

FORM 3 (3rd Year)

FRENCH (Paper 1)

(20 points)

CANDIDATE'S CORRIDOR SHEET

Interprétation d'un document authentique à l'oral

(10 points)

Examinez bien cette photo.



Jeu de rôle

(10 points)

Préparez le jeu de rôle suivant.

Vous êtes en vacances chez votre correspondant(e) français(e) à Paris. On vous invite à une fête où il y a beaucoup d'ados. Vous rencontrez un jeune garçon/une jeune fille et vous commencez à parler.

Il/Elle veut savoir:

- *de quel pays vous venez;*
- *combien de temps vous restez en France;*
- *depuis combien de temps vous apprenez le français;*
- *quels monuments vous voulez visiter à Paris;*
- *quelles spécialités françaises vous avez déjà goûtées.*

Maintenant posez **une** question au jeune garçon/à la jeune fille sur **sa famille** et **une** autre question sur **son temps libre**.

Le professeur jouera le rôle du jeune garçon/de la jeune fille.

EXAMINER'S SHEET

Interprétation d'un document authentique à l'oral

(10 points)

Examinez bien cette photo.



- Qu'est-ce que vous voyez sur la photo?
- Il a quel âge selon vous?
- Où est-il?
- Faites la description de ce garçon.
- Est-ce que vous pensez que ce garçon mange beaucoup? Pourquoi?
- Comment est-ce qu'il peut passer son temps libre?
- Et vous, comment est-ce que vous passez votre temps libre?

Jeu de rôle

(10 points)

Préparez le jeu de rôle suivant.

Vous êtes en vacances chez votre correspondant(e) français(e) à Paris. On vous invite à une fête où il y a beaucoup d'ados. Vous rencontrez un jeune garçon/une jeune fille et vous commencez à parler.

Il/Elle veut savoir:

- de quel pays vous venez;
- combien de temps vous restez en France;
- depuis combien de temps vous apprenez le français;
- quels monuments vous voulez visiter à Paris;
- quelles spécialités françaises vous avez déjà goûtées.

Maintenant posez **une** question au jeune garçon/à la jeune fille sur **sa famille** et **une** autre question sur **son temps libre**.

Le professeur jouera le rôle du jeune garçon/de la jeune fille.

FORM 3 (3rd Year)

FRENCH (Paper 1)

(20 points)

CANDIDATE'S EXAMINATION ROOM SHEET

Interprétation d'un document authentique à l'oral

(10 points)



Jeu de rôle

(10 points)

THIS SHEET IS TO BE USED INSIDE THE CLASSROOM WHERE THE EXAMINATION (FRENCH PAPER 1) IS BEING HELD. THE CANDIDATES HAVE ACCESS TO WRITTEN GUIDELINES DURING PREPARATION PRIOR TO THE EXAMINATION (SEE CORRIDOR SHEET) BUT **NOT DURING THE TEST ITSELF**.

FORM 3 (3rd Year)

FRENCH (Paper 1)

Name _____

Class _____

MARKING SHEET: ONE SHEET PER CANDIDATE

Interprétation d'un document authentique à l'oral



- | | | | |
|-------|------------------------------|----------------------|--------------------------|
| i. | Fluidité | <input type="text"/> | /3 |
| ii. | Vocabulaire et Prononciation | <input type="text"/> | /3 |
| iii. | Précision grammaticale | <input type="text"/> | /3 |
| iv. | Compétence pragmatique | <input type="text"/> | /1 |
| TOTAL | | | <input type="text"/> /10 |

Jeu de rôle

- | | | | |
|-------|--|----------------------|--------------------------|
| i. | Capacité à faire face à la situation de communication | | |
| | - Compréhension de la consigne | <input type="text"/> | /1 |
| | - Pertinence des actes de parole | <input type="text"/> | /2 |
| | - Aptitude à échanger | <input type="text"/> | /2 |
| ii. | Compétence linguistique | | |
| | - Organisation et précision de l'information | <input type="text"/> | /1 |
| | - Expression orale (correction phonétique, fluidité verbale, débit, intonation, naturel de l'expression) | <input type="text"/> | /2 |
| | - Production syntaxique, phrases cohérentes | <input type="text"/> | /2 |
| TOTAL | | | <input type="text"/> /10 |

FICHE DU PROFESSEUR: DICTÉE/COMPRÉHENSION ORALE

Exercice 1: **Dictée**

(10 points)

Avant l'épreuve l'examineur s'assurera de la qualité des conditions d'écoute.
L'examineur lira à haute voix les consignes ci-dessous aux candidats.

