

JUNIOR LYCEUM AND SECONDARY SCHOOL
ANNUAL EXAMINATIONS 2008

Educational Assessment Unit – Education Division

Form 5

FRENCH Paper 1 (ORAL)

LECTURE / JEU DE ROLE

Préparez attentivement ce texte pour la lecture.

Aujourd'hui, 35 millions de Français partent en vacances au moins une fois dans l'année. Les autres, soit 25 millions, restent chez eux. Un chiffre considérable ! Il ne s'agit pas seulement de gens très âgés, puisque 37% des plus des soixante-dix ans voyagent. En fait, un quart de ces sédentaires décident volontairement, pour des raisons autres que financières, de rester à la maison.

Ceux qui prennent des vacances le font le plus souvent en été, pour des séjours d'en moyenne vingt-deux jours. Juillet et août concentrent encore les départs en vacances de quatre personnes sur cinq. Cependant de plus en plus de gens partent en hiver. Mais sur les quatorze jours de vacances que les Français prennent en hiver, seuls neuf sont consacrés au ski.

Préparez le jeu de rôle suivant:

Récemment vous avez assisté à un repas de famille. Un de vos cousins/cousines n'était pas présent/e. Il/Elle vous téléphone et vous pose des questions sur ce repas.

Vous vous saluez. Votre cousin/cousine vous demande:

- *Quand le repas a eu lieu;*
- *A quelle heure il a eu lieu;*
- *Qui était présent;*
- *Ce que vous avez mangé et bu;*
- *De quoi vous avez parlé;*
- *Quand sera le prochain repas de famille.*

Le professeur jouera le rôle de votre cousin/cousine.

JUNIOR LYCEUM AND SECONDARY SCHOOL
ANNUAL EXAMINATIONS 2008
Educational Assessment Unit – Education Division

Form 5

FRENCH Paper 2 (Part I)

Time: 30 minutes of 2 hours

FICHE DU PROFESSEUR: DICTÉE/COMPRÉHENSION DE L'ORAL

*Exercice 1: **Dictée***

(10 points)

Avant l'épreuve l'examineur s'assurera de la qualité des conditions d'écoute.
L'examineur lira à haute voix les consignes ci-dessous aux candidats.

- *Je vais vous lire le texte de la dictée une fois à vitesse normale. N'écrivez rien pendant cette première lecture.*
- *Puis, je vais dicter le texte en groupes de mots et cela deux fois de suite. Pendant ces deux lectures vous pouvez écrire les mots qui manquent.*
- *A la fin de la dictée il y aura une dernière lecture à vitesse normale. Lors de cette dernière lecture, vous pourrez faire les corrections nécessaires.*
- *Vous aurez trois minutes pour la correction finale.*

Jusqu'au mois de septembre **dernier** / Lucie **habitait** chez ses parents en Normandie.// Ceux-ci ont une grande et belle maison, / dans un **parc magnifique** / à 10 kilomètres de Rouen.// Lucie y **est née** / et elle a toujours vécu **là**.// Elle a fait ses études au **lycée** de Rouen/ où elle **se rendait** chaque jour / grâce à l'autobus scolaire.// Mais depuis deux mois,/ Lucie a changé de vie.// **En effet**,/ elle a choisi de partir / **faire** ses études de **pharmacie** / à Paris./

Elle a **donc** cherché une petite chambre pour se loger.// Le trajet **quotidien** Rouen-Paris-Rouen est trop long / et une cause de fatigues **inutiles**.// Après avoir lu les **journaux** de petites annonces, / elle a rencontré **plusieurs** agents immobiliers.// **Ensuite**,/ elle a visité une dizaine de chambres et de studios/ qui **étaient** sales ou sans **soleil**/ ou bien trop chers.// Mais elle a fini par trouver/ **ce qu'elle** cherchait.//

*Exercice 2: **Compréhension de l'Oral***

(10 points)

L'examineur lira à haute voix les consignes suivantes.

