

ID-DIRETTORAT GHAL KWALITÀ U STANDARDS FL-EDUKAZZJONI
 Id-Dipartiment tal-Kurrikulu u l-eLearning
 It-Taqsima tal-Assessjar Edukattiv
L-Eżamijiet Annwali tal-Iskejjel Sekondarji 2012

Rotta

IT-TIENI SENA **IL-MALTI** **IL-HIN: SAGHTEJN**

L-Isem: _____

Il-Klassi: _____

Istruzzjonijiet lill-istudenti:

1. Wieġeb il-mistoqsijiet kollha kif mitlub/a.
2. Ortografija, punteġġjatura, sintassi, ideat u preżentazzjoni tajbin jghinuk biex tikseb riżultati aħjar.

GHALL-UŻU TAL-GHALLIEMA

L-ISKEMA TAL-MARKI

Mistoqsija	A	B	Ċ	D	E	F	Ġ	TOTAL
Marki	6	24	6	7	7	30	20	100
Marki tal-istudent/a								

KUMMENTI

SILTA GHALL-ISTHARRIĠ

Aqra sewwa s-silta u wieġeb il-mistoqsijiet.

WARA S-SAJDA



Meta jidhlu d-dgħajjes tas-sajjieda, żaqqhom minfuha bil-ħut li jkun inqabad, jinżlu fuq il-moll it-tfajliet tar-raħal. Dawn ikunu libsin dbielet twal itiru mar-riħ u girlanda ġizimin imdawra ma' rashom. Huma jistennew it-tagħbija titbattal fil-qfief u l-karretti. Imbagħad jaqbd u id f'id u jiżfnu żifna qabbieža għad-daqq tal-fifra, it-taħbit tattnabar u ċ-čekċik tat-tamburlini. (*par. 1*)

Is-sajjieda għajjenin wara żewġ iljieli fuq il-baħar, ilaħalhu wiċċhom bl-ilma frisk tal-ghajn biex jehilsu mill-melħ li jkun qed inixxfilhom xofftejhom. Imbagħad it-tfajliet jimlew barmil ilma kull wieħed u jbatluh fuq ras is-sajjieda. L-ilma jġelben ma' ġisimhom bħal xmara. U t-tikmix tal-ġilda jerħi xi ftit, bħalma tagħmel il-ħamrija niexfa wara x-xita. (*par. 2*)

(Addattament minn *Wara s-Sajda* ta' Joe Friggieri minn **Hrejjeġ għal Żminijietna**)

A. FEHIM IT-TEST

(6 marki)

1. Biex ikunu mimlijin id-dgħajjes tas-sajjieda?
_____ (1)
2. X'ikunu libsin it-tfajliet?
_____ (1)
3. Semmi 2 (tnejn) mill-istrumenti li jindaqqu waqt li t-tfajliet ikunu qegħdin jiżfnu.
_____ (2)
4. Għalfejn is-sajjieda jlaħilhu wiċċhom bl-ilma frisk?
_____ (1)
5. X'jagħmlu t-tfajliet lis-sajjieda?
_____ (1)

B. GHARFIEN IL-LINGWA

(i) ANALIŻI TESTWALI

6. Mill-ewwel paragrafu, għal min qiegħed jirreferi l-pronom **hom** fil-frazi:
*żaqq**hom** minfuħa bil-ħut* - _____ (1)
7. Mit-tieni paragrafu iktib tixbiha **wahda** marbuta mal-ilma.
 _____ (1)

(ii) LESSIKU/VOKABULARJU

8. Mill-ewwel paragrafu sib il-kelma li tfisser: hannieqa fjuri = _____ (1)
9. Irriga t-tajba.
żifna qabbieža (par. 1) tfisser: żifna ħajja, żifna bil-mod (1)
10. Il-verb *jġelben* (par. 2) ifisser: _____ (1)

(iii) SINTASSI/SENTENZA

11. Għaqqad iż-żewġ sentenzi billi timla l-vojt.
 Huma jistennew it-tagħbija titbattal fil-qfief u l-karretti. Sadanittant jaqbdu id f'id, u jiżfnu żifna.
 _____ li jistennew it-tagħbija titbattal fil-qfief u l-karretti, _____
 sadanittant jaqbdu id f'id, u jiżfnu żifna. (2)

(iv) GRAMMATIKA U MORFOLOĠIJA

12. Aġhti s-singular ta': dġhajjes = _____ (1)
13. Immarka t-tajba.
 In-nom **qfief** huwa: plural shiħ, plural miksur (1)
14. Minflok : **il-mara tas-sajjied**, nistgħu nġhidu: **mart is-sajjied**.
 X'nistgħu niktbu minflok: il-kelma ta' ommi? _____ (1)
15. Immarka l-kelma (possessiv) li turi d-dġhajjes ta' min kienu.
Meta jidhlu d-dġhajjes tas-sajjieda... (par. 1) (1)
16. Biddel fi pronom personali n-nomi b'tipa skura.
Sara u Manwel qegħdin jilaghbu. = _____ qegħdin jilaghbu. (1)

17. Immarka t-tajba.

Liema ktieb ghogbok l-izjed?

Il-pronom **Liema** huwa: pronom personali, pronom interrogattiv, pronom riflessiv

18. Aghthi l-mamma u l-gherq ta':

jinzlu : mamma = _____ gherq = _____

ilahalhu : mamma = _____ gherq = _____ (4)

19. Ohrog verb mill-gherq fil-parentesi.

a) Il-hbieb _____ (h-b-b) jimxu fit-tul. (1)

b) Ahna se _____ (gh-m-l) hafna xoghol ta' volontarjat. (1)

20. a) Ohrog kelma addattata mill-kelma fil-parentesi.

