

Il-Hames Klassi	Il-MALTI	L-Oral – It-Taħdita
-----------------	----------	---------------------

(Il-Karta tal-Eżaminatur)

Dawn li ġejjin mhumie x “il-mistoqsijiet” li l-eżaminatur għandu jistaqsi lill-kandidati. Iżda dawn qed jingħataw bhala gwida jew spunt għal mistoqsijiet ohra u diskussjoni. Għalhekk, l-eżaminatur jista’ jfassal mistoqsijiet u kummenti ohra li jistghu jwasslu għall-istess għan.

Ftakar li l-eżaminatur irid jistaqsi biss mistoqsija waħda.

(6 marki: 2 marki għat-tagħrif li jingħata; 2 marki għall-gharfien; 2 marki għall-mod ta’ espressjoni bil-Malti tal-istudent/a)

IL-KULTURA: ASPETTI FOLKLORISTIČI

- Xi tfisser il-kelma ‘folklor’ għalik?
- Semmi xi drawwa folkloristika li lilek tolqtoq l-aktar.
- Inti kieku tgħix fi żmien l-imghoddi, bid-drawwiet folkloristiċi li kellhom?
- Qabbel id-drawwiet marbuta mal-imghoddi u llum ta’ waħda minn dawn: ikel, mewt, twelid, tiegħ.

IL-KULTURA: ASPETTI TA’ ŻMIENNA

- X’inh i l-“Kultura Maltija”? X’jiffirma parti mill-kultura Maltija ta’ żmienna?
- Thobb xi waħda minn dawn ... Letteratura, Mużika, Żfin, Sports ... tkellem fuq tnejn (jew waħda) minn dawn f’Malta ta’ żmienna.
- Il-moda llum ... thobbha? Għaliex? Hemm xi differenzi mal-imghoddi?
- Qabbel żmien l-imghoddi ma’ tal-lum fejn jidhlu tnejn minn dawn: xogħol, djar, ilbies, passatempi/divertiment, safar, logħob tat-tfal (u kbar), għajxien ...
- Tkellem fuq personalità Maltija li għamlet isem għaliha.
- Dilettant/a ta’ xi haġa? Għasafar? Klieb? Hut? Żwiemel? Hjata? Tisjir? Mużika? Dilettant/a ta’ xi haġa ohra? Tkellem fuqha.

LINGWA: ASPETTI STORIČI U TA’ ŻMIENNA

- Minn liema lingwi ġej l-Ilsien Malti? + mis-silta (jew le) agħti kelma ta’ nisel Semitiku, Rumanz u Anglo-Sassonu.
- Huwa ta’ vantaġġ illum li tkun taf aktar minn lingwa waħda? Jew il-Malti biss biżżejjed? / Il-lingwi għandhom ikollhom importanza f’haġġitna?
- Tarah sabiħ l-Ilsien Malti? Għaliex?
- Il-mezzi ta’ komunikazzjoni (televixin, radju, gazzetti eċċ) qegħdin jgħinu u jsaħħu l-Ilsien Malti? Jew qegħdin idgħajfuh?
- Smajt bih Mikiel Anton Vassalli? Taf min hu?

Il-Hames Klassi	IL- MALTI	L-Oral – Il-Qari
-----------------	-----------	------------------

(Il-Karta tal-Eżaminatur)

Isma' lill-kandidati jaqraw din is-silta u staqsi għall-punti ewlenin tagħha jew verżjoni fil-qosor fi kliemhom. Tinsiex li l-kandidati jistgħu jharsu lejn il-karta meta jwieġbu, iżda jridu jwieġbu fi kliemhom. Tista' tiegħu l-punti ta' hawn taht bħala gwida biex tara li t-twegibiet tagħhom juruk li jkunu fehma u jafu jinterpretaw it-test.

(4 marki: 2 għall-qari u 2 għall-fehim u l-interpretazzjoni tat-test b'Malti mitkellem tajieb)

1 L-Gharab f'Malta

Wara hafna attakki, l-Gharab irnexxielhom fl-ahhar jiehdu lill-gzejjer Maltin. Matul il-hakma tagħhom hallew influwenza kbira fuq pajjiżna, l-aktar fuq ilsienna, il-biedja u d-drawwiet.

Il-parti ta' quddiem li nsibu fl-isem ta' numru ta' rhula żgħar Maltin, il-“Hal”, tfisser rahal, kelma bl-Gharbi li turi post fejn wiehed jieqaf jistrieħ. Ghadd ta' studjużi, bħal Sir Temi Zammit u Pietru Pawl Saydon, jahsbu li l-isem “Mosta” hu mnissel mill-kelma Gharbija wast, li tfisser ‘nofs’. Dan għaliex il-Mosta tinsab f’nofs il-gżira. Iżda xorta ma nafux jekk kenux l-Gharab li tawha dan l-isem.

Huwa mahsub li għal xi żmien ma kenux jgħixu nies fuq il-gzejjer Maltin. Kien hemm biss nagħag u ħmir.

