



FOR OFFICIAL USE

--	--	--	--	--	--

Teisteanais
Nàiseanta
PÀIPEAR EISIMPLEIR

Comharraidhean



SQ19/H/02

Gàidhlig
Èisteachd

Gàidhlig
Listening



* S Q 1 9 H 0 2 *

Latha — Gun bhuinteanas

Date — Not applicable

Ùine: — 40 mionaid (moladh)

Duration — 40 minutes

Lìon na bogsaichean seo agus leugh na tha sgrìobhte gu h-ìosal.

Làn ainm sgoile no colaiste

Baile

--

--

Ciad ainm(ean)

Sloinneadh

Àireamh an t-suidheachain

--

--

--

Latha breith

Latha

Mìos

Bliadhna

Àireamh an oiléanaich

D	D	M	M	Y	Y
---	---	---	---	---	---

--	--	--	--	--	--	--	--

Comharraidhean gu lèir — 20

ÈISTEACHD AIRSON TUIGSINN, MION-SGRÙDADH IS LUACHADH — 20 comharra

Nuair a dh'iarrar ort, fosgail do phàipear agus sgrìobh do fhreagairtean anns an leabhran freagairt.

Cluinnidh tu earrann air a leughadh. Mus cluinn thu an earrann, bidh aon mhionaid agad airson nan ceistean a leughadh. Cluinnidh tu an earrann dà thuras, le trì mionaidean eadar gach leughadh.

Sgrìobh do fhreagairtean gu soilleir, anns a' Ghàidhlig, anns na beàrnan iomchaidh.

Faodaidh tu notaichean a sgrìobhadh aig àm sam bith, ach san leabhran seo a-mhàin.

Cleachd inc gorm no dubh.

Chan fhaod thu rùm nan deuchainn fhàgail ro dheireadh na deuchainn.

Mus fàg thu rùm nan deuchainn feumaidh tu gach leabhran a thoirt don Neach-faire. Mura dèan thu seo, dh'fhaodadh tu na comharraidhean air fad airson a' phàipeir seo a chall.



* S Q 1 9 H 0 2 0 1 *

1. Dè am beachd a tha aig cuid mu mharag dhubh?

2. Ciamar a tha e follaiseach gu bheil inbhe maraig dhuibh eadar-dhealaichte a-nis?

3. Dèan soilleir nach robh beatha fhurasta aig croitearan anns na bliadhnaichean a dh'fhalbh.

4. Carson a dh'fheumas luchd-obrach bùithean-feòla a bhith ag obair cho trang?

5. Ciamar a tha soirbheas na maraig air buaidh a thoirt air eaconamaidh Steòrnabhaigh?



* S Q 1 9 H 0 2 0 2 *

Duilleag a dhà

6. (a) Dè thachair nuair a chuir feòladairean air tìr-mòr an t-ainm *Marag Dhuhb Steòrnabhaigh* air na maragan aca fhèin?

1

- (b) Dè am beachd a bha aig muinntir Steòrnabhaigh air an t-suidheachadh seo?

2

7. Dè na ceumannan a ghabh Rhoda Ghrann agus feòladairean Steòrnabhaigh?

2

8. Carson, nad bheachd, a tha Champagne air ainmeachadh anns an earrainn a chuala tu?

2

9. Dè dh'fheumas feòladairean dearbhadh mus reic iad *Marag Dhuhb Steòrnabhaigh*?

2

10. A' smaoineachadh air an deireadh, a bheil an neach-labhairt a-nise toilichte le suidheachadh na maraig duibhe? Mìnich do bheachd.

2

[CRÌOCH A' PHÀIPEAR EISIMPLEIR]



* S Q 1 9 H 0 2 0 3 *

Duilleag a trì

Comharraidhean

NA
SGRIOBH
AN
SEO

RÙM A BHARRACHD AIRSON FREAGAIRTEAN



* S Q 1 9 H 0 2 0 4 *

Duilleag a ceithir

Comharrайдhean

NA
SGRIOBH
AN
SEO

RÙM A BHARRACHD AIRSON FREAGAIRTEAN



* S Q 1 9 H 0 2 0 5 *

Duilleag a còig



Teisteanais
Nàiseanta
PÀIPEAR EISIMPLEIR

SQ19/H/12

Latha — Gun bhuinteanas

Date — Not applicable

Ùine: — 40 mionaid (moladh)

Duration — 40 minutes

Gàidhlig
Earrann Èisteachd

Gàidhlig
Listening Transcript

This paper must not be seen by any candidate.

