è stato messo poco in luce sui campi di gioco, mentre veniva messo spesso sotto accusa per il suo carattere ribelle.

È ritornato nel Regno Unito nel 1995, e ha giocato per tre stagioni al Rangers Glasgow, squadra con la quale ha ritrovato la continuità di gioco e i risultati. A fine carriera, è tornato a far parlare di sé ma purtroppo solo per i suoi problemi di ubriachezza e depressione.

Prova C

5½punti

You are allowed 1 minute to look at the table in this section.

(Allow 1 minute)

Now you will be listening to a short text called *Franco e i suoi fratelli*. While listening to the text you have to fill in the table by putting a cross where necessary. You have 2 minutes to finish writing. I shall then read the text a second time, and you will be given another minute to revise your work.

Franco e i suoi fratelli

Franco e i suoi due fratelli vanno molto d'accordo anche se hanno dei caratteri un po' diversi. Franco è piuttosto timido, molto pigro e poco ambizioso rispetto ai suoi fratelli. Gli piace stare a casa, ascoltare la musica, suonare la chitarra e guardare i quiz in televisione. Gianni, il fratello minore invece è più attivo, fa molto sport a scuola e gli piacciono soprattutto il calcio e la pallacanestro. È un tipo estroverso e gli piace parlare molto con la gente. A scuola è molto diligente. È simpatico, gentile e molto ambizioso, ancora più di Roberto, l'altro fratello. Roberto è anche lui un tipo sportivo. Infatti lui fa di tutto: gioca a tennis d'estate, va in piscina due volte alla settimana e fa footing ogni sera. A parte lo sport, ha una passione per il cinema e la lettura. Poi come carattere è molto socievole, paziente ed estremamente cortese.

SECONDARY SCHOOL ANNUAL EXAMINATIONS 2009
DIRECTORATE FOR QUALITY AND STANDARDS IN EDUCATION
Educational Assessment Unit

FORM 3

ITALIAN
Student's Paper

Time: 30 minutes

NAME: _____

CLASS: _____

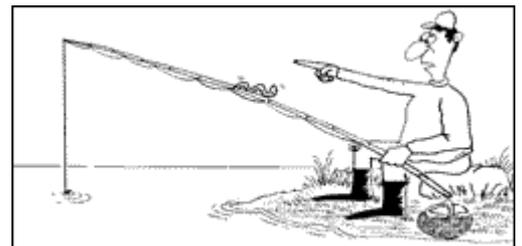
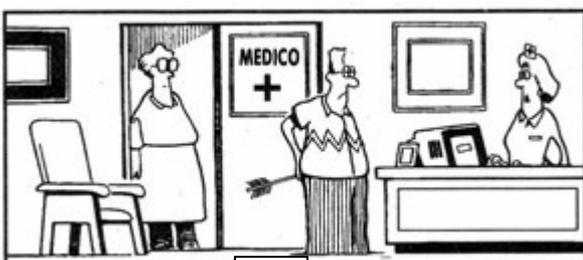
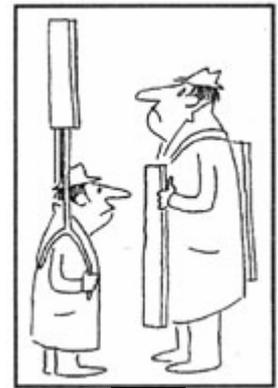
Prova A

3½ punti

Così va la vita!

Scrivi nelle caselle corrispondenti il numero delle battute che hai appena ascoltato.

Attenzione: C'è una casella che devi lasciare vuota!



Prova B

La caduta di un campione

Rispondi alle seguenti domande:

1. Quanti anni ha Paul Gascoigne? _____ ½p
- 2a. Contro quale squadra ha giocato Paul Gascoigne nella sua prima partita in nazionale? ½p
- _____
- 2b. Sottolinea la risposta giusta:
- Gascoigne è diventato famoso nel: a) 1985; b) 1967; c) 1990; d) 1995. ½p
3. In quale paese sono stati giocati i Mondiali del 1990? ½p
- _____
4. Quali parole indicano che nel 1990 lui era ammirato da tutti? 1p
- _____
5. Con quale squadra italiana ha giocato? 1p
- _____
6. In Italia non è piaciuto tanto: per quali DUE ragioni? 1p
- _____
7. Oggi i giornali parlano ancora di Gascoigne anche se ormai non gioca più. Perché? 1p
- _____