- *Je vais vous lire un texte qui parle d'un personnage français. Ecoutez bien la première lecture sans prendre de notes.*
- *Puis on regardera ensemble les questions.*
- *Je lirai ensuite les trois parties du texte, une à une, vous donnant chaque fois le temps de compléter vos réponses.*
- *Je lirai le texte une dernière fois en entier, après quoi vous aurez quelques minutes pour faire une révision finale.*
- *Maintenant, écoutez le texte. Ne prenez pas de notes.*

Première Partie

Yves Saint-Laurent est né en 1936 à Oran, en Algérie, où il a passé son enfance. Son intérêt pour la mode était apparent dès son plus jeune âge. Il observait la façon dont s'habillait sa mère, qui était souvent invitée à des soirées mondaines. Le jeune Yves faisait ses premiers dessins en classe. Ses camarades se moquaient de lui, mais lui, il se consolait en se disant qu'un jour, il serait devenu célèbre. En même temps, il était passionné par ses études mais aussi par le cinéma, le théâtre, la musique et la peinture. A dix-sept ans, Yves est arrivé à Paris. Là il a rencontré le directeur du magazine *Vogue* qui a publié immédiatement ses dessins.

Deuxième Partie

Pendant quelque temps, il a fréquenté une école de stylisme, puis il a été présenté à Christian Dior pour qui il a travaillé jusqu'à sa mort en 1957. A vingt et un ans, Yves Saint-Laurent est devenu le plus jeune couturier du monde.

Malgré son grand succès dans la haute couture, Yves n'a pas abandonné ses autres passions. Dès 1959, il a célébré dans ses collections des peintres comme Goya ou Picasso. Sa collection *Pop Art* est inspirée par son ami Andy Warhol et en 1976, il est le premier à faire un spectacle de la mode avec sa collection *Opéra Ballets russes*.

Troisième Partie

En 1983, Yves Saint-Laurent est devenu le premier couturier à entrer au musée Metropolitan de New York. Il est honoré par la France qui l'a fait Commandeur de la Légion d'Honneur en 2001.

Au début de l'an 2002, Yves a décidé de se retirer de la scène de la haute couture où il ne se reconnaissait plus. Le 22 janvier 2002, il a présenté son dernier défilé au Centre Georges Pompidou. Le 31 juillet, la veille de ses 66 ans, sa maison de couture a fermé officiellement ses portes.

Maintenant, regardons les questions. Vous avez 3 exercices : A, B et C. Chaque exercice correspond à une partie du texte.

Je vais lire la première partie du texte. Vous allez répondre aux questions de l'exercice A.

Lecture de la première partie

Je vais lire la deuxième partie du texte. Vous allez répondre aux questions de l'exercice B.

Lecture de la deuxième partie

Je vais lire la troisième partie du texte. Vous allez répondre aux questions de l'exercice C.

Lecture de la troisième partie.

Maintenant, je vais lire le texte en entier une dernière fois, après quoi vous aurez quelques minutes pour vérifier vos réponses.

JUNIOR LYCEUM AND SECONDARY SCHOOL
ANNUAL EXAMINATIONS 2008
Educational Assessment Unit – Education Division

Form 5	FRENCH Paper 2 (Part I)	Time: 30 mins of 2 hours
---------------	--------------------------------	---------------------------------

Dictée / Compréhension de l’Oral

(to be collected separately)

Name **Class**.....

*Exercice 1: **Dictée*** *(10 points)*

Jusqu’au mois de septembre Lucie.....
chez ses parents en Normandie. Ceux-ci ont une grande et belle maison,
dans un à 10 kilomètres de Rouen. Lucie y
..... et elle a toujours vécu Elle a fait ses études
au de Rouen où elle chaque jour grâce à
l’autobus scolaire. Mais depuis deux mois, Lucie a changé de vie.
....., elle a choisi de partir ses études de
..... à Paris.

Elle a cherché une petite chambre pour se loger. Le trajet
..... Rouen-Paris-Rouen est trop long et une cause de fatigues
..... . Après avoir lu les de petites annonces,
elle a rencontré agents immobiliers.,
elle a visité une dizaine de chambres et de studios qui sales
ou sans ou bien trop chers. Mais elle a fini par trouver
..... cherchait.