- *Je vais vous lire le texte de la dictée une fois à vitesse normale. N'écrivez rien pendant cette première lecture.*
- *Puis, je vais dicter le texte en groupes de mots et cela deux fois de suite. Pendant ces deux lectures vous pouvez écrire.*
- *A la fin de la dictée il y aura une dernière lecture à vitesse normale. Lors de cette dernière lecture, vous pourrez faire les corrections nécessaires.*
- *Vous aurez trois minutes pour la correction finale.*

Pour mon anniversaire, / mon grand-père / m'a acheté un cadeau génial! // C'est un petit hamster. // Mais / comment est-ce que je m'occupe de lui? // Le jour, / le hamster dort, / mais la nuit, / c'est la fête. // Alors, / j'ai mis sa cage / dans la cuisine. // Pour ses repas, / je lui donne des graines, / des légumes frais / et de l'eau minérale. // Quand il sort de sa cage, / je lui prépare / un parcours d'obstacles. // Alors, / il est très content / et il reste en forme. //

Exercice 2: **Compréhension orale**

(10 points)

L'examineur lira à haute voix les consignes suivantes.

- *Je vais vous lire un texte sur trois personnes qui parlent de leur travail. Ecoutez bien la première lecture sans prendre de notes.*
- *Puis on regardera ensemble les questions.*
- *Je lirai ensuite les trois parties du texte, une à une, vous donnant chaque fois le temps de compléter vos réponses.*
- *Je lirai le texte une dernière fois en entier, après quoi vous aurez quelques minutes pour faire une révision finale.*

- **Maintenant, écoutez le texte. Ne prenez pas de notes.**

Première Partie

Pierre

Je suis journaliste. Mon travail est très divers. Ma mission est d'informer le public. Je parle des événements qui se passent dans la politique, la société et le monde en général. Souvent, je fais des investigations sur un sujet particulier, et après, je sélectionne et transmets l'information. J'adore voyager et rencontrer les gens. Quelquefois, j'interviewe des personnes par téléphone, donc je passe beaucoup de temps dans mon bureau à préparer mes articles.

Deuxième Partie

Christine

Depuis cinq ans, je travaille comme styliste de mode. C'est un travail très intéressant. D'abord, j'utilise Internet pour faire mes recherches et je voyage beaucoup pour m'informer de la mode dans le monde entier. Après, je dessine les modèles. Je donne beaucoup d'importance au style, aux couleurs et au tissu. Mais c'est un métier assez dur comme, souvent, je travaille plus de 12 heures par jour, en particulier au moment des présentations des collections.

Troisième Partie

Luc

Je suis boulanger. Mon travail est donc assez difficile. La journée commence à cinq heures du matin. Je prépare la pâte trois fois par jour pour proposer du pain frais pendant toute la journée. Je travaille les week-ends et les jours fériés aussi. Ma femme et moi, nous avons une boulangerie. Je prépare le pain et elle le vend. C'est plus pratique parce qu'elle peut s'occuper de notre bébé. Mais on a de la satisfaction aussi. Nous avons gagné des prix pour le meilleur éclair au chocolat, le meilleur croissant et la meilleure baguette!

Maintenant, regardons les questions. Vous avez trois exercices: A, B et C. L'exercice A correspond à la première partie du texte, l'exercice B à la deuxième partie, et l'exercice C correspond à la troisième partie.

- **Je vais lire la première partie du texte. Vous allez répondre aux questions de l'exercice A.**

Lecture de la première partie

- **Maintenant, je vais lire la deuxième partie du texte. Vous allez compléter l'exercice B.**

Lecture de la deuxième partie

- **Maintenant, je vais lire la troisième partie du texte. Vous allez compléter l'exercice C.**

Lecture de la troisième partie

- **Maintenant, je vais lire le texte en entier une dernière fois, après quoi vous aurez quelques minutes pour vérifier vos réponses.**

Form 3 (3rd Year)

FRENCH (Paper 2 Part I)

TIME: 30 minutes

Name: _____

Class: _____

Dictée / Compréhension orale

Exercice 1: **Dictée**

(10 points)

.....