Prova C**5½ punti**

Franco e i suoi fratelli

Ascolta attentamente il brano e metti una crocetta (X) dove necessario.**Devi mettere 11 crocette (X) in tutto.**

	FRANCO	GIANNI	ROBERTO
Guarda la TV			
È sportivo			
Gli piace studiare			
Gli piace tanto leggere			
È molto socievole			
Suona uno strumento			
Non sopporta la TV			
Gli piacciono i film			
Gli piace nuotare			
È poco socievole			

SECONDARY SCHOOL ANNUAL EXAMINATIONS 2009
DIRECTORATE FOR QUALITY AND STANDARDS IN EDUCATION
Educational Assessment Unit

Form 3 ITALIAN Time: 1 hr 30 m + 30 m

Name _____

Class _____

A. GRAMMATICA / FUNZIONI / LESSICO:

15 punti

1. Metti il verbo tra parentesi al futuro, come nell'esempio.

4p

Esempio: Dalla settimana prossima (io) **lavorerò** in un nuovo ufficio. (lavorare)

- a. Se non vi mettete un maglione pesante, _____ freddo. (prendere)
- b. (Tu) _____ solamente quando ti sentirai meglio. (uscire)
- c. Io ti _____ quando finisce il programma. (chiamare)
- d. Marta dice che _____ a casa tutto il pomeriggio. (essere)

2. Metti il verbo riflessivo tra parentesi al passato prossimo come nell'esempio.

4p

Esempio: Ieri sera Angela **si è lavata** i capelli. (lavarsi)

- a. Perché (tu) non _____ al semaforo rosso? (fermarsi)
- b. Il mese scorso i miei figli _____. (ammalarsi)
- c. Venerdì scorso (noi) _____ davanti alla chiesa. (incontrarsi)
- d. Ieri, Salvo _____ con Marina. (sposarsi)

3. Sottolinea la parola corretta come nell'esempio.

2p

Esempio: Nelle ricche città del nord ci sono ancora (troppo, **tante**, tutte, tanti) persone in difficoltà.

- a. Cammino da (tutto, troppo, tanti, molte) tempo e adesso voglio fermarmi.
- b. Abbiamo ancora (troppe, tutte, tante, molti) speranze di vincere la partita.
- c. Ho studiato (tutti, troppo, molto, tanti) e spero di superare l'esame.
- d. Da quando Anna e Aldo si sono sposati, stanno in casa (tutti i, troppo, tutte le, tutto) sere.

4. Sottolinea la parola che non c'entra niente con le altre parole, come nell'esempio.

3p

Esempio: pane – salame – formaggio – **vino** – prosciutto.

- a. albergo – banca – biblioteca – cucina – cinema.
- b. sereno – arrabbiato – variabile – piovoso – nuvoloso.
- c. curva – incrocio – isola pedonale – penisola – semaforo.
- d. frigorifero – lavatrice – lavandino – forno – lavastoviglie.
- e. meridione – nord – ovest – pomeriggio – est.
- f. soggiorno – salotto – cucina – giù.

5. Metti in ordine le seguenti parole per fare frasi di senso compiuto:

a) io / lasagne / le / pazzo / per / vado / . /

b) dispiace / mi / per / povera / quanto / quella / ragazza / ! /

B. COMPrensione DEL TESTO SCRITTO.

25 punti

Leggi i brani e rispondi alle domande:

(i) Campione di Kung fu

4 Po sogna di diventare un fuoriclasse del kung fu. Immagina di fare mosse spericolate, di vincere duelli per un soffio, di salutare folle di fan in delirio. Ma mentre la fantasia galoppa lui continua a servire i soliti spaghetti nel ristorante di suo padre. Con il ___ corpo goffo, da Panda che è, il tempo sembra non passare mai e la depressione è dietro l'angolo!