Exercice 2: Compréhension de l'Oral

(10 points)

A. Choisissez l'option correcte entre les parenthèses:

(4 points)

1. Yves Saint-Laurent est né en (*France / Italie / Algérie*).
2. Quand le petit Yves faisait ses premiers dessins de mode, ses camarades (*les appréciaient / se moquaient de lui / les copiaient*).
3. Le jeune Yves s'intéressait aussi (*aux sports / à la culture / à la politique*).
4. A Paris, Yves a rencontré (*le Président / le Ministre de la Culture / le directeur d'un magazine*).

B. Soulignez l'option correcte:

(3 points)

5. A Paris, Yves Saint-Laurent a fait des études dans:
 - a. une école de tourisme
 - b. une université
 - c. une école de stylisme
6. Yves a travaillé pendant quelque temps pour:
 - a. Jean-Paul Gaultier
 - b. Christian Dior
 - c. Paco Rabanne
7. Dans ses créations, Yves Saint-Laurent s'est inspiré par:
 - a. des chanteurs
 - b. des peintres
 - c. la nature

C. Complétez les phrases suivantes:

(3 points)

8. Yves Saint-Laurent est devenu Commandeur de la Légion d' _____ en _____ .
(2 x 1/2 pt)
9. Le 22 janvier 2002, Yves a présenté son dernier _____ au Centre Georges _____ .
(2 x 1/2 pt)
10. Le 31 juillet 2002, Yves Saint-Laurent a fermé sa _____ de _____ .
(2 x 1/2 pt)

**JUNIOR LYCEUM AND SECONDARY SCHOOL
ANNUAL EXAMINATIONS 2008**

Educational Assessment Unit – Education Division

Form 5

FRENCH Paper 2 (Part II)

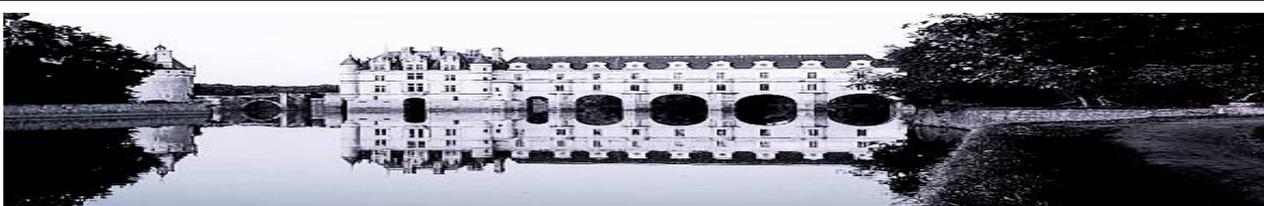
Time: 1½ of 2 hours

Name

Class

*Exercice 1: **Exploitation d'un court document authentique***

(10 points)



Construit sur le Cher, dont les eaux reflètent la beauté unique de son architecture Renaissance, le Château de Chenonceau est le fleuron du Val de Loire.

« Château des Dames » pour l'histoire de France, construit en 1513 à l'ordre de Katherine Briçonnet, embelli successivement par Diane de Poitiers et Catherine de Médicis, sauvé des rigueurs de la Révolution par Madame Dupin, Chenonceau doit en effet aux femmes une part de son charme.

Le site enchanteur, les Jardins à la Française, et le Parc qui l'entourent, complètent l'impression de grâce délicate qui s'en dégage.

Château de Chenonceau

Tel : 00 33 02 47 23 90 07

mél : info@chenonceau.com

Visite Audio pour les enfants

Rendez-vous avec l'innovation pour les scolaires et la nouvelle visite autoguidée, destinée aux enfants de sept à douze ans.

Du vieux donjon et des restes du moulin fortifié médiéval au jardin de Diane de Poitiers, vous redécouvrirez autrement la Renaissance et le Grand Siècle.

Noël à Chenonceau

Venez profiter de la décoration florale pour les fêtes de fin d'année.