Chan fhaod oilleanach sam bith am pàipear seo fhaicinn.

Ri phosgladh leis an tidsear nuair gheibhear am pàipear.



* S Q 1 9 H 1 2 *

Cluinnidh tu earrann mu bhiadh Gàidhealach a tha air a bhith gu mòr anns na naidheachdan bho chionn ghoirid.

Marag Dhubh Steòrnabhaigh

Tha biadh de dhiofar sheòrsa ceangailte ri diofar chultaran air feedh an t-saoghail. Tha pizza aig na h-Eadailtich, *paella* aig na Spàinntich agus burgairean aig na h-Ameireaganach. Chan eil Alba eadar-dhealaichte agus, am measg biadh eile, an taigeis gu dlùth ceangailte rithe. Tha biadh eile ann cuideachd a tha coltach ris an taigeis—a' mharag dhubb. Nuair a bhios cuid a' smaoineachadh air a' bhiadh - marag dhubb—tha iad a' smaoineachadh air biadh mi-fhallain a tha 's dòcha seann fhasanta agus ceangailte ri cultar na Gàidhealtachd agus nan Eilean ach tha an iomhaigh seo air atharrachadh. Ged a tha marag dhubb air a dèanamh ann an Alba air fad, thathar a' meas nach eil ann nas fheàrr na *Marag Dhubh Steòrnabhaigh*. San latha an-diugh tha am biadh blasta seo ri lorg air clàran-bìdh thaighean-òsta spaideil, chan ann dìreach an Alba, ach air feedh an t-saoghail 's i air a deasachadh ann an iomadh dòigh inntinneach.

Tha eachdraidh na maraig ceangailte gu dlùth ri croitearachd a bha mar dhòigh-beatha do mhuinnitir an eilein. Thigeadh an sluagh beò gu ire mhòr air na chuireadh iad san talamh agus air na beathaichean a bha aca mura robh iad fortanach obair eile leithid iasgach fhaighinn. 'S ann glè bhochd a bha na croitearan agus chuireadh iad gu feum gach nì a bh' aca. Nuair a bhiodh caora ga marbhadh airson feòil, cha deigheadh eadhan fuil no stamag a' bheathaich a chaitheamh air falbh. Bha an dà rud sin riatanach ann a bhith a' dèanamh mharagan dubha.

Ged a bhios feedhainn fhathast a' dèanamh marag dhubb aig an taigh, bidh a' mhòr-chuid de mharagan Steòrnabhaigh a-nis air an dèanamh le feòladairean a' bhaile. Bidh na feòladairean a' deasachadh na maraig gu ire mhòr mar a rinneadh fad iomadh bliadhna san eilean. Bidh na h-òrdughan a bhios a' tighinn thuca às gach ceàrnaidh den t-saoghal gan cumail air leth trang. Bidh aon de bhùithlean-feòla Steòrnabhaigh a' dèanamh còrr 's dà mhìle marag gach seachdain. Mar sin tha soirbheas na maraig air feum mòr a dhèanamh do dh'eaconamaidh a' bhaile an dà chuid tron ionmhas a bhios i a' toirt a-steach agus an àireamh dhaoine a tha i a' cumail ann an cosnadh ga dèanamh.

Tha soirbheas a' bhìdh air connspaid gu leòr adhbharachadh ge-tà. Bha feòladairean air tir-mòr na h-Alba a' toirt an aire gun robh airgead mòr an lùib an ainm *Marag Dhubh Steòrnabhaigh* agus thòisich cuid dhiubh air an ainm sin a chur air na maragan aca fhèin. Cha b' fhada gus an do chaill feòladairean Steòrnabhaigh cuid den mhalaирт aca. Ann an Steòrnabhagh, bhathar a' faireachdainn gun robhar a' gabhail brath air biadh 's cultar a bhuineadh do Steòrnabhagh a-mhàin 's gum bu chòir dòn oifigeil a chur air *Marag Dhubh Steòrnabhaigh*. Bho chionn beagan bhliadhnaichean chaidh an gearan seo a thogail le Ball Pàrlamaid Albannach na Gàidhealtachd 's nan Eilean, Rhoda Ghrannd. Chuir i fhèin agus feòladairean Steòrnabhaigh an gearan an toiseach fa chomhair Pàrlamaid na h-Alba agus an uair sin thug iad an iomairt dhan Aonadh Eòrpach. Bhathar ag iarraidh gum biodh inbhe shònraichte air a toirt dha Marag Dhubh Steòrnabhaigh 's gum biodh i air a dòn fon lagh. Bha a leithid de dhòn mu thràth cumanta air feedh na Ròinn Eòrpa. Chan fhaod, mar eisimpleir, *Champagne* a bhith air a dhèanamh ach ann an sgìre shònraichte anns an Fhraing.

