

IT-TIELET SENA

IL-MALTI

IL-HIN: SAGHTEJN

L-Isem: _____

Il-Klassi: _____

L-ISTRUZZJONIJIET LILL-ISTUDENTI:

1. Wieġeb il-mistoqsijiet kollha kif mitlub/a.
2. Ortografija, punteġġjatura, sintassi, ideat u preżentazzjoni tajbin jgħinuk biex tikseb riżultati aħjar.

GHALL-UŻU TAL-GHALLIEMA

L-ISKEMA TAL-MARKI

Mistoqsija	A	B	C	D	E	F	G	Total
Marki	10	20	4	8	8	30	20	100
Marki tal-istudent/a								

KUMMENTI

Aqra sewwa din is-silta u wieġeb il-mistoqsijiet dwarha.

Sirt naf lil Frans fl-1984 u kienet xorti kbira għalija li ltqajt u sirt habib ta' dan l-iskular profond. Bniedem ta' kultura kbira u intellett ġgantesk, lingwist gwapp u filosofu tal-ħajja tal-bnedmin. Minkejja dan kollu, siehbi Frans kien jistmerr it-tikketta ta' intellettuali li hu kien iqis, u bir-raġun, nies intellettwalment supervvi. Huma jtkellmu u jiktbu biss biex jikkomunikaw ma' nies li huma jqisu tal-livell tagħhom. Bil-kuntrarju Frans Sammut kellu l-hila rari li l-għerf u l-kultura tiegħu jgawdu minnhom kemm il-pubbliku ingenerali kif ukoll l-istudjużi. F'kelma waħda, kien wiehed mill-ftit Maltin li tista' ssejjahlu "savant". Din il-kelma unikament Franciża toqgħod għal dawk in-nies ta' kultura holistika li jafu jtkellmu u jikkomunikaw mal-pubbliku. (par. 1)



Għaziltu titlu Franciż għax Frans tagħna kien francofil mill-aqwa. Mhux biss xorob sal-qiegh il-kultura u l-lingwa ta' dak il-pajjiż, iżda ddedika ħajtu biex ixerred dawn fostna l-Maltin u l-Ghawdxin. Kien l-Illuminiżmu Franciż post 1789 li ispirah biex jofroq il-mewg ta' ibhra godda fil-letteratura Maltija meta rregalalna rumanzi bħal "Samuraj", "Il-Gagga" u "Paceville". Frans kien l-ewwel awtur Malti li ħareġ ir-rumanz tagħna mill-makrokożmu tad-dinja ta' madwarna għall-mikrokożmu tad-dinja interna ta' kull wiehed minna. (par. 2)

Il-mibki Frans tagħna komplja jesplora artijiet godda fil-letteratura b'rumanzi storiċi bi spirtu ta' liberaliżmu u patrijottizmu, bħal "Il-Holma Maltija". Bil-kapolavuri letterarji tiegħu ħa postu bħala l-aħħar wiehed mit-tripied Żebbuġi, werriet u sieheb dehen ta' Vassalli u Dun Karm. (par. 3)

Izda llum, l-iżjed li nixtieq niftakar lil Frans Sammut bħala bniedem. Karattru ferrieħi, kunfidenti fih innifsu, ċajtner u jaf imur ma' kulħadd. Ir-rabja tiegħu kienet verament Mediterranea, tispodi malajr u malajr tintemm fi tbissima. La kien jaf jobgħod u lanqas ipattiha. (par. 4)

(kitba ta' Joseph Fava)

A. FEHIM IT-TEST**(10 marki)**

1. Agħti isem lil din is-silta.

_____ (marka)

2. L-awtur meta qal li sar jaf lil Frans Sammut?

Hu sar jaf lil Frans Sammut _____ (marka)

3. Għaliex, skont l-awtur, Sammut kien jistmerr it-tikketta ta' intellettuali?

_____ (2 marka)

4. Liema kelma Fanċiża juża l-awtur biex jiddeskrivi lill-ħabib tiegħu u xi jrid ifisser biha?

Il-kelma hi: _____. Din tfisser: _____ (2 marki)

5. Semmi wieħed mir-rumanzi li kiteb dan il-kittieb kbir Malti.

Ir-rumanz hu: _____ (marka)

6. Xi jrid ifisser l-awtur bil-frazi **tripied Żebbuġi** (par. 3)?

_____ (2 marki)

7. Aghmel sing taht il-kelma li taqbel mal-karattru ta' Sammut.

L-awtur jiddeskrivi lil Frans Sammut bħala bniedem:

(a) imdejjaq; (b) superv; (c) ferrieħi; (d) għażżien; (e) kattiv. (marka)

B. GħARFIEN IL-LINGWA

(20 marka)

GRAMMATIKA U MORFOLOĠIJA

1. Imla l-vojt bil-**particelli** t-tajba mil-lista mogħtija taht. (L-ewwel waħda lesta għalik.)

Frans Sammut kien wieħed **mill**-aqwa kittieba _____ rumanzi _____ Malti. _____ ħajtu hu tana rumanzi _____ *Samuraj, Il-Gaġġa* u *Paceville*. Nistgħu ngħidu li _____ Sammut, ilsien pajjiżna kien kollox. (5 marki)

bil-, għal, tar-, mill-, F', bħal

2. Imla l-vojt bil-**participju passiv** skont il-kelma fil-parentesi. (Ara l-eżempju.)

Il-ħbieb kienu **miġbura** (gabar) flimkien fil-kamra. Hin bla waqt instema' hoss qawwi _____ (kawża) minn splużjoni. Ftit wara, Tonia u Ino nstabu _____ (xeħet) mal-art, _____ (tilef) minn sensihom. (3 marki)

3. F'din is-sentenza imla l-vojt billi tikteb in-numri fi kliem.

It-_____ (3) iħbieb xtraw_____ (24) ktieb tal-M_____ (2 marki)

4. Imla l-vojt bil-**participju attiv** skont il-kelma fil-parentesi. (*Ara l-eżempju*)

(a) Kien **niežel** (nižel) it-taraġ meta żelaq.