Exercice 2: **Compréhension orale**

Première Partie

(3 points)

A. Choisissez la réponse correcte:

1. Selon Pierre, le travail de journaliste est
 - (i) très difficile. ☐
 - (ii) très monotone. ☐
 - (iii) très varié. ☐
2. Dans ses articles, Pierre parle
 - (i) des sports et de la politique. ☐
 - (ii) de la politique, de la société et du monde en général. ☐
 - (iii) de la société, des animaux et de l'environnement. ☐
3. Pierre aime bien
 - (i) travailler comme caméraman. ☐
 - (ii) voyager et rencontrer les gens. ☐
 - (iii) commenter les matchs de foot. ☐

Deuxième Partie

(3 points)

B. Soulignez la continuation correcte de la phrase:

4. Christine travaille comme styliste de mode depuis (15 / 5 / 9) ans.
5. Elle utilise (la télévision / les magazines / Internet) pour faire ses recherches.
6. Le style, le tissu et les (jeunes / couleurs / photos) sont très importants dans le travail de Christine.

Troisième Partie

(4 points)

C. Complétez ces phrases:

7. Luc prépare la pâte fois par jour pour proposer du pain frais pendant toute la
8. A la boulangerie, la femme de Luc vend le pain et s'occupe du
9. Luc et sa femme ont gagné des prix pour le meilleur éclair au chocolat, le meilleur et la meilleure baguette.

FORM 3 (3rd Year) FRENCH (Paper 2 Part II) TIME: 1h 30min

Name: _____ Class: _____

Exercice 1: **Complétez ce texte avec un mot de la liste suivante:** (10 x ½ points)

**bonnes – tout – copains – fait – relations –
 écoute – devoirs – curieux – sociable – classe**



L'élève idéal?

Quel est l'élève idéal pour un professeur? Ce n'est pas un élève qui a seulement de notes mais quelqu'un qui des efforts. L'élève « idéal » est attentif. Il les explications et il est Il participe en, il prend des notes, et il donne les demandés à temps. Mais ce n'est pas Il a de bonnes avec tout le monde! Il aide ses et respecte les professeurs. Souvent, c'est un jeune très

Exercice 2: **Trouvez la question ou la réponse qui manque, selon le cas:** (5 x 1 point)

- | | |
|--|---------------------------|
| 0. Quelqu'un a sonné à la porte? | Non, personne n'a sonné. |
| 1. Tu as acheté quelque chose? | Non, |
| 2. Est-ce qu'il y a quelqu'un en classe? | Non, |
| 3. Quelqu'un a téléphoné? | Non, |
| 4.? | Non, personne n'est venu. |
| 5.? | Non, je n'ai rien trouvé. |

Des chiens qui aident les autres !!

Ton chien, c'est juste un copain. Mais d'autres chiens ont un vrai métier. Grâce à eux, leurs maîtres handicapés ont une vie plus facile! En France, ce service est gratuit mais il faut contacter une association spécialisée et attendre un peu. Dresser un chien d'aide, ça prend du temps!

- 05 Pas tous les chiens peuvent devenir chien d'aide. Les meilleurs candidats sont les labradors, les golden et les bergers allemands. Ils sont calmes, sociables, affectueux et robustes. Après leur naissance, les chiots restent deux mois avec leur mère. Ensuite, ils sont placés dans des familles d'accueil où ils apprennent quelques ordres simples.



- 10 A l'âge d'un an, les chiens sont formés pendant 6 mois en école de dressage. Au programme: des jeux éducatifs, des exercices, mais aussi des moments de détente. Pour enseigner quelque chose à un chien, il faut beaucoup de patience et l'encourager quand il réussit. A la fin de sa formation, il doit passer un test d'évaluation et puis on le remet à son propriétaire. Il aide son maître à éviter les obstacles, à marcher sur un trottoir, à appuyer sur un bouton. Il peut aussi indiquer un passage piéton, signaler un danger et ramasser un objet. Sa meilleure récompense est de voir son maître heureux!



Avoir un chien d'aide, c'est une vraie chance de se simplifier la vie et de partager une super relation avec un animal extraordinaire.

A. Trouvez dans les paragraphes indiqués un autre mot qui correspond aux expressions suivantes: (6 x ½ point)

0.	travail	(paragraphe 1)	→	métier
1.	pas payant	(paragraphe 1)	→	
2.	forts	(paragraphe 2)	→	
3.	après	(paragraphe 2)	→	
4.	apprendre	(paragraphe 3)	→	
5.	propriétaire	(paragraphe 3)	→	
6.	content	(paragraphe 3)	→	

B. Vrai, Faux ou Non-Mentionné? (6 x ½ point)

Selon le texte ...

