

# EŽAMI ANNWALI TA' L-ISKEJJEL SEKONDARJI 2001

Taqsim ta' l-Assessjar Edukattiv - Diviżjoni ta' l-Edukazzjoni

**It-Tieni Sena**

**MALTI**

**HIN: Sagħtejn**

Isem: \_\_\_\_\_

Klassi: \_\_\_\_\_

Istruzzjonijiet lill-kandidati:

1. Wieġeb il-mistoqsijiet kollha kif mitlub:
  2. Ortografija, punteggjatura, sintassi, ideat u preżentazzjoni tajbin jgħinuk biex tikseb riżultati aħjar.
- 

## GHALL-UŻU TAL-GHALLIEMA

### SKEMA GHALL-MARKI

Mistoqsija	A	B	Ċ	D	E	F	Ġ	G	Tot.
Marki	7	23	5	8	8	13	16	20	100
Marki ta' l-istudent/a									

Kummenti

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## TEST GHALL-ISTHARRIG

Aqra sewwa s-silta u wiegeb il-mistoqsijiet fuqha:

### GERIT



Kull nhar ta' Ġimġħa Gerit kienet tisbaħ tbajjad ir-ram kollu tad-dar, tibda mill-ħabbatiet tal-bieb ta' barra u tasal sa l-iċċen biċċa ram li kienet taqa' taħt ghajnejha fid-dar kollha, barra mir-ram li kien jinsab mill-ġħatba tal-kċina 'l-ġewwa, ghax dak ix-xogħol kien imiss lil Karmni. Il-kċina għal Karmni kienet, nghidu aħna, bħalma kien il-maqdes għal-Lhud; hadd ħliefha ma kellu l-jedd jirfes dik l-art imqaddsa u jmidd idu biex jagħmel xi haġa jew isajjar jew inaddaf; sakemm kienet jidħlu u ma jmissu xejn b'idejhom kien kollox sew, iżda iżjed le. (**par. 1**)

Għodwa waħda, ġimġħa wara li Rożina kienet marret tara t-tiġrija, Gerit kienet fil-bieb ta' barra tbajjad il-ħabbatiet. Din il-biċċa xogħol kienet iddum sejra aktar minn nofs siegħa, iżda Gerit kienet tagħmilha bil-qalb kollha ġħaliex, barra milli kienet tieħu ftit tan-nifs qabel ix-xogħol ieħes ta' jum il-Ġimġħa, kienet tista' tpartat ma' Lonza, il-qaddejja tas-sinjura ta' maġenbhom, it-tagħrif ta' dak kollu li kien isir fid-dar u barra mid-dar tas-sidien tagħhom matul il-ġimġħa kollha; u hekk, wara li jferrgħu fi qlub xulxin id-dwejjaq li jkunu ġagħluhom iġarrbu n-nies ħażiena ta' madwarhom, jitgħabbew tagħbijs slaleb li jogħġo bhom jerfghu lil dak u lil dik u fl-aħħar jagħlqu t-taħdita billi jistagħġib kif nies bħal dawk kollox imurilhom għal għajnejhom, waqt li huma, li kienet nies sewwa u ta' darhom u li ma jilhqu għasst hadd, kienet qiegħdin iġarrbu dik it-tbatija kollha tad-dinja. (**par. 2**)

Dik l-għodwa Lonza ma ħarġitx. Gerit damet titnikker ħafna mal-ħabbatiet, iżda għalxejn, ghax Lonza ġewwa kienet u ġewwa baqgħet. (**par. 3**)

“Trid ħalib, illum?” waqaf jistaqsiha wieħed bejjiegħ tal-ħalib li kien nieżel mit-triq, jgħanni minn taħt l-ilsien, b'għaniqa u żewġ mogħżiet warajh. (**par. 4**)

Gerit deħrilha li sakemm tixtri l-ħalib setgħet titnikker daqsxejn ieħor barra, u għalhekk ġieha f'rasha li s-sinjorina kellha l-ħila tkun trid xi sold ħalib ieħor: “Stenna daqsxejn sa ma nġib il-bott,” qalet lil tal-ħalib, filwaqt li dahlet tiġri ġewwa. (**par. 5**)