Il-mowbajl kien _____ (iccargja) lbierah. (1)

b) Aqleb fil-plural il-participju passiv fil-parentesi.

Il-mowbajls kienu _____ (iccargjat) lbierah. (1)

21. Ohrog verb min-nom fil-parentesi.

Se jkolli _____ (referenza) ghall-Kap tal-iskola. (1)

22. Immarka l-aggettiv fis-sentenza.

Is-sajjieda jlahalhu wiçchom bl-ilma frisk. (1)

23. Mil-lista aghzel aggettiv addattat ghas-sentenza.

maledukat, itwal, kwieta, qasira, nadifa

Krista kienet tifla _____ izda huha kien tassew imqareb. (1)

Ċ. L-ASPETT SIMBOLIKU FL-ISFOND LINGWISTIKU POPOLARI (6 marki)

Qwiel u Idjomi

1. Aghzel it-tajba biex tkomli l-qawl.

Min imaqdar irid _____. (ibigh, jixtri, jaghti) (1)

2. Is-self johrog _____ (jitbissem, jidhak, joghxa) u jidhol _____.
(jibki, jirrabja, jitniehed) (2)

3. Fisser l-idjoma:

fommu taz-zokkor = persuna li ghandha _____. (1)

4. Ikteb sentenza bl-idjoma biex turi xi tfisser: b'kemm Alla tah sahha.

_____ (2)

F. LETTERATURA - NADRIET 2

Wieġeb **A, B, Ċ, D**

A. Poeżija – Nadriet 2 (Wieġeb il-mistoqsijiet)

1. Immarka t-tajba.
Ballata ta' Rużar Briffa tirrakkonta (ġrajja ta' ferħ, ġrajja ta' niket, ġrajja tad-dahk). (1)
2. Hafna annimali jissemmew fil-poeżija _____ (Il-Barri, Ġejja x-Xita, Gelmus) ta' Mary Meilak. (1)
3. Il-barri fil-poeżija ta' Ġorġ Pisani johlom (b'għelieqi kbar, bi djar kbar, b'sigar kbar). (1)
4. Achille Mizzi jikteb *It-Tokki tal-Paternoster* b'versi (endekasillabi, ottonarji, ħielsa). (1)
5. Fis-sunett *Wied Qirda*, Dun Karm jirrakkonta (ġrajja ta' fantaxjenza, ġrajja storika, ġrajja vvintata). (1)
6. Il-blata tal-Ġeneral jissemma fil-poeżija (*Gelmus*, *Id-Dwejra*, *Marsaxlokk*) ta' Joe Friggieri. (1)
7. *Il-Hajku* ta' Anton Buttigieg hija poeżija fi stil (Malti, Ġappuniz, Taljan). (1)
8. F'*Gelmus*, Ġorġ Zammit jgħid li ha xitla sagħtar u saqqieha bi dmugħ li (jserrah ir-ruħ, jnissel htija, jeqred lill-bniedem). (1)
9. Ikteb madwar hmistax (15) –il kelma.
Il-poeżija *Ġejja x-Xita* ta' Mary Meilak għogbitni/ ma għogbitnix għaliex

(3)

B. Aktar Nadriet Poetiċi

Fil-Menqa ta' Ġorġ Peresso, *Sjesta Maltija* ta' Kilin, *Settembru* ta' Wallace Ph. Gulia, *Ġunju* ta' Dun Karm, *Marsaxlokk* ta' Charles Flores

Aghżel poeżija **wahda** mil-lista u ikteb il-ħsieb tagħha f'madwar għoxrin (20) kelma.

(5)

Ċ. Nies Bla Sabar ta' Temi Zammit

1. Fin-novella *Ferħa bla Temma* Mikiel kien iridha mhux ftit u għalhekk il-maħzen kienet
jsibuh bħala s-_____. (1)
2. Franswà xtaq li xi darba jiġi wiċċ imb wiċċ mal-parrukkier għaliex dan kien
_____. (1)
3. Waqt li _____ tas-sinjur, darba Pina sabet xelin li (1)
tqiegħed mis-sinjur biex jara Pina teħdux.
4. Is-Sur Nin impjega lit-tielet xebba għaliex meta _____ (1)
uriet kemm kienet biezla u għaqlija.
5. Fl-istorja *Nies bla Sabar*, is-Sur Anġ mar irrabjat għand il-Kyrie għaliex il-bejjieġha bl-
għajjat tagħhom _____ (1)
_____.
6. Iż-żewġ seksieka fl-istorja tal-istess isem huma _____ u _____ (1)

D. Fuklar Qadim u Bnadar Imċarrta ta' Trevor Żahra

(8 marki)

Aghżel **WAHDA**

1. F'madwar ħamsa u tletin (35) kelma irrakkonta dwar x'ra Toninu meta daħal fil-kamra ta' wara l-
fuklar għall-ewwel darba.

JEW

2. F'madwar ħamsa u tletin (35) kelma irrakkonta l-ġrajja ta' Marmion u tal-kavallier Franciż kif
qalha t-tifel ta' fuq il-bejt lil Toninu.

Ġ. KOMPONIMENT

(2)

Ikteb madwar 200 kelma dwar **WIEHED** minn dawn. (Ikteb fuq karta oħra.)

1. Dawra fuq il-baħar – agħti deskrizzjoni ta' dak li rajt.
2. Ikteb dwar l-ambjent fejn toqgħod u dwar xi ġirien tiegħek.
3. Kont fid-dghajsa ma' tal-familja meta ... (Kompli)
4. Kont prezenti għall-kunċert tal-grupp/kantant/a favorit/a tiegħi.
5. Għaliex inhobb immur għand iz-zijiet fil-post tal-villegġjatura li għandhom.