- On trouve des chiens qui ont un travail à faire.
- En France, on obtient un chien d'aide très rapidement.
- Les chiots passent douze mois avec leur mère.
- Pendant leur formation, on encourage les chiens.
- En général, ces chiens vivent longtemps.
- Si un chien ne réussit pas à son test, on ne le remet pas à son maître.

V	F	NM

- C. En France, qu'est-ce qu'il faut faire pour obtenir un chien d'aide?
.....
- D. Nommez deux qualités qu'on trouve chez ces chiens? (2 x ½ point)
Ils sont: 1. 2.
- E. Qu'est qu'il faut faire au chien quand il réussit? (1 point)
.....
- F. Repérez dans le texte: (4 x ½ point)
1. une préposition 3. un verbe à l'infinitif
2. un article indéfini 4. un adjectif possessif
- G. Quelles sont, selon le texte, deux situations où les chiens d'aide peuvent aider leur propriétaire? (2 x 1 point)
1.
2.
- H. Proposez un autre titre pour ce texte. (Pas plus de 7 mots) (2 points)
.....

Exercice 4: Conjuguez les verbes entre parenthèses au temps indiqué: (5 x 1 point)
(PC = Passe Composé) (Imp = Imparfait)

La première fois que j'(essayer - PC) ai essayé de faire la cuisine mes parents n' (être - Imp) pas là. Ma petite sœur (venir - PC) m'aider.
D'abord, nous (chercher - PC) les ingrédients pour faire le mélange. Malheureusement ce jour-là, je ne (se sentir - Imp) pas bien et j' (mettre - PC) le feu à fond pour aller plus vite. Alors, tout s'est brûlé. La prochaine fois, je dois être plus patient!



Exercice 5: **Message**

Ecrivez entre 20 et 25 mots sur **un** des sujets suivants:

A. Vous avez invité votre copain / copine à passer le week-end dans votre appartement au bord de la mer. Mais il / elle ne sait pas comment y arriver. Ecrivez-lui un **texto** et donnez-lui les détails nécessaires: le numéro du bus, où il faut s'arrêter, où vous allez l'attendre et à quelle heure.

OU

B. Votre copain / copine organise une fête surprise pour célébrer l'anniversaire de sa sœur. Il / Elle vous envoie un texto pour vous inviter mais vous ne pouvez pas y aller. Ecrivez-lui un **texto** pour vous excuser. Donnez aussi vos raisons.

Exercice 6: **Tâche à accomplir**

(15 points)

Ecrivez entre 70 et 80 mots sur **un** des sujets suivants:

A. Vous êtes en vacances avec vos parents à l'étranger. Votre copain / copine vous manque. Écrivez-lui un **mél** pour expliquer comment vous passez vos journées, si vous vous amusez, ce que vous faites, si vous avez visité des endroits intéressants, et si vous avez mangé des plats typiques.

OU

B. « L'adolescence n'est pas un âge facile, mais c'est un beau moment de la vie. » Ecrivez un petit **article** pour le journal de votre collège. Parlez des problèmes, des joies, des difficultés dans la vie d'un(e) adolescent(e) de quatorze ans. Vous pouvez parler de vos propres expériences.

Exercice 7: **Culture et Civilisation**

A. Associez:

(6 x 1 point)

0. Marianne

1. La langue française

2. La francophonie

3. TGV

4. Orange

5. Mont Blanc

6. Marseille

☐

Train à Grande Vitesse

☐

le premier port français

☐

une ville dans le sud de la France

☐

0 symbole de la République

☐

les Alpes

☐

l'Académie française

☐

47 pays

B. Soulignez l'option correcte parmi les trois proposées:

(7 x 1 point)

En France ...

7. Pour célébrer la Journée du Travail, on donne du (*chocolat / muguet / jasmin*).

8. La Fête Nationale célèbre la prise de la (*Bastille / Loire / Cathédrale de Notre Dame*).

9. Le mois de (*septembre / octobre / juillet*) est associé avec la rentrée.

10. Pour l'Epiphanie, on prépare la (*bûche / galette / crêpe*).

11. On célèbre la Chandeleur le 2 (*mars / janvier / février*).

12. C'est un dicton: Une (*hirondelle / moustique / mouche*) ne fait pas le printemps.

13. (*La coccinelle / L'argent / Le sapin*) est un petit porte-bonheur.