

ID-DIRETTORAT GĦAL KWALITÀ U STANDARDS FL-EDUKAZZJONI
 Id-Dipartiment tal-Kurrikulu u l-eLearning
 It-Taqsima tal-Assessjar Edukattiv
L-Eżamijiet Annwali għall-Iskejjel Sekondarji 2013

Rotta 1

IR-RABA' SENA

IL-MALTI

IL-HIN: Saghtejn

L-Isem : _____

Il-Klassi : _____

L-ISTRUZZJONIJIET LILL-ISTUDENTI:

1. Wieġeb il-mistoqsijiet kollha kif mitlub/a.
2. Ortografija, punteggjatura, sintassi, ideat u preżentazzjoni tajbin jgħinuk biex tikseb riżultati aħjar.

GĦALL-UŻU TAL-GĦALLIEMA:

L-ISKEMA TAL-MARKI

Il-Mistoqsija	A	B	C	D	E	TOTAL
Il-Marki	12	28	6	24	30	100
Il-Marki tal-istudent/a						

KUMMENTI

A. Silta għall-qari

(12-il marka)



Lehen divin għal kawża ġusta

Il-Moviment *Hospice* se jorganizza kunċert biex jgħin jingabru l-fondi. Dawn il-flus meħtieġa biex *Hospice* ikompli jassisti, mingħajr ħlas, lil daww il-morda kollha bla tama ta' fejqan u lill-familji tagħhom. Il-viżjoni u l-kuraġġ tal-Moviment kienu ppremjati bl-għażla tat-tenur Malti-Awstraljan Christopher Busietta, li se jkun akkumpanjat mis-Surmast Professur Michael Laus, nhar il-Hadd, 29 tax-xahar, fil-Casino Maltese l-Belt fis-7.30 ta' filgħaxija. (par. 1)

Tkellimt ma' Christopher Busietta, li jghodd 30 sena, u li għaxra minnhom għamilhom f'karriera professjonali tassew interessanti. Imwieled Melbourne l-Awstralja, minn ġenituri Maltin li hallew lil pajjiżhom wara l-gwerra, Busietta kien involut fil-mużika minn età żgħira. (par. 2)

Mistoqsi dwar il-kunċert, Christopher wieġeb b'modestja kbira. Jghodd ruħu ffortunit li se jaħdem mal-Professur Michael Laus. Qalli: "Il-kapaċità mużikali ta' Mro Laus jaf biha kull min hu midħla tal-kamp mużikali Malti." Michael Laus se jakkumpanja lit-tenur fuq il-pjanu. (par. 3)

Aktar informazzjoni dwar il-kunċert tal-*Hospice* fil-Casino Maltese tista' tinkiseb permezz tal-e-mail hospice@onvol.net. (par. 4)

(addattament minn kitba ta' Tony Cassar Darien li dehret f'**Mużajk** tat-22 ta' Jannar 2012)

1. Aghzel it-tweġiba t-tajba billi tagħmel sing taħtha: (3)

- i. Il-Moviment *Hospice* se jiġbor il-flus biex jgħin lill-(fqar, morda, isportivi).
- ii. Il-viżjoni u l-kuraġġ tal-*Hospice* kienu ppremjati bl-għażla ta' (pittur, artist ta' *Hollywood*, tenur).
- iii. Il-kunċert se jsir (il-Belt, Ghawdex, il-Hamrun).

2. Mis-silta sib u ikteb il-kelma li jonqos:

- i. Busietta għamel għaxar snin f'k_____ professjoni.
- ii. Twieled l-A_____ minn ġenituri Maltin.
- iii. Hu kien involut fil-m_____ minn età żgħira.

3. Wieġeb il-mistoqsijiet:

(6)

- i. Għaliex Busietta jqis ruħu ffortunat?

- ii. X'se jagħmel il-Professor Michael Laus?

- iii. Minn fejn tista' tinkiseb aktar informazzjoni dwar il-kunċert?

B. Lingwa

(28 marka)

1. Qabbel **Kolonna A** ma' **Kolonna B** halli tkompli s-sentenzi, bħal fl-eżempju:
(6)

Kolonna A		Kolonna B	
1	Stennejna		bil-mod.
2	Jekk ma jinqala' xejn		qagħdu madwar mejda.
3	Is-Sur Gatt daħal fl-uffiċċju		baxx, baxx.
4	Filgħodu		regolarment.
5	Il-politiċi	1	bil-kwiet lill-ġenituri.
6	Anna harġet mill-klassi		titla' x-xemx.
7	Tanya tilgħab it-tennis		għada mmur sal-Belt.

2. Komplli dawn is-sentenzi billi tagħzel il-kelma t-tajba mill-kaxxa, bħal fl-eżempju:

- i. L-ewwel mort Londra, imbagħad mort Pariġi.
- ii. Ma nhobbx il-helu u _____ il-frott.
- iii. Wenzu _____ Rożi huma żewġ karattri ferrieħa.
- iv. _____ tagħmel kif ngħidlek inkella tbat.
- v. _____ d-DVDs li tajtek, nixtieq intik ukoll *laptop*.
- vi. Is-sewwieq mhux talli wehel multa talli wehel il-habs _____.
- vii. Mario mhux xi tifel ħazin, _____ lanqas hu xi anġlu.

lanqas, Jew, **imbagħad**, ukoll, u, imma,
lanqas, Minbarra

3. Erga' iktib din is-silta bil-puntegġjatura f'postha. (8)

nixtieq tant li jkollna kelb bħala *pet* qalet lisa lil ħuha mark waqt li kienu fi triqithom lejn marsaxlokk

4. Erga' iktib is-sentenzi bħal fl-eżempju: (8)

- i. Il-purtinara tnaddaf il-klassi kuljum.

