



FORM 5	ITALIAN	TIME : 2 hours
---------------	----------------	-----------------------

Name: _____

Class: _____

A. GRAMMATICA / FUNZIONI (15 punti)

1. **Abbina le frasi alle funzioni indicate nella griglia, scrivendo la lettera della frase nella colonna della funzione corrispondente. La frase “a” serve da esempio.**

ATTENZIONE : DUE delle frasi NON si abbinano con nessuna funzione e non le devi usare.
(2p)

DARE ISTRUZIONI	MINACCIARE	CHIEDERE INFORMAZIONI	FARE PREVISIONI
		a	

Le frasi sono:

a) Come si scrive il tuo nome?

b) Appena entrano tutti, chiudi la porta.

d) Domani tornerà il sereno.

f) Scusi, può dirmi dov'è la Posta?

h) Se chiudi gli occhi non ci vedi

l) Fate bollire l'acqua e buttate la pasta.

c) Mangio troppo quando sono in compagnia.

e) Se lo fa un'altra volta gli spacco la faccia.

g) O ti comporti bene o non ti ci porto più.

i) Finalmente avremo un giorno di sole.

m) Qual è la strada giusta?

2. **Adesso inventi tu una frase adatta per ciascuna funzione e NON PUOI COPIARE le frasi dell'esercizio precedente.**
(4p)

DARE ISTRUZIONI	
MINACCIARE	
CHIEDERE INFORMAZIONI	
FARE PREVISIONI	

3. **Completa le frasi sottolineando la parola giusta tra parentesi.**
(3p)

a) Non svelare a (uno, nessuno, niente, qualunque) il nostro segreto!

b) Dove sono le mie amiche? Non ne vedo (ciascuna, nulla, ognuna, una).

c) Ragazzi, (chiunque, tutti, ognuno, qualunque) di noi ha il dovere di rispettare i patti.

d) Ho bisogno di (alcuni, nessuno, qualcosa, qualcuno) che sappia usare bene il computer.

e) Stamattina abbiamo visto (alcuni, ognuno, parecchi, uno) che portava in braccia lo zaino.

f) (Alcuni, Alcune, Chiunque, Nessuno) sono invecchiati moltissimo!

4. **Riordina le seguenti parole per formare delle frasi di senso compiuto.**
(3p)

a) a / come / così / fai / forma / in / mantenerti / non / so / ! /

b) articoli / del / diventano / giornalino / gli / interessanti / Lo / Stivale / più / sempre / , / , / . /

c) buona / d' / di / è / freddi / giorni / inverno / la / ma / minestra / nei / quanto / verdura / ! /

5. Riempi gli spazi vuoti, inserendo i verbi al tempo adatto. TRE dei tempi da usare sono: il Futuro Semplice, l'Imperfetto e il Trapassato Prossimo. Negli altri 3 casi devi capire tu quale tempo o modo usare. Scegli i verbi da usare dal seguente elenco:

afferrare, avere, dichiarare, essere, fare, prestare, regalare, ringraziare, salutare, toccare. (3p)

Ieri _____ il compleanno di mia madre. Per l'occasione, a colazione noi ragazzi le _____ un bel paio di orecchini. Al nostro ritorno dalla scuola, lei ci _____ ancora del regalo che le _____ . Domani, invece, _____ a mio padre di _____ una bella sorpresa nell'occasione del suo onomastico.

B. COMPLETA IL BRANO (5 punti)

Inserisci le parole adatte: solo UNA parola per ogni spazio.

UNA COABITAZIONE PACIFICA

Per il linguaggio comune, "comportarsi come cane e _____" è diventato sinonimo di intolleranza reciproca. In _____, però, questi animali possono convivere serenamente; è importante _____ i consigli del dottor Ferdinando Asnaghi, veterinario. _____ scegliere le razze giuste. Ci sono cani dal forte istinto predatorio (come terrier e bracco tedesco) che _____ accetteranno un gatto. Per quanto riguarda i gatti sono _____ preferire i persiani, particolarmente docili, o i siamesi, _____ in genere si dimostrano tolleranti _____ i cani. Sicuramente la convivenza è più facile _____ i due esemplari crescono insieme: così si trasmettono fiducia e _____ a dividersi fra di loro gli spazi.

C. COMPrensione DEL TESTO SCRITTO (25 punti)

Leggi tutti e due i brani e rispondi alle domande che li seguono.

i) UNA DISAVVENTURA IN LAVATRICE! (12 punti)

Ci si era infilata perché probabilmente lo riteneva un luogo tranquillo, un posticino ideale per schiacciare un pisolino in assoluta tranquillità. Ma quell'angolo così incantevole e riempito di soffici panni era in realtà lo sportello di una lavatrice e la macchina ad un certo punto è stata messa in
4 funzione. Così Molly, una gattina di 10 settimane, se l'è vista davvero brutta e ha dovuto utilizzare una delle sue nove vite per riuscire a cavarsela. Ma alla fine ce l'ha fatta.