Tal-ħalib waddab il-ħabel li kellu f'udu fuq kitfejħ, tella' riġlu waħda fuq l-ġħatba tal-bieb, qabbar idu mal-ħabbata u, sakemm Gerit damet ġewwa, qabad jara wiċċu f'dak ir-ram li kien għadu kemm ġie mbajjad, u jistagħġeb ghax wiċċu kien jieħu sura li ddaħħak. (**par. 6**)



Gerit ħarġet bil-bott f'idha u tal-ħalib malajr mar qabad mogħża, karkarha ħdejn il-bieb, niżel fuq ir-kobba waħda u qabad jaħleb; wara ftit newħlilha l-bott. (**par. 7**)

(SILTA MINN *Is-Salib Tal-Fidda* ta' P. Harry Born )

**A. FEHIM IT-TEST**

(7 marki)

1. X'kienet tagħmel Gerit kull nhar ta' Ġimgħa? (par. 1)

---

(1)

2. Ghaliex Gerit kienet tnaddaf ir-ram bil-qalb kollha? (par. 2)

---

---

(1)

3. Ghaliex Gerit damet titnikker biex tnaddaf il-ħabbatiet tal-bieb? (par. 3)

---

---

(1)

4. Mill-5 paragrafu ikteb il-kelma li turi li s-silta qiegħda titkellem fuq żmenijiet differenti mil-lum.

---

(1)

5. Ikteb il-frażi li turi x'għamel il-bejjiegħ tal-ħalib u li żgur Gerit kellha għax tirrabja. (par. 6)

---

(1)

6. Mis-silta, ikteb f'żewġ linji tagħrif dwar il-karatru ta' Gerit.

---

---

(2)

**B. GHARFIEN IL-LINGWA**

(23 marka)

**(i) ANALIŻI TESTWALI**

1. Din is-silta titkellem dwar:

ambjent

karattru

(1)

2. Ikteb it-tixbiha li turi kemm kienet importanti l-kċina għal Karmni. (par. 1)

---

(1)

3. Is-soltu Gerit kienet toqqħod titkellem ma' Lonza, iżda dik l-ghodwa, Lonza ma ġarjix. Meta ġara dan? (par. 2)

---

(1)

4. Semmi drawwa li tissemma fis-silta u li llum m'għadniex narawha fit-toroq tagħna.

---

(1)

5. *Wara fit-it newwilha l-bott.* Għal min qed jirreferi l-pronom mehmuz **ha** fil-verb *newwilha?* (par. 7)

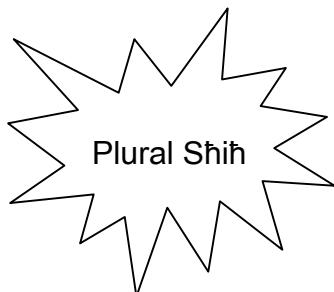
---

(1)

## (ii) LESSIKU/VOKABULARJU

1. *imurilhom għal għajnhom* (par. 2) tfisser:  
imurilhom kollox kif jixtiequ  jidħlilhom xi ħaġa f'għajnhom  (1)
2. Ikteb il-kliem li juri li Gerit kienet għadha fuq ruħha. (par. 5)  
\_\_\_\_\_ (1)

## (iii) GRAMMATIKA U MORFOLOGIJA



### 1. Aqleb in-nomi fil-parentesi fil-plural shiħ:

- (i) Il-(ġimgħa) \_\_\_\_\_ bdew  
igerbbu.  
(ii) Qattgħu ħafna (siegha) \_\_\_\_\_  
fuq l-ajruplan. (2)

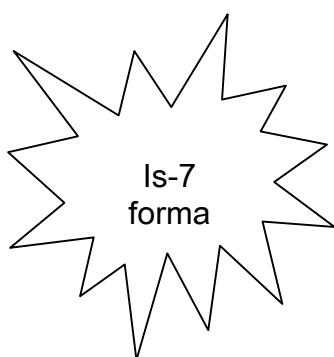


### 2. Ohroġ 2 kelmiet miz-zokk morfemiku tal-kelma:

Deskrizzjoni  
Zokk Morfemiku - deskri

#### Kelmiet -

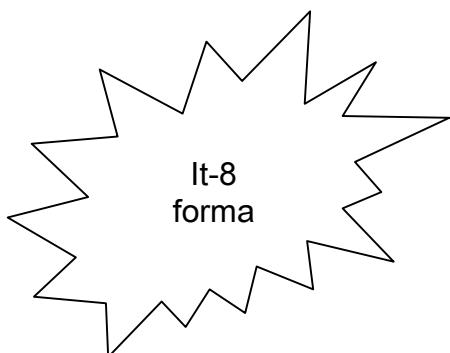
- (i) \_\_\_\_\_  
(ii) \_\_\_\_\_ (2)