A. Soulignez la bonne réponse parmi les trois proposées:

(4 x 1 point)

1. Ce portail décrit: *une habitation / un palais / un château.*
2. On a commencé la construction de ce bâtiment en: *1533 / 1513 / 1531.*
3. Le Cher, c'est le nom du: *château / fleuve / jardin.*
4. L'histoire du château de Chenonceau est très liée aux: *hommes / enfants / femmes.*

B. Répondez brièvement à ces questions:

(6 x 1 point)

1. Qui a fait construire le château de Chenonceau ?

.....

2. Pour qui est-ce qu'on propose la visite auto guidée?

.....

3. Qu'est-ce qu'on va organiser pour les fêtes de fin d'année ?

.....

4. Quelle est l'adresse mél de ce site?

.....

5. Quel numéro de téléphone peut-on appeler pour avoir des renseignements sur ce monument?

.....

6. Inventez **un slogan** pour encourager les gens à visiter ce château. *(Pas plus de sept mots)*

.....

Fasciné par le monde des animaux, l'homme a toujours cherché à domestiquer ou à chasser les animaux sauvages. A l'origine les zoos étaient des endroits où on montrait les animaux rares ou exotiques. Mais peu à peu ils sont devenus des lieux pour les préserver.

05 Auguste, l'empereur qui régnait sur le monde romain il y a 2000 ans, s'était offert une **ménagerie**. Il pouvait ainsi regarder à loisir plus de 3000 animaux parmi lesquels des tigres, des lions, des panthères et d'autres animaux africains ramenés de ses **conquêtes**.

10 Aujourd'hui, on compte plus de 2000 zoos dans le monde. A l'origine, ces zoos étaient conçus pour le seul plaisir des **humains**. Les bêtes, dans d'étroites cages, étaient là seulement pour satisfaire la curiosité des visiteurs et, éventuellement, offrir un spectacle. Des animaux, comme les singes ou les **félins** par exemple, qui ont besoin de grands espaces, ou d'un paysage varié où sauter, courir et jouer, se retrouvaient dans une cage vide. D'ailleurs, des animaux vivant en groupe étaient enfermés seuls. Ainsi, de nombreux animaux sont morts parce qu'on ignorait leurs besoins.

15 Heureusement, ces habitudes ont changé. Aujourd'hui, **la plupart** des zoos attachent beaucoup d'importance au bien-être de leurs animaux. Ceux-ci ont maintenant des espaces adaptés avec de la végétation et des endroits cachés où ils peuvent s'isoler. Les espèces rares ou en danger de disparition ne sont plus laissées seules. Elles sont placées en couple afin de se reproduire.

20 Les animaux se sentent plus heureux en liberté. Mais lorsque toutes les conditions sont réunies pour bien les accueillir, les parcs zoologiques peuvent aider à la préservation de certaines espèces **menacées**. Ils peuvent aider aussi à apprendre au public à mieux connaître et ... respecter les animaux sauvages.

A. Associez le mot à la définition qui correspond:

(6 x 1/2 point)

- | | | |
|--------------------------|-------------------------------------|---------------------------------------|
| 0. ménagerie (ligne 5) | <input type="checkbox"/> | Hommes |
| 1. fasciné (ligne 1) | <input type="checkbox"/> | victoires |
| 2. conquêtes (ligne 6) | <input type="checkbox"/> | la majorité |
| 3. humains (ligne 8) | <input checked="" type="checkbox"/> | un endroit où se trouvent des animaux |
| 4. félins (ligne 10) | <input type="checkbox"/> | en danger de disparaître complètement |
| 5. la plupart (ligne 14) | <input type="checkbox"/> | émerveillé |
| 6. menacées (ligne 21) | <input type="checkbox"/> | les chats, les tigres, les lions |

(6 x 1/2 point)

B. Vrai (V), Faux (F), ou Non-Mentionné (NM)?

1. A l'origine les zoos étaient créés pour offrir un spectacle aux visiteurs.
2. L'Empereur Auguste ne s'intéressait pas aux animaux sauvages.
3. Les plus grands zoos se trouvent aux Etats-Unis.
4. Dans le passé plusieurs animaux sont morts dans les zoos.
5. Certaines espèces d'animaux sont préservées avec l'aide des zoos.
6. On place les animaux rares en couples pour qu'ils puissent se multiplier.