Hafna Gharab, l-aktar dawk li kellhom l-artijiet, tghammdu u saru Nsara.

(addattment minn kitba ta' J.J. Camilleri bl-isem ta' *Mill-Istorja*, li dehret fis-*Sagħtar*, April 2005, Ghadd 270)

Punti Ewlenin (Gwida)

- o *x'effett kellhom l-Gharab fuq Malta?*
- o *“Hal” tfisser post fejn wiehed jistrieħ*
- o *x'jahsbu Sir Temi Zammit u Pietru Pawl Saydon fuq il-Mosta?*
- o *mhux dejjem kienu jgħixu nies hawn Malta*
- o *ħafna Gharab tghammdu u saru Nsara*

Il-Hames Klassi	IL- MALTI	L-Oral – Il-Qari
-----------------	-----------	------------------

(Il-Karta tal-Eżaminatur)

Isma' lill-kandidati jaqraw din is-silta u staqsi għall-punti ewlenin tagħha jew verżjoni fil-qosor fi kliemhom. Tinsiex li l-kandidati jistgħu jharsu lejn il-karta meta jwieġbu, iżda jridu jwieġbu fi kliemhom. Tista' tiegħu l-punti ta' hawn taht bħala gwida biex tara li t-twegibiet tagħhom juruk li jkun fuq fehma u jafu jinterpretaw it-test.

(4 marki: 2 għall-qari u 2 għall-fehim u l-interpretazzjoni tat-test b'Malti mitkellem tajieb)

2 Ir-Redentur tal-Isla

Hawn hafna rġiel li huma msemmiya għar-Redentur tal-Isla, wahda mill-aktar vari magħrufa li hawn f'Malta. Turi lil Ġesù fi triqtu lejn il-Kalvarju waqt wahda mill-waqgħat taht il-piż tas-salib.

Hadd ma jaf xejn fuq din il-vara, u lanqas min hadimha. Imma jahsbu li fl-1714 il-purċissjoni tal-Passjoni bdiet issir fil-belt tal-Isla u din il-vara kienet hemm. Mela hija tassew antika. Għandha 'l fuq minn tliet mitt sena.

Matul iż-żmien sarulha hafna tibdiliet, l-aktar fil-libsa tal-vara.

Fis-sena 1941 sar l-ewwel attakk tal-gwerra fuq il-belt tal-Isla, mill-ajru. U l-vara nġarret lejn post għall-kenn. Marret lura l-Isla fl-1944.

Din il-vara mill-ewwel serqet qalb il-poplu tal-Isla, u jmorru jżuruha hafna Maltin minn kull post ta' Malta.

(addattament minn kitba ta' Joseph C. Camilleri li dehret fis-Sagħtar, April 2007, Ghadd 286)

Punti Ewlenin (Gwida)

- o il-vara tar-Redentur hija popolari hafna
- o jahsbu li ilha teżisti saħansitra anke mill-1714
- o sarilha hafna tibdil tul iż-żmenijiet
- o matul il-gwerra nġarret għal post ta' kenn
- o hafna Maltin huma devoti ta' din il-vara

Il-Hames Klassi

IL- MALTI

L-Oral – Il-Qari

(Il-Karta tal-Eżaminatur)

Isma' lill-kandidati jaqraw din is-silta u staqsi għall-punti ewlenin tagħha jew verżjoni fil-qosor fi kliemhom. Tinsiex li l-kandidati jistgħu jharsu lejn il-karta meta jwieġbu, iżda jridu jwieġbu fi kliemhom. Tista' tiegħu l-punti ta' hawn taħt bħala gwida biex tara li t-twegibiet tagħhom juruk li jkunu fehm u jafu jinterpretaw it-test.

(4 marki: 2 għall-qari u 2 għall-fehim u l-interpretazzjoni tat-test b'Malti mitkellem tajjeb)

3

Sir Paul Boffa

Jekk hawn ġentlom fl-istorja politika ta' Malta dan huwa żgur Sir Paul Boffa, li għal xi żmien kien Kap tal-Partit Laburista u Prim Ministru ta' Malta.

Huwa kien tabib tajjeb hafna, u għalhekk kien hafna qrib il-poplu. Huwa fehem sew dan x'kien jonqsu biex il-hajja tiegħu tkun ahjar. Boffa kien hafna mahbub mill-haddiema. Hafna minn dawk li tawh il-vot kienu impjegati mat-tarzna, il-post li fih kienu jahdmu eluf ta' Maltin.

Xi haġa li dejjem dehret sew f'Boffa hija li huwa dejjem mexa fuq il-prinċipji tiegħu, u qatt ma mexa 'l bogħod minnhom. Kien raġel sod u ta' kelmtu. Ma kienx ta' natural ġellied u kien jobghod u jahrab l-inkwiet.

It-tabib Boffa miet f'daru f'Rahaġ Ġdid fl-1962 u huwa midfun fiċ-ċimiterju ta' Haġ Tarxien. Mieghu mietet ġenerazzjoni ta' politiċi li l-impenn u x-xogħol għalihom kien jiġi qabel il-kliem fil-vojt.