Ad accorgersi di quanto stava accadendo è stata la padroncina di Molly, Bethany Hall, 11 anni, che quando ha guardato dentro l'oblò della lavapanni si è quasi lasciata andare dallo spavento. Ha iniziato a gridare e a chiedere aiuto, richiamando l'attenzione dei genitori. La madre è riuscita a bloccare la lavatrice e a liberare la micetta dalla scomoda situazione. Secondo quanto si è appreso, la gattina è stata chiusa nello sportello a macchina funzionante per almeno venti minuti prima di essere liberata.

“Quando l'abbiamo tirata fuori di là – raccontano gli Hall – Molly era disorientata ma miagolava tranquillamente. Però aveva gli occhi chiusi e ci siamo spaventati.” Del resto quando la signora Sonia, la madre di Bethany, ha toccato lo sportello e si è accorta che era già bollente, ha subito temuto che la micia fosse spacciata. Invece no. La gatta è stata subito portata all'ospedale veterinario Prince Bishop, nella zona di Leadgate, dove la famiglia vive. Ed è stata subito curata dai medici.

“Era davvero in cattive condizioni quando è arrivata da noi. Pensavamo che non ce l'avrebbe fatta, invece ha mostrato di essere un vero combattente e ha risposto ai nostri trattamenti in modo sorprendente.”

Domande:

1. Da' **due** ragioni per le quali Molly è entrata nella lavatrice. (2)

(i) _____

(ii) _____

2. Vedendo Molly nella lavatrice, Bethany ha perso i sensi: a) Vero o falso? _____ (1)

b) Come lo sai? _____

3. Quali **due** fatti hanno spaventato la Signora Hall? (2)

(i) _____

(ii) _____

4. Secondo te, chi sta parlando all'ultimo paragrafo? (1)

5. **...un vero combattente** (r. 17).

a) A chi o a che cosa si riferisce il parlante? _____ (1/2)

b) Per quale ragione è **...un vero combattente**?
_____ (1/2)

6. Riempi gli spazi con le parole adatte. UNA SOLA PAROLA PER OGNI SPAZIO.

La Signora Hall stava in cucina quando ha sentito sua figlia, Bethany, gridare. È corsa _____ sua figlia e ha capito che la _____ gattina stava nella lavatrice accesa! Ha immediatamente _____ la lavatrice e l'ha tirata _____. Insieme a Bethany, è corsa in un _____ veterinario dove hanno curato Molly. Oggi, la Signora è convinta che i gatti hanno _____ vite! (3)

7. Scrivi **in italiano** il significato delle seguenti: (2)

a) **schacciare un pisolino** (r. 2) _____

b) **spacciata** (r. 14) _____

ii) “SALVATORE, QUESTA È LA VITA” (13 punti)

È la storia coraggiosa del piccolo Salvatore, un bambino siciliano che ha imparato troppo presto a conoscere le traversie della vita. Dopo un incidente mortale perde il padre, mentre la mamma è morta già da qualche anno, e Salvatore è costretto ad improvvisarsi capofamiglia: sulle sue spalle
4 l’anziana nonna e la sorellina, che cerca di accudire e proteggere al meglio delle _____ capacità. Fatica e sgobba, non c’è il tempo di studiare. Pescatore, agricoltore, raccoglitore di lumache, “questa è la vita” di Salvatore e lui non sembra amareggiarsi più di tanto. Ha un’incredibile forza di
8 adattamento e di sopravvivenza che si ispira ad una regola di vita insegnatagli dal padre. “Tutto quello che si fa da grandi si costruisce da bambini.”

Tuttavia, Salvatore non rimarrà solo perché conoscerà Marco, giovane maestro romano che, dapprima preoccupato per le sue prolungate assenze scolastiche, entrerà progressivamente nella vita domestica di Salvatore. Apprende e stima le qualità morali di quel “piccolo uomo”. Come per
12 incanto, il rapporto maestro-alunno sembra capovolgersi, laddove è Marco che, seguendo il ritmo instancabile del suo piccolo allievo, in mare e nella serra di pomodori, imparerà _____ fine il segreto prezioso dell’esistenza: semplicità, sacrificio e solidarietà.

C’è forse un solo momento in cui Salvatore sembra in reale difficoltà, quando i servizi sociali
16 minacciano di separare la famiglia, prima che tuttavia prevalga, come merita ogni favola a lieto fine, il buon senso. E l’unità familiare è preservata.