8 I registi John Stevenson e Mark Osborne offrono a Po l'opportunità di trasformare in realtà i desideri del suo cuore. Così è nata la storia del film *Kung fu Panda*, la pellicola di Dream Works che è uscita nelle sale cinematografiche a un anno dal terzo episodio delle avventure dell'orco Shrek.

12 La storia è ambientata nell'antica Cina, in una specie di paradiso terrestre dove gli animali vivono in armonia con se stessi e con l'ambiente che li circonda. *Kung fu Panda* ha avuto un grande successo di critica e di pubblico. "Sono ___ che il film e la storia sono piaciuti così tanto. Significa che cinque anni di duro lavoro non sono stati inutili," commenta Stevenson. Questo film aiuta i teenager a capire quanto è importante seguire i propri sogni per essere felici nella vita. Chi l'ha fatto non fa fatica a identificarsi in Po e come lui può superare i diversi ostacoli della vita fino alla vittoria finale.



Domande:

1a. Secondo te, l'autore per chi ha scritto questo testo? (Sottolinea la risposta giusta) 2p

- | | |
|--------------------------|---------------------------------------|
| a) per lettori adulti | b) per lettori giovani |
| c) per lettori femminili | e) per i lettori che amano il kung fu |

1b. Da' una ragione per la tua risposta.

2. Che lavoro fa Po, il protagonista principale di *Kung fu Panda*? 1p

3. Po ama moltissimo il suo lavoro. a) Vero o falso? _____. b) Come le

4. Qual è il sogno di Po?

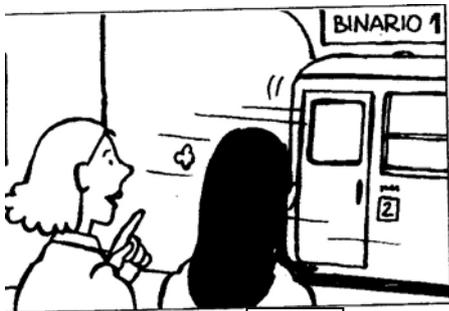
5. *Kung fu Panda* è un film fatto per la televisione. a) Vero o Falso? _____ 1p
Come lo sai? _____
6. Perché, secondo te, l'ambiente dove vive Po viene descritto come un *paradiso terrestre* (rr. 11-12)? _____ 1p
7. a) Come si chiama la casa cinematografica che ha prodotto questo film e
b) quale altro film famoso ha prodotto prima di questo? _____ 1p
8. Secondo l'autore molta gente va a vedere questo film. Quali parole nel testo confermano questo? _____ 1p
9. Quanto tempo ci hanno messo per fare questo film? _____ 1p
10. Quali parole nel testo dicono che il film *Kung fu Panda* ha un lieto fine? _____ 1p
11. Nel brano ci sono due parole in inglese. Scrivi sulla linea una parola in italiano che ha lo stesso significato. _____ 1p
a) *fan* (r. 2) _____
b) *teenager* (r. 16) _____
- 12a. Quale parola manca a riga 4 _____ ? _____ ½p
- 12b. Quale parola manca a riga 14 _____ ? _____ ½p
- 13a. Trova nel testo una parola che ha lo stesso significato di **film** _____ ½p
- 13b. A chi o a che cosa si riferisce il pronome **li** a riga 13? _____ ½p
14. Inserisci le parole mancanti. In ogni spazio UNA sola parola. Tre delle parole da usare sono: **cartone, danno, ossa**. Le altre parole le devi trovare tu. _____ 5p

Le star di *Kung fu Panda* sono in gran parte animali che sono o che vogliono diventare _____ di arti marziali. Alcuni veterinari _____ spiegato ai registi i segreti e _____ caratteristiche del loro scheletro e dei _____ movimenti. Alla fine, con grandi sforzi, sono riusciti a “mettere in moto” i 130 chili di Po e a farlo girare nell'aria con l'agilità di _____ gigantesca pallina da tennis. Nei film di kung fu con

attori in carne e _____, i lottatori possono scegliere se esibirsi nello stile del serpente o _____ scimmia. Ma in *Kung fu Panda*, per la _____ volta, gli stili sono impersonati direttamente dagli animali che _____ loro il nome. po' come se – in un _____ animato sul nuoto – Delfino e Rana danno vita ai rispettivi stili. È un'idea molto originale.