(addattament minn kitba ta' Sergio Grech, li dehret fil-harġa tas-Saġhtar ta' Marzu 2005, Ghadd 269)

Punti Ewlenin (Gwida)

- min kien Sir Paul Boffa?
- ġentlom – tabib tajjeb – mahbub minn kulhadd – raġel ta' kelmtu – ma kienx jgħid kliem fil-vojt u kliemu kien jipprattikah

Il-Hames Klassi	IL- MALTI	L-Oral – Il-Qari
-----------------	-----------	------------------

(Il-Karta tal-Eżaminatur)

Isma' lill-kandidati jaqraw din is-silta u staqsi għall-punti ewlenin tagħha jew verżjoni fil-qosor fi kliemhom. Tinsiex li l-kandidati jistgħu jharsu lejn il-karta meta jwieġbu, iżda jridu jwieġbu fi kliemhom. Tista' tiegħu l-punti ta' hawn taht bħala gwida biex tara li t-twegibiet tagħhom juruk li jkun fuq fehma u jafu jinterpretaw it-test.

(4 marki: 2 għall-qari u 2 għall-fehma u l-interpretazzjoni tat-test b'Malti mitkellem tajieb)

4

Il-Pitma

Hemm pjanta li ma hi xejn bhal pjanti ohrajn. Hija magħmula minn qabda hjut homor li tikber fuq pjanti ohra. Xi kultant tant tkun folta li tiksikom għalkollox. Hija pjanta li tghix minn fuq pjanti ohra.

Hija tghix billi tohroġ fergħa mal-art u meta tiltaqa' ma' fergħa ta' pjanti ohra tikber madwarha u ddahhal bhal labar zghar go fiha biex tiekol. Ladarba ssib l-ikel malajr tikber. Dejjem timxi ma' wiċċ l-art tfittex pjanti ohra biex tghix minn fuqhom. U tiksikom kompletament.

Din il-pjanta hija komuni hafna f'Kemmuna u lejn il-Majjistral ta' Malta.

Il-kelma 'pitma' nużawha wkoll biex niddeskrivu bniedem li jkun fitt u diffiċli hafna biex tikkuntentah.

(addattament minn kitba ta' Paul Portelli li dehret fis-Sagħtar ta' Mejju 2005, Ghadd 271)

Punti Ewlenin (Gwida)

- x'tip ta' pjanta hi l-pitma?
- kif tikber ... x'tagħmel?
- komuni lejn Kemmuna
- il-kelma 'pitma' nużawha wkoll biex niddeskrivu n-nies

(Il-Karta tal-Eżaminatur)

Isma' lill-kandidati jaqraw din is-silta u staqsi għall-punti ewlenin tagħha jew verżjoni fil-qosor fi kliemhom. Tinsiex li l-kandidati jistgħu jharsu lejn il-karta meta jwieġbu, iżda jridu jwieġbu fi kliemhom. Tista' tiegħu l-punti ta' hawn taht bhala gwida biex tara li t-twegibiet tagħhom juruk li jkun fuq fehm u jafu jinterpretaw it-test.

(4 marki: 2 għall-qari u 2 għall-fehim u l-interpretazzjoni tat-test b'Malti mitkellem tajieb)

5

Id-Dar il-Ġdida

Kif rajtha l-ewwel darba d-dar il-ġdida tagħna mill-ewwel hadt grazzja magħha. Tinsab fit-tarf tar-rah, quddiemna għelieqi biss, u hdejna kamra mdaqqa li tinfed mad-dar u li missieri qalilna li fl-imghoddi l-Kavallieri kienu jużawha bhala post fejn iżommu l-munizzjon, l-ixkubetti u x-xwabel, tip ta' mahzen. Mijiet ta' snin ilu. Jiena għall-ewwel meta dhalt fiha hsibtha li kienet tintuża bhala stalla, għaż-żwiemel. Veru ddiżappuntajt ruhi; kont diġà fattartha f'mohhi li hemmhekk ikollna xi żewġt iżwiemel minn tagħna, u żgur kont inhajjar lil missieri biex indaħluhom hemm ġew, żewġt iżwiemel sbieh, bhal dawk li kont nara fuq it-telewixin, minghalija Gharbin isejhulhom, vera sbieh. Inhobbhom l-annimali jien. Imbagħad kont nehodhom fl-għalqa li għandna ftit 'il bogħod mid-dar u noqgħod insuqhom hemm. Dak gost kieku!

