

StudentBounty.com

**SECONDARY SCHOOL
ANNUAL EXAMINATIONS 2009**
Directorate for Quality and Standards in Education
Educational Assessment Unit

FORM 3 (3rd Year)

FRENCH Paper 1

(20 points)

CANDIDATE'S CORRIDOR SHEET

Interprétation orale d'un document authentique

Vous avez quelques minutes pour examiner cette photo.



Jeu de rôle

Vous avez 5 minutes pour préparer le jeu de rôle suivant.

Votre correspondant(e) français(e) vous demande de décrire la ville française où vous voudriez habiter. Vous choisissez Paris. Vous lui dites :

- *où se trouve cette ville*
- *quels monuments on peut y trouver*
- *les activités à faire*
- *les loisirs*
- *les raisons pour lesquelles vous avez choisi cette ville.*

Le professeur jouera le rôle de votre correspondant(e).

SECONDARY SCHOOL
ANNUAL EXAMINATIONS 2009
Directorate for Quality and Standards in Education
Educational Assessment Unit

FORM 3 (3rd Year)

FRENCH Paper 1

(20 points)

CANDIDATE'S EXAMINATION ROOM SHEET

Interprétation orale d'un document authentique



Jeu de Rôle

THIS SHEET IS TO BE USED INSIDE THE CLASSROOM WHERE THE EXAMINATION (FRENCH PAPER 1) IS BEING HELD. THE CANDIDATES HAVE ACCESS TO WRITTEN GUIDELINES DURING PREPARATION PRIOR TO THE EXAMINATION (SEE CORRIDOR SHEET) BUT **NOT DURING THE TEST ITSELF.**

StudentBounty.com

**SECONDARY SCHOOL
ANNUAL EXAMINATIONS 2009
Directorate for Quality and Standards in Education
Educational Assessment Unit**

FORM 3 (3rd Year)

FRENCH Paper 1

(20 points)

EXAMINER'S SHEET

Interprétation orale d'un document authentique



- Qui sont les personnes dans cette photo ?
- Elles ont quel âge selon vous ?
- Où sont-elles ? Qu'est-ce qu'elles font ?
- Faites la description d'une de ces personnes.
- Vous pensez qu'elles sont contentes ? Pourquoi ?
- Quelle heure est-il, selon vous ?
- Nommez deux objets, à part les personnes, que vous voyez dans cette photo.
- Imaginez un slogan à associer à cette photo.

Jeu de rôle

Votre correspondant(e) français(e) vous demande de décrire la ville française où vous voudriez habiter. Vous choisissez Paris. Vous lui dites :

- où se trouve cette ville
- quels monuments on peut y trouver
- les activités à faire
- les loisirs
- les raisons pour lesquelles vous avez choisi cette ville.

Le professeur jouera le rôle de votre correspondant(e).

SECONDARY SCHOOL
ANNUAL EXAMINATIONS 2009
Directorate for Quality and Standards in Education
Educational Assessment Unit

Form 3 (3rd year)

FRENCH Paper 1

MARKING SHEET : ONE SHEET PER CANDIDATE

Name:

Form:

Interprétation orale d'un document authentique



- | | | | |
|--------------|------------------------------|----------------------|--------------------------|
| i. | Fluidité | <input type="text"/> | /3 |
| ii. | Vocabulaire et Prononciation | <input type="text"/> | /3 |
| iii. | Précision grammaticale | <input type="text"/> | /3 |
| iv. | Compétence pragmatique | <input type="text"/> | /1 |
| TOTAL | | | <input type="text"/> /10 |

Jeu de rôle

- | | | | |
|--------------|--|----------------------|--------------------------|
| i. | Capacité à faire face à la situation de communication | | |
| | - Compréhension de la consigne | <input type="text"/> | /1 |
| | - Pertinence des actes de parole | <input type="text"/> | /2 |
| | - Aptitude à échanger | <input type="text"/> | /2 |
| ii. | Compétence linguistique | | |
| | - Organisation et précision de l'information | <input type="text"/> | /1 |
| | - Expression orale (correction phonétique, fluidité verbale, débit, intonation, naturel de l'expression) | <input type="text"/> | /2 |
| | - Production syntaxique, phrases cohérentes | <input type="text"/> | /2 |
| TOTAL | | | <input type="text"/> /10 |

**SECONDARY SCHOOL
ANNUAL EXAMINATIONS 2009**
Directorate for Quality and Standards in Education
Educational Assessment Unit

FORM 3 (3rd year)

FRENCH (Paper 2 Part I)

Time: 30 min of 2 h

FICHE DU PROFESSEUR: DICTÉE/COMPRÉHENSION DE L'ORAL

Exercice 1 : Dictée

(10 points)

Avant l'épreuve l'examineur s'assurera de la qualité des conditions d'écoute.
L'examineur lira à haute voix les consignes ci-dessous aux candidats.