Il-klassi titnaddaf mill-purtinara kuljum.

- ii. It-trakk laqat lill-kelb.

iii. L-Air Malta kkanċellat it-titjiriet.

iv. Balotelli skorja l-gowl li ta r-rebħa.

v. L-istudenti organizzaw il-ħarġa.

Ċ. Malti Prattiku

(6 marki)

Imla l-vojt bil-kelma t-tajba mill-kaxxa halli tkompli dan ir-rapport f'gazzetta.

Suspett ta' bomba fl-ajruport

Basket ta' *laptop* li thalla qrib il-magna tal-ħlas tal-_____ fl-Ajruport _____ ta' Malta minn raġel mhux identifikat, qajjem suspett tant li s-sala tal-wasla, bħala prekawzjoni, kienet _____. Dan seħħ ilbieraħ għall-ħabta tas-2.20 ta' waranofsinhar meta l-_____ tas-sigurtà tal-MIA innotaw fuq il-kameras tas-sigurtà raġel hiereġ mis-sala tal-wasla jarmi basket u jitlaq jigrì minn fuq il-post. Bħala _____ kienu evakwati dawk kollha li kienu fis-sala tal-wasla. Permezz ta' apparat speċjalizzat il-membri ħadu *x-ray* tal-basket biex ikun aċċertat li ma kienx hemm xi splussiv fih. Kien għall-ħabta tal-5.00 ta' filgħaxija li l-Ajruport Internazzjonali ta' Malta reġa' beda jaħdem b'mod _____.

evakwata, membri, parkeġġ, normali, prekawzjoni, Internazzjonali

D. Letteratura

(24 marka)

A. *BEJN HALTEJN*

(12-il marka)

Aqra l-poeżija u mbagħad wieġeb il-mistoqsijiet dwarha.

Silta minn *Katrin tal-Imdina*, ta' Dwardu Cachia

“Isimghu dil-ġrajja,
U zommu b'tifkira
Il-ġhors ta' żewġ ġhonja
Mill-aktar tal-ġzira.
Nofs Malta bi ġgarha,
Biex tara 'l Katrina
Ittejjeg mal-ħakem,
Tmur bikri l-Imdina.

Bir-rassa minn kmieni
Miżġhud kollox kien,
Fejn rasek iddaħħal
Ma fadal imkien;
Id-dar hi maħnuqa,
Bħal bajda mimlija
Imzejna bil-ħxejjex
Għall-ġhors imhejjija.”

i. X'tissejjaħ din it-tip ta' poeżija? (1)

ii. Liema ġrajja tissemma f'din il-poeżija? (1)

iii. Min huma l-protagonisti ta' din il-ġrajja? (2)

iv. Fejn kien mimli bin-nies?

v. Mit-tieni strofa, sib u ikteb **similitudni**. (1)

vi. Ikteb kelma oħra minflok **ghors**. (1)

vii. Il-versi ta' din il-poezija huma (a) tal-ħdax ____
 (b) tas-sitta ____
 (ċ) hielsa ____ (1)

viii. Sib u ikteb eżempju ta' rima. (1)

ix. X'jigri fl-aħħar tal-poezija? (3)

B. IL-HARSA TA' RUŻANN (12-il marka)

(1) Imla l-vojt ta' din is-silta bil-kliem mill-kaxxa t'isfel. (7)

_____ ħafifa mellsitilha _____, twil u _____ bix-_____.
 Harrket xofftejha u _____, u minnufih għajnejha, li kienu jagħtu fl-ikħal
 bhas-sema ta' dakinhar u bħall-baħar ta' taħtna, taw titwila ħafifa lejn
 _____ tal-bejt li dak il-ħin kien għaddej itir moħħu f'xi _____ oħra.

xemx, serqa, xagħarha, qastni,
 tbissmet, Żiffa, għasfur

(2) Wieġeb il-mistoqsijiet.

i. X'kien jisimhom iż-żewġ protagonisti tar-rumanzett? (2)

ii. X'messaġġ jinghata fl-ahħar tal-ġrajja? (3)

E. Kitba ta' sentenzi / paragrafi (30 marka)

1. Qieghed in-numri minn 2 sa 6 hdejn il-paragrafi halli tkompli t-tagħrif f' rivista dwar wirja mill-artist Ingliz James Hoyle. (10)

Dan Hoyle, mill-Ingilterra, ilu jghix Malta għal dawn l-ahħar hames snin u nofs u beda jpingi madwar erba' snin ilu.	
L-artist James Hoyle bħalissa għandu wirja ta' pittura f' La Rive, 33 u 34 fix-Xatt ta' Tigné f' Tas-Sliema.	1
Għal aktar informazzjoni tista' tibghat <i>email</i> fuq bandicoot115@gmail.com.	
Minbarra xeni fil-kampanja, tinkludi wkoll xeni mill-ġholi tal-muntanji u wkoll tal-baħar fil-qawwa kollha tiegħu.	
Il-wirja tinkludi pittura taż-żejt fuq il-kanvas li turi pajsagġi fil-kampanja.	
Hoyle imidd idejh ukoll għal pittura astratta mimlija b'kuluri vibranti li joħorġu l-qawwa tal-ispirtu.	

U

2. Ikteb madwar **200** kelma dwar **wiehed** minn dawn fuq karta separata. Il-kliem fil-parentesi jista' jgħinek: (20)

i. **L-isbah ġurnata tal-ġimgħa** (liema hi? - kif tqatta' din il-ġurnata - għaliex toġġbok? - kif thossok?)

Jew

ii. **Il-festa tar-rahall** (il-qaddis/a - meta taħbat il-festa - it-tiżjin - il-marċijiet - il-purċissjoni - il-logħob tan-nar)