(silta mir-rumanz *tikk ... tokk ... is-sagħtejn*, ta' Edgar Formosa)

Punti Ewlenin (Gwida)

- o *fejn tinsab id-dar*
- o *kif kienu jużawha l-kamra l-Kavallieri fl-imghoddi*
- o *xi stħajlitha li hija dik il-kamra l-persuna li qiegħda taħseb dan kollu fis-silta?*
- o *x'fasslet f'mohħha li tagħmel kieku?*
- o *kienet thobb hafna l-annimali*

Il-Hames Klassi	IL- MALTI	L-Oral – Il-Qari
------------------------	------------------	-------------------------

(Il-Karta tal-Eżaminatur)

Isma' lill-kandidati jaqraw din is-silta u staqsi għall-punti ewlenin tagħha jew verżjoni fil-qosor fi kliemhom. Tinsiex li l-kandidati jistgħu jharsu lejn il-karta meta jwieġbu, iżda jridu jwieġbu fi kliemhom. Tista' tiegħu l-punti ta' hawn taht bħala gwida biex tara li t-twegibiet tagħhom juruk li jkun fuq fehma u jafu jinterpretaw it-test.

(4 marki: 2 għall-qari u 2 għall-fehim u l-interpretazzjoni tat-test b'Malti mitkellem tajieb)

6

L-Isfida

Issa waqa' s-skiet fil-bitha. Ommi u missieri kienu ġewwa ġo wahda mill-kmamar, u għalhekk ma kenux jafu x'qiegħed jigrri barra fil-bitha. Kulhadd ihares lejja. Hliefha. Antonjetta. Hi b'ghajnejha magħluqa. Siekta. Wieqfa. Dritta. Ma titharrikk. Shabi jincitawni 'l quddiem. "Uriha min int!" "Ejja Mar!" "Hawnx għalik!" "Għaddi inti l-ewwel, imbagħad sfida lilha!"

"Żulu," għeditilhom. U bdejt miexja lejn is-salib. Jien daqshekk, ladarba niehu deċiżjoni b'xejn ma mmur lura minnha. Kont qisni wasalt daqs nofs metru bogħod minnu. Ma nafx eżatt x'gara wara. Hassejtni qed nitqalla' u bdejt nirtogħod. Saqajja hassejthom ċomba u bilkemm flaht nitfa' l-pass 'il quddiem. Għalaqt għajnejja. Rasi bdiet iddur bija. Kont konxja dak il-hin li waqa' skiet kbir madwari.

(silta mir-rumanz *tikk ... tokk ... is-sagħtejn*, ta' Edgar Formosa)

Punti Ewlenin (Gwida)

- ☐ *il-ġenituri ta' Marija kienu god-dar u ma kenux jafu x'qiegħed jigrri fil-bitha*
- ☐ *Antonjetta biss ma tharisx lejha*
- ☐ *shab Marija jincitawha*
- ☐ *u l-isfida Marija aċċettatha*
- ☐ *x'gara eżatt*
- ☐ *waqa' skiet kbir wara dak li gara*

Il-Hames Klassi	IL- MALTI	L-Oral – Il-Qari
------------------------	------------------	-------------------------

(Il-Karta tal-Istudenti)

Aqra sewwa din is-silta, u wara agħti l-punti ewlenin tagħha fi **kliem**.

(4 marki: 2 għall-qari u 2 għall-fehim u l-interpretazzjoni tat-test b'Malti mitkellem tajjeb)

1

L-Gharab f'Malta

Wara hafna attakki, l-Gharab irnexxielhom fl-ahhar jiehdu lill-gzejjer Maltin. Matul il-hakma tagħhom hallew influwenza kbira fuq pajjiżna, l-aktar fuq ilsienna, il-biedja u d-drawwiet.

Il-parti ta' quddiem li nsibu fl-isem ta' numru ta' rhula żghar Maltin, il-“Hal”, tfisser raħal, kelma bl-Gharbi li turi post fejn wiehed jieqaf jistrieħ. Ghadd ta' studjużi, bħal Sir Temi Zammit u Pietru Pawl Saydon, jaħsbu li l-isem “Mosta” hu mnissel mill-kelma Gharbija *wast*, li tfisser ‘nofs’. Dan għaliex il-Mosta tinsab f'nofs il-gżira. Izda xorta ma nafux jekk kenux l-Gharab li tawha dan l-isem.

Huwa mahsub li għal xi żmien ma kenux jghixu nies fuq il-gzejjer Maltin. Kien hemm biss nagħaġ u ħmir.

Hafna Gharab, l-aktar dawġ li kellhom l-artijiet, tghammdu u saru Nsara.

(addattment minn kitba ta' J.J. Camilleri bl-isem ta' *Mill-Istorja*, li dehret fis-*Sagħtar*, April 2005, Ghadd 270)

Il-Hames Klassi	IL- MALTI	L-Oral – Il-Qari
------------------------	------------------	-------------------------

(Il-Karta tal-Istudenti)

*Aqra sewwa din is-silta, u wara agħti l-punti ewlenin tagħha fi **kliem**ek.*

(4 marki: 2 għall-qari u 2 għall-fehim u l-interpretazzjoni tat-test b'Malti mitkellem tajjeb)

2 Ir-Redentur tal-Isla

Hawn hafna rġiel li huma msemija għar-Redentur tal-Isla, wahda mill-aktar vari magħrufa li hawn f'Malta. Turi lil Ġesù fi triqtu lejn il-Kalvarju waqt wahda mill-waqgħat taht il-piż tas-salib.