(b) Waqt li kienet _____ (daħal) d-dar, semgħet karożza tieqaf.

(ċ) Kienu _____ (raqad) id-dar meta ċempiltihom. (2 marki)

5. Ikteb il-forma tal-verb skont in-numru fil-parentesi. (*Ara l-eżempju*)

(a) Minn kiser noħorġu **kisser** (Forma 2)

(b) Minn farrak noħorġu _____ (Forma 5)

(ċ) Minn qabeż noħorġu _____ (Forma 7) (2 marki)

LESSIKU / VOKABULARJU

6. Il-kelma **lingwist** (*par. 1*) tfisser bniedem li:

(a) jżur ħafna pajjiżi _____;

(b) jistudja l-lingwi _____;

(ċ) bniedem li jitkellem b'ħafna lingwi _____. (marka)

7. Mit-tielet paragrafu sib il-kelma li tfisser: **imħabba lejn art twelidek**.

Il-kelma hi: _____ (marka)

ANALIŻI TESTWALI

8. Il-verb **xorob** (*par.2*) qiegħed jirreferi:

(a) għall-awtur _____; (b) għal Sammut _____; (ċ) għat-titlu Franċiż _____. (marka)

9. Il-kelma **pubbliku** (*par.1*) hi ta' nisel: a) Semitiku __, b) Rumanz __ jew ċ) Inġliż __. (marka)

SINTASSI

10. Aqra din is-sentenza u wara wieġeb il-mistoqsijiet.

L-ittra fil-gazzetta ma nkitbitx mis-Sur Farrugia.

a. Din is-sentenza hi waħda (a) interrogattiva, (b) esklamattiva jew (ċ) negattiva?

Is-sentenza hi _____ (marka)

b. Issa ikteb din is-sentenza mod iehor minghajr ma tibdel xejn mit-tifsir.

Is-Sur _____ (m)

Ċ. L-ASPETT SIMBOLIKU FL-ISFOND LINGWISTIKU POPOLARI (4 marki)

1. Komplli dan il-qawl. (2 marki)

Meta miet żewġha, Mena ma kinetx taf x'se taqbad tagħmel. Imma billi kienet mara ta' fidi kbira, bejnha u bejn ruhha qalet: "Niehu kollox _____."

2. Ikteb sentenza b'**wahda** minn dawn iż-żewġ idjomi. (Fis-sentenza trid turi t-tifsira tal-idjoma.)
(a) **bhal kelb mismut** jew (b) **daqqa t'id**

(2 marki)

D. HILJET FIL-MALTI KOMUNIKATTIV (8 marki)

Aghżel **wahda** minn (a) u (b) u ikteb madwar **60 kelma** dwarha.

(a) Xi hadd minn tal-familja għalaq sninu u kellu festin tal-okkażjoni. Ikteb dwar il-festin.
JEW

(b) Għadek kemm qrajt ktieb sabiħ bil-Malti. Fi ftit kliem għid dwar xiex jittratta.

E. TIFTIX - TRAWWIM KULTURALI

(8 marki)

Fil-proġett **Idea ta' Lingwa** int studjajt dwar l-Ilsien Malti u ilsna oħra. Aghżel **wahda** minn dawn it-temi li ġejjin u li huma marbutin mal-proġett u ikteb dak li sirt taf dwarha f'**60 kelma**.

(a) *L-importanza tal-Ingliz f'Malta llum*; (b) *L-elementi tal-ilsien Malti*; jew (c) *Il-lingwi tal-pajjiżi Mediterranji*.

F. LETTERATURA

(30 marka)

(i) Nadriet 3

1. Fil-bidu tal-poezija **Wahdi**, Dun Karm fejn jgħid li kien jinsab?

_____ (marka)

2. F'**Arizona**, Achille Mizzi qiegħed iqabbel lilu nnifsu ma':

(a) l-Oċean Indjan ____; (b) deżert għatxan ____; (c) patri Franġiskan ____; (d) tifel daħkan ____.
(marka)

3. F'**Pitirross**, Victor Fenech biex jgħid li l-pitirross igedded l-aħmar ta' sidru?

_____ (marka)

4. Fil-poeżija **Il-Bejjiegh tal-Gazzetti** ta' Ġorġ Borg, il-bejjiegh fejn kien ibigh il-gazze

5. Il-poeżija **Tifkiriet ta' Tfuliti** ta' Karmenu Vassallo hi poeżija:

(a) patrijottika _____; (b) awtobijografika _____; (ċ) dwar l-ambjent _____. (marka)

(ii) Aktar Nadriet Poetiċi

(4 marki)

F'madwar **20 kelma**, ikteb il-ħsieb ta' **wahda** minn dawn il-poeżiji li nsibu f' **Aktar Nadriet**:

Matul is-Snin tal-Hajja; Jekk Baħar Int Għaliġa; Iz-Żgħożġa; Habbata.

(iii) Stejjer taċ-Ċarrut - Sedqa

(9 marki)

Wieġeb dawn il-mistoqsijiet.

a. F' **Jitkellem James Grech** x'iddecieda li jagħmel James wara li telaq mid-dar t'ommu?

b. Fin-novella **Willie**, dan it-tfajjel kif irnexxielu jegħleb lil Oscar u shabu?