	V	F	NM
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			

- (2 points)
- C. Pourquoi, selon le texte, l'homme a-t-il toujours essayé de domestiquer les animaux sauvages ?
.....
- (2 points)
- D. Citez la phrase qui montre que, de nos jours, les zoos sont partout très populaires.
.....
- E. Pourquoi les singes et les félins ont-ils besoin de grands espaces? (2 points)
.....
- F. Au passé, quelle était la cause principale de la mort de certains animaux dans les zoos ?
.....
- G. Repérez dans le texte: (4 x 1/2 points)
- (i) un chiffre:
- (ii) un verbe à l'imparfait:
- (iii) un nom propre:
- (iv) un verbe à l'infinitif:
- H. Et vous, êtes-vous pour ou contre les zoos? Pourquoi? (2 points)
.....
- I. Trouvez un titre approprié à ce texte. (Pas plus de 7 mots) (2 points)
.....

Exercice 3: Tâche à accomplir

(20 points)

Ecrivez entre 110 – 130 mots environ sur **un** des sujets ci-dessous:

- a) Après cinq ans d'études au collège, vous avez organisé une fête d'adieu avec vos camarades de classe. Ecrivez un article court pour le magazine scolaire où vous racontez cette fête. Vous pouvez utiliser les idées suivantes:

beaucoup de monde – un karaoke – monter une pièce – organiser des jeux – un disco –
un dj connu – bien s'amuser – se terminer tard – être content – être un succès

OU

- b) Pendant les grandes vacances vous êtes parti/e avec des copains. Ecrivez une lettre à votre correspondant/e français/e pour lui raconter: *quel pays vous avez visité, comment vous y êtes allé/e, où vous avez dormi, ce que vous avez fait, et si vous avez l'intention de retourner dans ce pays.*

Exercice 4: **Culture et Civilisation**

(15 points)

A. Faites l'association

(5 points)

0. Toulouse	<input type="checkbox"/>	Union Européenne
1. hirondelle	<input type="checkbox"/>	Poitiers
2. Jean Monnet	<input type="checkbox"/>	printemps
3. fleuve	<input checked="" type="checkbox"/>	violettes
4. La Chandeleur	<input type="checkbox"/>	anniversaire de l'armistice
5. Dijon	<input type="checkbox"/>	crêpes rondes
6. supermarché	<input type="checkbox"/>	Président de la République
7. Le Futuroscope	<input type="checkbox"/>	grande surface
8. le 21 juin	<input type="checkbox"/>	la Garonne
9. Nicolas Sarkozy	<input type="checkbox"/>	la fête de la musique
10. 11 novembre	<input type="checkbox"/>	moutarde

B. Remplissez les blancs en vous aidant de la liste ci-dessous:

(5 points)

musique, Académie, guérir, Curie, régions, Pasteur, mer, hexagone

0. La France administrative est divisée en 22 **régions**.
1. La langue française est contrôlée depuis 300 ans par l' _____ Française.
2. La France n'est ni ronde ni carrée. Elle a la forme d'un _____.
3. Mieux vaut prévenir que _____.
4. Pierre et Marie _____ découvrent le phénomène de la radioactivité en 1898.
5. Océanopolis, à Brest, est consacré à la _____.

C. Soulignez la bonne réponse parmi les trois proposées:

(5 points)

0. On peut se rendre de la France en (**Angleterre** / Italie / Espagne) en passant par l'Eurotunnel.
1. Jean de la Fontaine est célèbre pour ses (romans / fables / films).
2. Le premier port français s'appelle (Brest / Le Havre / Marseille).
3. « Donner le feu vert » veut dire (traverser / autoriser / interdire).
4. La Révolution Française a eu lieu au (17e / 19e / 18e siècle).
5. En France on accroche des poissons le premier (octobre / août / avril).