Hadd ma jaf xejn fuq din il-vara, u lanqas min hadimha. Imma jaħsbu li fl-1714 il-purċissjoni tal-Passjoni bdiet issir fil-belt tal-Isla u din il-vara kienet hemm. Mela hija tassew antika. Għandha 'l fuq minn tliet mitt sena.

Matul iż-żmien sarulha hafna tibdiliet, l-aktar fil-libsa tal-vara.

Fis-sena 1941 sar l-ewwel attakk tal-gwerra fuq il-belt tal-Isla, mill-ajru. U l-vara nġarret lejn post għall-kenn. Marret lura l-Isla fl-1944.

Din il-vara mill-ewwel serqet qalb il-poplu tal-Isla, u jmorru jżuruha hafna Maltin minn kull post ta' Malta.

(addattament minn kitba ta' Joseph C. Camilleri li dehret fis-*Sagħtar*, April 2007, Ghadd 286)

Il-Hames Klassi	IL- MALTI	L-Oral – Il-Qari
-----------------	-----------	------------------

(Il-Karta tal-Istudenti)

*Aqra sewwa din is-silta, u wara aġti l-punti ewlenin tagħha fi **kliem**.*

(4 marki: 2 għall-qari u 2 għall-fehim u l-interpretazzjoni tat-test b'Malti mitkellem tajjeb)

3

Sir Paul Boffa

Jekk hawn ġentlom fl-istorja politika ta' Malta dan huwa żgur Sir Paul Boffa, li għal xi żmien kien Kap tal-Partit Laburista u Prim Ministru ta' Malta.

Huwa kien tabib tajjeb hafna, u għalhekk kien hafna qrib il-poplu. Huwa fehem sew dan x'kien jonqsu biex il-hajja tiegħu tkun aħjar. Boffa kien hafna mahbub mill-haddiema. Hafna minn dawk li tawh il-vot kienu impjegati mat-tarzna, il-post li fih kienu jahdmu eluf ta' Maltin.

Xi haġa li dejjem dehret sew f'Boffa hija li huwa dejjem mexa fuq il-prinċipji tiegħu, u qatt ma mexa 'l bogħod minnhom. Kien raġel sod u ta' kelmtu. Ma kienx ta' natural ġellied u kien jobghod u jahrab l-inkwiet.

It-tabib Boffa miet f'daru f'Rahal Ġdid fl-1962 u huwa midfun fiċ-ċimiterju ta' Hal Tarxien. Mieghu mietet ġenerazzjoni ta' politiċi li l-impenn u x-xogħol għalihom kien jiġi qabel il-kliem fil-vojt.

(addattament minn kitba ta' Sergio Grech, li dehret fil-harġa tas-Saġhtar ta' Marzu 2005, Ghadd 269)

Il-Hames Klassi	IL- MALTI	L-Oral – Il-Qari
------------------------	------------------	-------------------------

(Il-Karta tal-Istudenti)

*Aqra sewwa din is-silta, u wara agħti l-punti ewlenin tagħha fi **kliem**ek.*

(4 marki: 2 għall-qari u 2 għall-fehim u l-interpretazzjoni tat-test b'Malti mitkellem tajjeb)

4

Il-Pitma

Hemm pjanta li ma hi xejn bhal pjanti ohrajn. Hija magħmula minn qabda hjut homor li tikber fuq pjanti ohra. Xi kultant tant tkun folta li tiksihom ghalkollox. Hija pjanta li tghix minn fuq pjanti ohra.

Hija tghix billi tohroġ fergħa mal-art u meta tiltaqa' ma' fergħa ta' pjanti ohra tikber madwarha u ddahhal bhal labar żgħar ġo fiha biex tiekol. Ladarba ssib l-ikel malajr tikber. Dejjem timxi ma' wiċċ l-art tfittex pjanti ohra biex tghix minn fuqhom. U tiksihom kompletament.

Din il-pjanta hija komuni hafna f'Kemmuna u lejn il-Majjistral ta' Malta.

Il-kelma 'pitma' nużawha wkoll biex niddeskrivu bniedem li jkun fitt u diffiċli hafna biex tikkuntentah.

(addattament minn kitba ta' Paul Portelli li dehret fis-*Sagħtar* ta' Mejju 2005, Ghadd 271)

Il-Hames Klassi	IL- MALTI	L-Oral – Il-Qari
-----------------	-----------	------------------

(Il-Karta tal-Istudenti)

*Aqra sewwa din is-silta, u wara aġti l-punti ewlenin tagħha fi **kliem**.*

(4 marki: 2 għall-qari u 2 għall-fehim u l-interpretazzjoni tat-test b'Malti mitkellem tajjeb)