- *Je vais vous lire le texte de la dictée une fois à vitesse normale. N'écrivez rien pendant cette première lecture.*
- *Puis, je vais dicter le texte en groupes de mots et cela deux fois de suite. Pendant ces deux lectures vous pouvez écrire.*
- *A la fin de la dictée il y aura une dernière lecture à vitesse normale. Lors de cette dernière lecture, vous pourrez faire les corrections nécessaires.*
- *Vous aurez trois minutes pour la correction finale.*

Je m'appelle Caroline, / j'ai vingt ans / et j'habite dans le nord de la France.
// Je suis au chômage / depuis deux ans. // Je n'ai jamais eu / de poste fixe,
/ et bien sûr, / je ne suis pas heureuse. //

Au collège / j'étais toujours / une bonne élève, / et j'ai eu / le brevet des
collèges / sans trop de problèmes. // Mais au lycée / j'ai trouvé le travail /
trop difficile. // J'ai quitté le lycée / au bout d'un an. //

Exercice 2: Compréhension de l'Oral

(10 points)

L'examineur lira à haute voix les consignes suivantes.

- *Je vais vous lire un texte où trois jeunes parlent de leur expérience de fumeurs. Ecoutez bien la première lecture sans prendre de notes.*
- *Puis on regardera ensemble les questions.*
- *Je lirai ensuite les trois parties du texte, une à une, vous donnant chaque fois le temps de compléter vos réponses.*
- *Je lirai le texte une dernière fois en entier, après quoi vous aurez quelques minutes pour faire une révision finale.*
- *Maintenant, écoutez le texte. Ne prenez pas de notes.*

Pourquoi avez-vous commencé à fumer ? Trois jeunes fumeurs s'expliquent.**Eric :**

J'ai commencé à fumer à l'âge de 14 ans alors que j'étais en quatrième. Au début, c'était un peu comme un jeu. Je fumais en cachette dans les toilettes et sur le chemin entre le collège et la maison mais jamais devant mes parents ! Cela me donnait l'impression d'être plus adulte. Le problème c'est que c'est vite devenu une habitude et je ne me suis jamais rendu compte à quel point on pouvait s'attacher si rapidement à la cigarette.

Sophie :

Je ne fume que depuis quelques mois et je crois que je pourrais encore m'arrêter si je voulais. Je fume parce que la majorité de mes amies fument. C'est un plaisir que je peux partager avec elles quand on est toutes ensemble : au café, dans la rue, devant le collège... Aussi, je crois que fumer m'aide à me concentrer et à garder la ligne. Mais je sais aussi que c'est une habitude dangereuse.

Jacques :

J'ai commencé à fumer à l'âge de 13 ans et c'était presque quelque chose de naturel pour moi. Mes parents et mon frère aîné fument tout le temps à la maison et je suis toujours entouré de fumeurs quand je suis chez moi. Je crois aussi que je suis un fumeur passif depuis ma naissance ! Je sais que la nicotine est un produit dangereux et que fumer est la cause de nombreux cancers. En fait, je pense arrêter l'an prochain, à l'université, loin de la mauvaise influence de ma famille.

Maintenant, regardons les questions. Vous avez 3 exercices : A, B et C. Chaque exercice correspond à une partie du texte.

Je vais lire la première partie du texte. Vous allez répondre aux questions de l'exercice A.

Lecture de la première partie

Je vais lire la première partie du texte. Vous allez répondre aux questions de l'exercice B.

Lecture de la deuxième partie

Je vais lire la première partie du texte. Vous allez répondre aux questions de l'exercice C.

Lecture de la troisième partie.

Maintenant, je vais lire le texte en entier une dernière fois, après quoi vous aurez quelques minutes pour vérifier vos réponses.