### 3. Nissel mill-kliem fil-parentesi, verbi fis-seba'

#### Forma:

- (i) Id-diski tal-mument (sema') \_\_\_\_\_  
fuq kull stazzjon tar-radju kuljum.  
(ii) Dalgħodu r-rivisti tal-modu malajr (ħataf)  
\_\_\_\_\_.  
(iii) Il-grupp għandu (laqa') \_\_\_\_\_ mill-organizzaturi. (3)



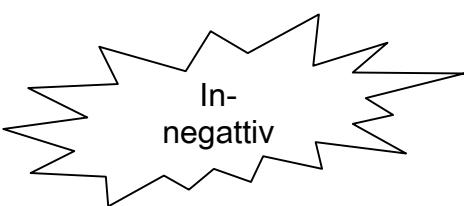
### 4. Nissel mill-kliem fil-parentesi, verbi fit-tmien

#### Forma:

- (i) Ipprova (tifkira) \_\_\_\_\_ dak li  
għidtlek.  
(ii) Ilkoll (xewqa) \_\_\_\_\_ li jibqgħu  
jiddevertu nhar il-Ħadd li għadda.  
(iii) Attenti biex intom ma (mela) \_\_\_\_\_  
biż-żift. (3)



5. **Għaqqad il-prepožizzjoni ma' l-artiklu:**  
 (i) ġew (minn) \_\_\_\_\_ raħal biex jixtru.  
 (ii) (Ta') \_\_\_\_\_ tfal kollox jidher ħelu.  
 (iii) Qagħdu jiżfnu (għal) \_\_\_\_\_ daqq tal-mužika.
- (3)



6. **Aqleb il-verbi fin-negattiv:**  
 (i) **Kera** band'oħra. \_\_\_\_\_  
 (ii) **Seta'** joħroġ. \_\_\_\_\_
- (2)

#### (iv) **SINTASSI (SENTENZI)**

- Kompli s-sentenza billi żżomm l-istess tifsira.
- 1a. "Trid ħalib, illum?" waqaf jistaqsiha wieħed bejjiegħ tal-ħalib.  
 b. Wieħed li kien ibigħi il-ħalib staqsa lil Gerit \_\_\_\_\_
- (1)

### **Č. L-ASPETT SIMBOLIKU FL-ISFOND LINGWISTIKU POPOLARI**

*(5 marki)*

#### **QWIEL/IDJOMI**

- (i) Agħżeż l-idjomi addattati:

- Albert huwa ta' min jafdah għax huwa \_\_\_\_\_.  
 (għamilha tar-raġel, raġel fuq l-irġiel, raġel ta' l-isem)
  - Katya tixtieq tilghhabba tal-kbira iżda għadha bla esperjenza għax għadha \_\_\_\_\_.  
 (trid tgħalliem 'l ommha tbennen, mqabbda ma' djul ommha, ħalib ommha fi snienha)
- (1)

- (ii) Ikteb il-qawl li jgħodd għal dawn is-sentenzi. (Ikteb l-ittra tal-qawl fil-kaxxa t-tajba)

• **Sentenzi**

- Paul dejjem bl-iskuża li ma jaf xejn u b'hekk jehles milli jaqdi dmiru.
- Lil Pietru l-mastrudaxxa lanqas inqabbdu iż-żed għax dejjem xogħol ħażin jagħmilli minħabba l-għażla li jiġi biha.
- Ommi tavżani dejjem biex ma naqbadx u nixtri malli nara xi ħaġa rħisa.

• **Qwiel**

- I-irħis ibżże' minnu
  - jagħmilha tal-ħmar biex ma jħallasx dwana
  - il-qattusa għaġġelija tagħmel friek għomja
- (3)

**D. HILIER FIL-MALTI KOMUNIKATTIV**

(8 marki)



F'madwar 80 kelma ikteb dwarek innifsek. Il-punti msemmijin fil-kaxxa jistgħu jgħinuk tiftakar f'tagħrif dwar il-karatru tiegħek.