5

Id-Dar il-Ġdida

Kif rajtha l-ewwel darba d-dar il-ġdida tagħna mill-ewwel hadt grazzja magħha. Tinsab fit-tarf tar-rahall, quddiemna għelieqi biss, u hdejna kamra mdaqqs li tinfed mad-dar u li missieri qalilna li fl-imghoddi l-Kavallieri kienu jużawha bhala post fejn iżommu l-munizzjon, l-ixkubetti u x-xwabel, tip ta' mahzen. Mijiet ta' snin ilu. Jiena għall-ewwel meta dhalt fiha hsibtha li kienet tintuża bhala stalla, għaż-żwiemel. Veru ddiżappuntajt ruhi; kont diġà fattartha f'mohhi li hemmhekk ikollna xi żewġt iżwiemel minn tagħna, u żgur kont inhajjar lil missieri biex indaħhluhom hemm ġew, żewġt iżwiemel sbieh, bhal dawk li kont nara fuq it-televixin, minghalija Gharbin isejhulhom, vera sbieh. Inhobbhom l-annimali jien. Imbagħad kont nehodhom fl-għalqa li għandna ftit 'il bogħod mid-dar u noqgħod insuqhom hemm. Dak gost kieku!

(silta mir-rumanz *tikk ... tokk ... is-sagħtejn*, ta' Edgar Formosa)

Il-Hames Klassi	IL- MALTI	L-Oral – Il-Qari
-----------------	-----------	------------------

(Il-Karta tal-Istudenti)

Aqra sewwa din is-silta, u wara aqti l-punti ewlenin tagħha fi kliem.

(4 marki: 2 għall-qari u 2 għall-fehim u l-interpretazzjoni tat-test b'Malti mitkellem tajjeb)

6

L-Isfida

Issa waqa' s-skiet fil-bitha. Ommi u missieri kienu ġewwa go wahda mill-kmamar, u għalhekk ma kenux jafu x'qiegħed jiġri barra fil-bitha. Kulhadd ihares lejja. Hliefha. Antonjetta. Hi b'ghajnejha magħluqa. Siekta. Wieqfa. Dritta. Ma titharrikk. Shabi jincitawni 'l quddiem. "Uriha min int!" "Ejja Mar!" "Hawnx għalik!" "Għaddi inti l-ewwel, imbagħad sfida lilha!"

"Żulu," għedtilhom. U bdejt miexja lejn is-salib. Jien daqshekk, ladarba niehu deċiżjoni b'xejn ma mmur lura minnha. Kont qisni wasalt daqs nofs metru bogħod minnu. Ma nafx eżatt x'gara wara. Hassejtni qed nitqalla' u bdejt nirtogħod. Saqajja hassejthom ċomba u bilkemm flaht nitfa' l-pass 'il quddiem. Ghalaqt ghajnejja. Rasi bdiet iddur bija. Kont konxja dak il-hin li waqa' skiet kbir madwari.

(silta mir-rumanz tikk ... tokk ... is-sagħtejn, ta' Edgar Formosa)

IL-HAMES KLASSI

IL-MALTI

IL-HIN: SAGHTEJN

L-Isem: _____

Il-Klassi: _____

ISTRUZZJONIJIET LILL-KANDIDAT/A:

1. Wieġeb il-mistoqsijiet kollha kif mitlub/a.
2. Ortografija, punteġġjatura, sintassi, ideat u preżentazzjoni tajbin jgħinuk biex tikseb riżultati aħjar.

GĦALL-UŻU TAL-GĦALLIEMA

L-ISKEMA TAL-MARKI

Mistoqsija	A	B	C	D	E	Oral	Total
Marki	12	24	12	22	20	10	100
Marki tal-istudent/a							

KUMMENTI

SILTA GHALL-ISTHARRIĠ

Aqra sewwa din is-silta, u wara wieġeb il-mistoqsijiet:

JIEN

Dejjem inhalli lampa ċkejna tixgħel hdejja billejl. Fuq il-komodina. Ezatt ezatt ma nafx għalfejn, għax issa kbirt u ma għadnix tifla żgħira. Il-bozza hija minn dawk il-batuti ngħidilhom jien, ftit li xejn tarmi dawl, imma għall-inqas dak id-dawl ikrah ikun miksur b'dak ix-xaqq dghajjed ta' dawl. Dik li hekk kif inneħhi l-lizar minn fuq wiċċi meta nistenbah u nkun nista' nara xi ftit tad-dawl fil-kamra għaliya huwa wens kbir. Naf għalfejn dahlet go fija din id-drawwa. Meta kont għadni tifla żgħira, hafna iżgħar milli jien illum, dik ix-xita ttektek mal-persjana u r-riħ ivenven u jingħi u jonfoħ u jokrob u jibki billejl kienu jwerwruni, kont naħsibhom xi ruh imdejqa għaddejja tigri fit-triq, mitlufa, waħedha, bla hadd min iridha. U dik it-tisfira maħnuqa tar-riħ hu u jonfoħ biex jgħaddi minn bejn iċ-ċaċċis tat-tieqa ta' kamarti u l-ħajt kont nistħajjilha r-ruh qiegħda tipprova tidholli fil-kamra u, hekk kif tara li ma tistax, issejjahli b'lehen batut, "Ejja, ejja miegħi, Marija, Mari, ejja miegħi." Lili biss. Jien. Ma, x'biża' jaqbadni meta niftakar.