SECONDARY SCHOOL
ANNUAL EXAMINATIONS 2009
Directorate for Quality and Standards in Education
Educational Assessment Unit

Form 3 (3rd year)

FRENCH Paper 2 (Part I)

Time: 30 min of 2 h

Dictée / Compréhension de l'Oral

Name

Form

Exercice 1 : **Dictée**

(10 points)

Noms propres: **Caroline, France**

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Exercice 2 : **Compréhension de l'Oral**

(10 points)

Première partie

A. Vrai ou Faux ?

(3 x 1 point)

1. Eric a commencé à fumer quand il était encore au collège.
2. Ses parents savaient bien qu'il fumait.
3. Eric n'a jamais imaginé la difficulté d'arrêter de fumer.

V	F

Deuxième partie :

B. Choisissez l'option correcte parmi les trois proposées :

(3 x 1 point)

4. Sophie croit ...
 - a) ... qu'il n'est plus possible d'arrêter de fumer. ☐
 - b) ... qu'il est encore possible d'arrêter de fumer. ☐
 - c) ... que ce n'est pas dangereux quand on est encore jeune. ☐
5. Elle aime surtout fumer ...
 - a) ... quand elle est en compagnie de ses amies. ☐
 - b) ... quand elle est seule chez elle. ☐
 - c) ... quand elle est très nerveuse. ☐
6. Sophie sait bien que ...
 - a) ... fumer l'aide à oublier ses problèmes. ☐
 - b) ... elle ne peut pas fumer devant le collègue. ☐
 - c) ... fumer n'est pas bon pour la santé. ☐

Troisième partie :

C. Complétez:

(4 x ½ point)

7. Chez lui, Jacques est devenu un fumeur depuis sa
8. Jacques sait bien que la nicotine est un

D. Répondez:

(2 points)

9. Pourquoi Jacques pense-t-il qu'il peut bien arrêter de fumer l'an prochain ?
.....

SECONDARY SCHOOL
ANNUAL EXAMINATIONS 2009
Directorate for Quality and Standards in Education
Educational Assessment Unit

Form 3 (3rd Year)

FRENCH Paper 2 (Part II)

Time: 1 ½ h of 2

Name.....

Form.....

Exercice 1 : **Soulignez l'option correcte parmi les quatre proposées :**

(5 points)

Je (*m'entendre, m'entende, m'entends, m'entend*) très bien avec ma (*mer, mère, maire, mères*) et je la considère vraiment (*comment, comme, car, telle*) ma meilleure (*ami, amis, amie, aime*). On fait beaucoup (*des, les, de, d'*) choses ensemble et je sais que je (*peux, peut, peuvent, peu*) lui parler de mes problèmes. Elle (*c'est, ce, sait, ça*) m'écouter, (*mais, me, mes, mets*) conseiller et elle est toujours là pour moi quand (*j'ai, je, jeu, joue*) besoin d'elle. A mon avis, il est très important d'avoir de (*bon, bonne, bonnes, beaux*) relations avec sa mère ou son père.

Exercice 2 : **Mettez les verbes entre parenthèses à l'imparfait**

(5 points)

L'année dernière, à la montagne, nous **faisions** de longues balades et on (*passer*) toujours des soirées agréables. Mes amis (*jouer*) aux cartes tandis que José (*prendre*) sa guitare pour chanter. Moi, je (*lire*) un chapitre d'un roman policier. Puis nous (*aller*) tous ensemble dans une discothèque.

Belle-île en mer

05 Une île qu'il faut absolument voir, mais il faut la voir: un voyage de 45 minutes en bateau sur une mer **rarement** calme et une place à réserver longtemps à l'avance en été.



10 Voilà une île aux paysages protégés et authentiques... C'est vrai qu'il y a de plus en plus de petites maisons ici et là mais il n'y a **pourtant** pas trop de constructions neuves comme on en voit souvent sur les côtes bretonnes. Il reste d'**immenses** espaces libres pour les oiseaux et la nature sauvage.

10



15

Les artistes ont tous aimé Belle-île : Sarah Bernhardt, la grande actrice dramatique du **début** du XX^{ème} siècle, Jacques Prévert, le célèbre poète, Claude Monet, peintre impressionniste et aujourd'hui Alain Souchon et Laurent Voulzy qui ont chanté les **charmes** de cette île.

15

20 C'est une île à parcourir à pied : les marcheurs découvrent des petits chemins indiqués sur toute la côte découpée et balayée par le vent. Le seul paysage est la mer agitée bleu sombre accompagnée de la musique du vent et les cris des oiseaux.

20

A l'extrême ouest de l'île, Sauzon est le petit port de pêcheurs le plus **ravissant** et le plus poétique que vous verrez dans votre vie !