Thobb tiddeverti, thobb tidħak, bil-buri, ġentili, kattiv/a, misthi/ja, kalm/a, fuq ruħek, ta' min jafdak, thenn, traskurat/a, dħuli/ja, thobb tindħal, thobb targumenta, taf tagħżel il-ħbieb, rasek iebsa, avventuruž/a.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**E. TIIFTIX - TRAWWIM KULTURALI - SEHEM IL-MALTI FIL-KULTURA**

(8 marki)

F'madwar 8 linji ikteb dwar **WIEħED** mill-personaġġi li fittixt dwaru din is-sena.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## F. LETTERATURA - Poežija - Nadriet 2

(13-il marka)

Wieġeb il-mistoqsijiet 1, 2, 3

1. Aqra sewwa s-silta u wieġeb:

Għalhekk, imdejjaq, nafar, nafra kbira,  
Bħal ruħ li thossha ta' xortiha Isira;  
Imb'għad xħin f'għismu ħass ix-xafra dieħħla  
Li qajla qajla bdiet toħroġlu demmu,  
Il-barri ħares, donnu ried jistaqsi:  
Għaliex? lill-bniedem li kien qed itemmu.

(i) Is-silta hija meħuda mill-poežija *//-Barri*. Min kitibha? \_\_\_\_\_ (1)

(ii) Mis-silta ikteb similitudni \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ (1)

(iii) F'madwar 3 linji ikteb dwar x'effett ħalliet fuqek din il-poežija.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ (3)

2. *Ballata* ta' Rużar Briffa tirrakkonta ġrajja ta' swied il-qalb. F'madwar 5 linji ikteb dwar din il-ġrajja.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ (5)

### Aktar Nadriet Poetici

3. Aghażel poežija **WAHDA** milli studjajt u ikteb il-ħsieb tagħha f'madwar 5 linji

Fil-Menqa - Ġorġ Peresso, Lejl tat-Tfulija - Ġorġ Borg, Settembru - Wallace Ph. Gulia, Il-Hajt tas-Seqcieħ - Rena Balzan, Sjesta Maltija - Kilin, Univers leħor - Dun Karm, Ĝunju - Dun Karm, Marsaxlokk - Charles Flores.

Isem il-poežija- \_\_\_\_\_

Il-ħsieb tal-poežija- \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ (3)

1. **Nies Bla Sabar** ta' Temi Zammit

Lukarda u I-Għadd tan-Nies, Mastru ġakbu, Ċensa u č-Čine.  
Aġħżel karatru minnhom u f'madwar 8 linji ikteb dwar kif pinġieh Temi Zammit fil-kitba tiegħi.

---



---



---



---



---



---



---



---

(8)

2. **Holm tal-Milied?** ta' Trevor Żahra

“Imxi Lel, ejja ħa torqod,” resqet iċċaqaqlu waħda mara. Kienet pastura qasira u mbaċċa b'suritha tixbah lill-ġarra li kellha fuq rasha.

Leli b'hekk sab ruħu fil-presepju qalb il-pasturi. F'madwar 8 linji, irrakkonta dwar il-mara tal-ġarra u I-pasturi sakemm dawn wasslu lil Leli għand ix-Xjuħ, li kienu n-nies li bagħtu għandhom San Franġisk.

---



---



---



---



---



---



---



---

(8)

## G. KOMPONIMENT

(20 marka)

Ikteb madwar 250 kelma dwar **WIEHED** minn dawn. (Ikteb fuq karta separata.)

- Kelli żjara li ma kontx nistenna minn.....
- Illi-Hadd li ghadda kont qed inqatta' ġurnata f'xatt il-baħar meta f'daqqa waħda rajt dhaħen herġin mill-kjosk tal-luminati u I-ġelati. Irrakkonta dwar dan I-inċident.
- Jiena Ossy, il-komputer ta' Thomas u Melissa- Tgħidix kemm nipprovdilhom divertiment, u nghallimhom ukoll!!! Immaġina għalhekk li inti Ossy u għid kif jużaww Thomas u Melissa għal-logħob u I-istudju tagħhom.
- Fl-aħħar waslu I-imberkin vaganz! Addio pitazzi, kotba, skola; imma issa x'se naqbad nagħmel bija nnifs?
- ‘Kemm għidtilhom ibaxxu I-volum ta’ I-isterjo.’ Irrakkonta I-istorja.