(silta mehuda mir-rumanz *tikk ... tokk ... is-sagħtejn*, miktub minn Edgar Formosa)

A. FEHIM IT-TEST

(12-il marka)

1. Aghzel it-twegiba t-tajba billi tagħmel sing taħtha. (6 marki)
 - i. Marija dejjem thalli (ktieb, pupa, lampa ċkejna, tazza ilma) hdejha billejl.
 - ii. Meta Marija tistenbah u tneħhi l-lizar minn fuq wiċċha, tkun trid tara (t-tieqa miftuħa, xi ftit tad-dawl, lil oħtha riegħda hdejha, il-linfa mixgħula).
 - iii. Il-hsejjes ta' barra t-triq Marija tistħajjilhom (qabda qtates jingħu, salt nies jiġġieldu, ruh għaddejja tigri fit-triq, ajruplan għaddej fil-gholi).

2. Kompli jew lesti t-twegiba.

(6 marka)

i. Min jew xiex beda jonfoħ biex jgħaddi minn bejn iċ-ċaċċis tat-tieqa u l-ħajt?

Ir- _____ beda jonfoħ biex jgħaddi minn bejn iċ-ċaċċis tat-tieqa u l-ħajt.

ii. Għalfejn tibża' Marija meta tiftakar f'dawk il-ħsejjes ta' barra billejl?

Marija tibża' ħafna għax terġa' tibda timmagina lil _____ imd _____ hi u tgħaddi tigri mit-triq, waħedha.

B. LINGWA

(24 marka)

1. Immarka l-Verbi b'sing taħthom. L-ewwel waħda lesta.

(8 marki)

- Pawlu jilgħab kuljum bir-rota fil-ġnien.
- Jiena nħobb naqra ktieb wiehed fil-ġimgħa.
- “Mur orqod,” qalet l-omm lil binha.
- Nieħu gost nara lill-arċiera jisparaw il-vleġeġ.

2. Aqleb mill-Maskil għall-Femminil. L-ewwel waħda lesta.

(4 marki)

i. <u>Il-missier</u> u <u>t-tifel</u> ħarġu passiġġata.	i. <u>L-omm</u> u <u>t-tifla</u> ħarġu passiġġata.
ii. <u>Ir-raġel</u> <u>iħobb</u> ħafna l-ħobż biż-żejt.	ii. _____ ħafna l-ħobż biż-żejt.
iii. <u>Il-qattus</u> <u>ħarab</u> malajr.	iii. <u>Il-</u> _____ malajr.

3. Sib il-kelma t-tajba mill-kaxxa t'isfel bħal fl-eżempju.

(6 m)

- i. Jiena għandi **saqajja** (is-saqajn tiegħi) b'saħħithom hafna.
- ii. _____ (Tfajt il-kotba) fuq is-sodda.
- iii. Dik il-karozza _____. (ta' Marija)
- iv. _____ (Fil-basktijiet) ha ssib hafna flus.
- v. Peppi _____ (laqat lilna) meta waddab l-ilma, imma wara _____ (sibna lilu) u xarrabnieh.
- vi. Ahna nhobbu _____ (il-verb *ra* fil-prezent) hafna l-films.

Fihom, naraw, laqatna, **saqajja**, tagħha, sibnieh, Tfajthom.

4. Imla l-vojt bil-kelma t-tajba mill-kaxxa t'isfel, bħal fl-eżempju.

(6 marki)

Karmenu Vassallo **twieled** fis-Sigġiewi fit-18 ta' Marzu 1913. Qatta' tfulitu _____ ma' shabu fit-toroq tar-raħal. Studja hafna lingwi, fosthom il-Latin, it-Taljan u l-_____. Daħal jaħdem bħala _____ mal-gazzetta *Leħen is-Sewwa*, u wara sar editur tal-gazzetta *Il-Berqa*. Huwa _____ mill-aqwa għax kiteb hafna poeziji sbieħ, fosthom *Tifkiriet ta' Tfuliti*. Huwa _____ lil Marija Vassallo u kellu sebat itfal. Huwa _____ fis-7 ta' April 1987.

twieled, ġurnalista, żżewweġ, miet, poeta, jilgħab, Malti.

Ċ. MALTI PRATTIKU**(12-il marka)**

Irranga dawn is-sentenzi wara xulxin bin-numri 2 sa 7 halli turi sew kif għandek tispara vlegġa bil-qaws. L-ewwel waħda hija lesta.

Ara li l-qaws qed iżzommu sew imma mhux b'saħħa, u li tkun rilassat/a.	
Ikkonċentra sew lejn fejn ha tispara, u immira.	
Għolli l-qaws bil-mod, u mbagħad nizzlu helu helu bi dritt fejn ha tispara.	
Igbed idek lura, dik li żzomm il-ħajta li magħha hemm il-vlegġa. Idek ix-xellugija, jekk inti lemini/ja, trid tkun dritta quddiemek iżzomm il-qaws.	
Itlaq il-ħajta bil-vlegġa, u hu gost tara l-vlegġa sejra dritta dritta lejn fejn immirajt.	
Oqgħod dritt/a bilwieqfa quddiem dak li ha timmira għalih.	1
U waqt li qed timmira zomm rasek dritta, importanti ħafna.	