A. Faites l'association

(6 x ½ point)

- | | | |
|----------------------------|--------------------------------|--------------|
| 0. Il faut (ligne 1) | <input type="text"/> | cependant |
| 1. rarement (ligne 4) | <input type="text"/> | commencement |
| 2. pourtant (ligne 8) | <input type="text" value="0"/> | on doit |
| 3. immenses (ligne 10) | <input type="text"/> | pas souvent |
| 4. début (ligne 13) | <input type="text"/> | la beauté |
| 5. les charmes (ligne 17) | <input type="text"/> | très joli |
| 6. ravissant (ligne 23) | <input type="text"/> | très grandes |

B. Vrai, Faux ou Non Mentionné ?

Le texte dit que :

1. La mer est très souvent calme.
2. La plupart des maisons sur cette île sont petites.
3. Il y a aussi beaucoup de nouvelles maisons.
4. Il n'y a plus d'espaces libres sur cette île.
5. Cette île est visitée surtout par les Bretons.
6. On a parlé de Belle-île en mer dans des chansons.
7. Des artistes ont aussi visité cette île.
8. Sauzon est très visité en hiver.

V	F	NM

C. Comment arrive-t-on sur l'île de Belle-île en mer ?

(1 point)

.....

D. Où se trouve Sauzon sur cette île ?

(1 point)

.....

E. Selon le texte, Belle-île est une île qu'il faut absolument voir. Trouvez deux raisons données par l'auteur pour lesquelles il faut visiter cette île.

(2 points)

i.

ii.

F. Repérez dans le texte :

(4 x ½ point)

i. Un adverbe ii. Un verbe au passé composé

iii. Un verbe à l'infinitif iv. Un adjectif démonstratif

G. Imaginez un slogan pour inviter les touristes à visiter cette île. (Pas plus de 8 mots)

(2 pts)

.....

Exercice 4 : Mettez les mots ci-dessous dans l'ordre correcte pour en faire des phrases, des questions ou des ordres.

(5 points)

0. Toujours / elle / à / ? / habite / Paris /

Elle habite toujours à Paris ?

1. famille / dans / quatre / Il y a / personnes / ma / . /

.....

2. musique / Qu'est-ce que / écoutes / comme / ? / tu /

.....

3. avant / ! / pas / midi / sortez / Ne /

.....

4. collège / propose / projet / Mon / très / un / intéressant / . /

.....

5. ce / nous / Tu / avec / viens / soir / ? / manger /

.....

Exercice 5 : Rédaction d'un court message

(10 points)

Ecrivez un message de 25 mots environ sur **un** des sujets suivants :

- a. Vous êtes en vacances à Paris. **Ecrivez un texto (sms)** à vos parents. Vous leur donnez vos impressions après votre première journée dans la capitale française.
- OU**
- b. Vous avez proposé à un/e ami/e de partir quatre jours à Gozo. Au dernier moment, vous ne pouvez plus partir. **Ecrivez-lui un texto (sms)** pour lui expliquer la situation et lui proposer un autre choix.

Exercice 6 : Tâche à accomplir

(15 points)

Ecrivez entre 80 et 90 mots sur un des sujets ci-dessous :

- a. Vous avez passé un week-end à la campagne avec vos amis sous une tente. **Racontez** cette expérience unique dans votre journal intime.
- OU**
- b. **Ecrivez un article** pour votre magazine scolaire. Vous devez parler d'un personnage célèbre (chanteur/chanteuse, sportif/sportive, etc) que vous admirez beaucoup.

Exercice 7 : Culture et Civilisation

(10 points)

A. Soulignez l'option correcte parmi les trois proposées:

1. Vers 4 – 5 heures de l'après-midi, c'est l'heure du (*dîner* / goûter /repas).
2. C'est un dicton : (*Une hirondelle* / *Une feuille verte* / *Une abeille*) ne fait pas le printemps.
3. Le 1^{er} (*avril* / *octobre* / *mai*) on offre du muguet.
4. Le TGV est un (*avion* / *train* / *bateau*) à grande vitesse.
5. Quand Paris était petit on l'appelait (*La Gaule* / *Elysée* / *Lutèce*).

B. Choisissez dans la liste ci-dessous le mot qui convient pour compléter les phrases suivantes :

janvier - dernier - fête - saluer - enfants - coucou - Fontaine

6. En France le 15 août est une religieuse catholique.
7. Le Jour de l'an c'est le 1^{er}
8. Le dimanche de mai c'est la fête des mères.
9. Le est aussi une fleur jaune des champs.
10. Jean de la est un poète célèbre pour ses fables.