(ii) Conversazioni

Guarda bene le seguenti immagini e poi abbina ogni dialogo a pagina 5 all'immagine che corrisponde. Scrivi nella casella il numero del dialogo che corrisponde all'immagine (devi scrivere i numeri dall'1 al 6). 6 punti













- Dialogo 1:** “Oh no, questa non ci voleva!”
“Non mi dire che è finita la benzina!”
- Dialogo 2:** “Ma tu sai dove ci troviamo?”
“Chi, io? Ma vuoi scherzare! Di questa mappa non capisco niente!”
- Dialogo 3:** “Ma che sfortuna! Sta già chiudendo. Cosa facciamo?”
“Questa non ci voleva! Proviamo a chiedere se ci fanno entrare.”
- Dialogo 4:** “Che rabbia, è rimasta solo la 48! E poi odio questo colore!”
“Sei sicura? Vediamo un po’. Possiamo chiedere alla commessa.”
- Dialogo 5:** “Oh, no, guarda, è partito!”
“È tutta colpa tua! Arrivi sempre in ritardo!”
- Dialogo 6:** “Accidenti, quanta gente c’è oggi!”
“E io sogno sempre una bella giornata tranquilla in spiaggia!”

C. ELEMENTI DI CIVILTÀ

10 punti

1. Segna con una X per confermare se le seguenti affermazioni sono vere o false:

4p

	Vero	Falso
a. Giuseppe Verdi è un grande cantautore.		
b. Il 2 giugno si celebra la festa della Repubblica.		
c. Venezia è costruita su molte piccole isole.		
d. Gli italiani celebrano la Befana a dicembre.		
e. L’Italia ha vinto la Coppa del Mondo quattro volte.		
f. Il Giro d’Italia è una corsa di cavalli.		
g. In treno si può dormire in cuccetta.		
h. Il 1° maggio è festa pubblica in Italia e a Malta.		

2. Sottolinea la risposta giusta:

3p

- a. Per viaggiare velocemente nelle grandi città italiane usiamo (l’autobus, il taxi, la metropolitana, il tram).
- b. Il Santo patrono d’Italia è (San Padre Pio, San Paolo, San Giorgio, San Francesco).
- c. Il Palio di Siena si corre (due, tre, quattro, cinque) volte l’anno.
- d. Il Carnevale di Venezia è famoso per (i carri, le gondole, le maschere, le statue).
- e. Il primo maggio in Italia si celebra (la festa della Repubblica, la Liberazione, la festa del lavoro, l’arrivo della primavera).
- f. Uno aspetta il treno (sul marciapiede, alla fermata, sul binario, in biglietteria).

3. Riempi gli spazi lasciati vuoti. Devi scegliere tra le parole dal riquadro in basso.

Attenzione! Non tutte le parole vanno usate!

- Non ce la faccio più, ho deciso di gettare la _____.
- Mio marito ha speso tutti i soldi ed ora purtroppo siamo proprio al _____.
- Sono sicurissimo di quello che dico. Potrei mettere la _____ sul fuoco.
- Luigi è disperato perché la sua fidanzata l'ha piantato in _____.
- Non aspetto più, vado via perché il tempo è _____.
- Anna ha seguito il suo fidanzato anche all'estero. Infatti al cuore non si _____.

asso, azzurro, comanda, denaro, gamba, mano, obbedisce, spugna, verde

ATTENZIONE: Nel MESSAGGIO e nel COMPONIMENTO, se preferisci, puoi usare l'equivalente femminile.

D. MESSAGGIO

5 punti

Hai appena avuto una discussione con tuo padre perché sei rientrato a casa molto tardi. Scrivi un messaggino (sms) di **25 parole circa** ad un tuo amico che ti chiede di raccontare che cosa è successo.

E. COMPONIMENTO

15 punti

Svolgi in circa 80 parole UNO dei seguenti temi:

- Quali sono state le vacanze più belle della tua vita? Dove sei stato? Con chi ci sei andato? Cosa hai fatto di speciale? Scrivi tutto questo in una pagina del tuo diario.

Se vuoi, puoi cominciare così:

Caro diario,

Quanto sono belle le vacanze! Mi ricordo quando.....