D. LETTERATURA**(22 marka)**

1. **Poeżija.** Aqra sew din is-silta ta' poeżija, u wara wieġeb. (11-il marka)

u ġemgħa bil-ħrara
 ma' biebna biex tara
 sbuħitna,
 imħabbatna;
 u xita ta' ross
 li nizlet għal fuqna bla ħoss;
 imb'għad ix-xampanja
 li tfawwar bil-qawwa,
 bir-ragħwa,
 u l-kejk qisu torri bajdan,
 u l-foxtrot, u t-tango, u l-waltzer,
 u s-sakra u ż-żifna
 tal-qraba u l-ħbieb;

i. Il-poeżija li minnha hi meħuda din is-silta jisimha “Nif_____” u kienet ta’ Anton But_____. Tinsab fit-Taqsima “Tif_____”.

ii. X’riedet tara l-ġemgħa bil-ħrara?

(a) biebna, (b) sbuħitna u mħabbatna, (ċ) ir-ross nieżel għal fuqhom.

iii. X’kien qisu l-kejk?

(a) tango, (b) torri bajdan, (ċ) jixbah lil tal-ħbieb.

iv. Xi tfisser *imb’għad ix-xampanja/li tfawwar bil-qawwa,/bir-ragħwa ...* ?

(a) kif tiftaħ it-tapp tfur u tagħmel ħafna ragħwa, (b) hija qawwija ħafna u ssakkar lil dak li jkun, (ċ) mhux tajba x-xampanja.

v. Fil-poeżija proprja nsibu kuntrast qawwi bejn l-ewwel parti u t-tieni parti tagħha. Bejn xiex huwa l-kuntrast? (aġġel il-kelma mill-kaxxa ta’ isfel)

Il-kuntrast jinsab bejn is-_____ tat-_____ tal-poeta ma’ martu, imqabbel mal-_____ tad-_____ wara l-_____ tal-istess martu.

kruha, mewt, sbuħija, difna, tieg.

2. Proża

Aqra sew din is-silta ta’ proża, u wara wieġeb.

(11-il marka)

Meta tlitt ijiem wara rġajt mort nara film iehor, ittamajt li se naraha. Izda ma rajthiex. Għaddew xi tliet ġimgħat u ma ħsibtx aktar fiha. Kien sewwa sew quddiem it-teatru l-imwaqqa’ li rġajt ġejt wiċċ imb wiċċ magħha. Għarfitni u waqfet tkellimni minnufih. Ma nafx x’għedna u x’m’għedniex, u jien, f’nofs il-fixla li qabditni, offrettilha nwassalha d-dar. Ma nafx x’fettilli. Imma hi aċċettat bla tlaqliq u f’ħakka t’għajn kienet maġenbi fi triqitna lejn Birkirkara.

“Taħdem?” staqsietni wara ftit.

“Naħdem maz-ziju ... fin-negozju ...” wegibtha.

- i. Din is-silta hija meħuda minn silta itwal li jisimha “L-Ewwel Darba _____”, u kitibha T_____ Z_____.
- ii. Għalfejn wara tlitt ijiem reġa’ mar jara film ieħor?
- (a) għax iħobb jara l-films,
 - (b) biex forsi jerġa’ jara t-tfajla li għoġbitu,
 - (ċ) biex jehles mid-dwejjaq tad-dar.
- iii. Fejn reġa’ ltaqa’ magħha wara tliet ġimgħat?
- (a) quddiem it-teatru l-imwaqqa’,
 - (b) hdejn it-*Teatru Manoel*,
 - (ċ) fejn kjosk.
- iv. Meta tfixkel, x’għamel?
- (a) ħmar u beda jtemtem,
 - (b) għalaq ħalqu u ma qalx kelma oħra,
 - (ċ) offrieha li jwassalha d-dar.
- v. Fejn kien jahdem il-karattru prinċipali tas-silta?
- Kien jahdem ma’ z_____ fin-n_____.
- vi. Iz-żewġ żgħażaġħ tas-silta jisimhom:
- (a) Dwardu u Rita,
 - (b) Frans u Rosie,
 - (ċ) Trevor u Doris.
- vii. Fil-bqija tas-silta naraw li ż-żewġ żgħażaġħ iqabblu lilhom infushom ma’
- A_____ u E_____ fil-ġnien tal-E_____.

E. KITBA TA' SENTENZI/PARAGRAFI

(20 marks)

Ikteb madwar 250 kelma dwar **WIEHED** minn dawn fuq karta separata.

- i. BBQ fuq il-bejt ma' shabi
- ii. Il-kelb tal-habib/a tieghi
- iii. L-avventura li gratli fuq l-*Arriva*