È una fiaba moderna, con momenti ironici ed altri più toccanti e drammatici. Sono questi, peraltro, gli ingredienti che hanno convinto la Disney a produrre il film, la cui filosofia è appunto
20 quella di privilegiare le storie semplici e dai buoni sentimenti. “Salvatore, questa è la vita” è un film per tutti perché offre, con semplicità inestimabili pillole di saggezza e di buon vivere, mai fuori luogo. Auguriamo a Giampaolo Cugno buon lavoro, sperando che al più presto sappia ripetere il suo fortunato esordio da regista con altrettanti successi cinematografici.

Domande:

1. Salvatore ...ha imparato troppo presto a conoscere le traversie della vita (rr.1-2).

- a) Da’ il significato in italiano della parola **traversie**. _____ (1/2)
b) Per quale ragione Salvatore ha dovuto imparare queste cose **troppo presto**? _____ (1)

2. Salvatore è costretto ad improvvisarsi capofamiglia (r.3)

Cosa vuol dire questa frase? _____ (1)

3. Davanti alle difficoltà della vita, Salvatore si arrende facilmente. (a) Vero o falso? _____ (1)

b) Come lo sai? _____

4. **Tutto quello che si fa da grandi si costruisce da bambini** (rr. 7-8). (a) Secondo te, chi dice queste parole? _____ (b) A chi le dice? _____ (1)

5. Metti le seguenti frasi nell'ordine in cui succedono nel brano; devi solo scrivere un numero (dall'1 al 5) a sinistra di ogni frase. (1)
- _____ Salvatore non trova il tempo per studiare.
- _____ Salvatore perde la madre.
- _____ Salvatore lavora in una serra di pomodori.
- _____ Salvatore incontra Marco.
- _____ Salvatore perde il padre in un incidente.
6. A parte il dovere verso la nonna e la sorellina, cosa spinge Salvatore a faticare e sgobbare? (1)
- _____
7. Per quale ragione Marco comincia ad interessarsi della vita di Salvatore? (1)
- _____
8. **...il rapporto maestro-alunno sembra capovolgersi** (r. 12): in quale modo succede questo? (1)
- _____
9. La vita di Salvatore è semplice con tanto "sacrificio e solidarietà" (r. 14). (1)
- a) Da' un esempio di sacrificio: _____
- b) e un esempio di solidarietà: _____
10. Per quale ragione la Disney ha prodotto "Salvatore, questa è la vita"? (1)
- _____
11. Scrivi la parola che manca: (1)
- a) a riga 4: _____; b) a riga 13: _____
12. (a) Qual è il soggetto del verbo **apprende** (r. 11) _____ (1)
- b) *Sottolinea l'affermazione giusta*: Giampaolo Cugno è (il cameraman, il protagonista, il regista, lo scenografo) del film. (1/2)

ATTENZIONE: Nel messaggio e nel componimento, chi preferisce può rivolgersi all'equivalente femminile.

D. MESSAGGIO (5 punti)

Un tuo compagno è membro di una società sportiva. Scrivigli un messaggio (**di circa 50 parole**) in cui gli mostri il tuo desiderio di partecipare alle gare di atletica organizzate dalla sua società e gli chiedi:

- se sa dirti quanto devi pagare per parteciparci;
- se ci possono partecipare anche dei tuoi amici;
- di procurarti un modulo di partecipazione;
- di mandarti un messaggio appena ha qualche risposta da comunicarti.

E. COMPONENTO**(20 punti)****Svolgi UNO dei seguenti temi in 150-170 parole.**

1. Nel giornalino “Lo Stivale” uno studente si è lamentato di non poter ancora adeguarsi all’introduzione dell’Euro qui a Malta. Scrivi un articolo in risposta, dicendo:
 - come ti sei preparato per la detta introduzione;
 - come te la cavi finora;
 - se la nuova moneta ha cambiato qualcosa nel tuo modo di vivere;
 - quali misure intendi prendere a proposito.

2. Il tuo cantante o complesso musicale preferito ha dato un concerto qui a Malta. Tu non hai perso l’occasione e ci sei andato. Scrivi una lettera al tuo pennamico, raccontandogli com’è andata;
 - quando hai saputo del concerto;
 - come hai fatto per ottenere il biglietto d’ingresso;
 - quanto ti è costato (soldi e / o sacrifici);
 - come ti sei preparato per il concerto;
 - cosa ti sei messo (come ti sei vestito);
 - con chi ci sei andato;
 - come vi siete comportati;
 - che atmosfera c’era;
 - e dopo?

ATTENZIONE: Nella lettera devi scrivere la data di oggi in italiano ma NON è necessario scrivere indirizzi.

ORALE (15)	ASCOLTO (15)	SCRITTO (70)	TOTALE (100)	CORRETTO DA