An dèidh strì dha-rìribh, chaidh dòn a chuir air *Marag Dhubh Steòrnabhaigh*. An-diugh, fon lagh ùr, feumaidh feòladairean dearbhadh gun deach na maragan a reiceas iad a dhèanamh ann an sgìre Steòrnabhaigh agus gu bheil iad air an deasachadh a rèir nan cleachdaidhean traídiseanta. Aig àm nuair a tha cultaran glè thric a' call na tha sònraichte dhaibh, nach math an naidheachd gu bheil inbhe *Marag Dhubh Steòrnabhaigh* a-nise tèarainte?

[CRÌOCH A' PHÀIPEAR EISIMPLEIR]



Teisteanais
Nàiseanta
PÀIPEAR EISIMPLEIR

SQ19/H/02

Gàidhlig
Èisteachd
Gàidhlig
Listening

Marking Instructions

These Marking Instructions have been provided to show how SQA would mark this Specimen Question Paper.

The information in this publication may be reproduced to support SQA qualifications only on a non-commercial basis. If it is to be used for any other purpose, written permission must be obtained from SQA's Marketing team on marketing@sqa.org.uk.

Where the publication includes materials from sources other than SQA (ie secondary copyright), this material should only be reproduced for the purposes of examination or assessment. If it needs to be reproduced for any other purpose it is the user's responsibility to obtain the necessary copyright clearance.

General Marking Principles for Higher Gàidhlig Listening

This information is provided to help you understand the general principles you must apply when marking candidate responses to questions in this Paper. These principles must be read in conjunction with the detailed marking instructions, which identify the key features required in candidate responses.

- (a) Marks for each candidate response must always be assigned in line with these General Marking Principles and the Detailed Marking Instructions for this assessment.
- (b) Marking should always be positive. This means that, for each candidate response, marks are accumulated for the demonstration of relevant skills, knowledge and understanding: they are not deducted from a maximum on the basis of errors or omissions.
- (c) Candidates should gain credit for their understanding of the ideas of the passage, and their analysis and evaluation of the speaker's use of language.
- (d) 16-17 marks are awarded for Understanding and 3-4 marks are awarded for Analysis and Evaluation of the language used in the Listening section. In this Specimen paper, Question 8 has 2 marks for analysis and Question 10 has two marks for Evaluation. The remaining 16 marks are for comprehension.
- (e) Other answers can be accepted than those in the Marking Instructions as long as they are relevant and appropriate. We use the term “Freagairt iomchaidh eile” to allow for the possible variation in candidate responses. Credit should be given according to the accuracy and relevance of candidate’s answers.
- (f)
 - i) For questions that ask candidates simply ‘Carson...’, candidates must present in brief form/name.
 - ii) For questions that ask candidates to ‘Minich...’ or ask ‘ciamar...’, candidates must relate cause and effect and/or make relationships between things clear.
 - iii) For questions that ask candidates to ‘Seall mar a tha...’, candidates must identify parts, the relationship between them, and their relationships with the whole.
 - iv) For questions that ask candidates ‘Carson, nad bheachd...’, candidates must make a personal judgement based on the text and task.

The following notes are offered to support markers in making judgements on candidates' evidence.

Sgeama ceartachaidh

Ceist		Freagairt a thathar a' sùileachadh	Làn chomharran	Stiùreadh a bharrachd
1		<ul style="list-style-type: none"> • Gur e biadh mì-fhallain a th' ann • a tha 's dòcha seann fhasanta • ceangailte ri cultar na Gàidhealtachd agus nan Eilean <p>Aon chomharra an urra airson dhà sam bith de na puingean seo.</p>	2	Bu chòir do luchd-ceartachaidh a bhith a' cleachdadh am breithneachadh proifeiseanta, an eòlas agus am fiosrachadh air a' chuspair agus an tuigse gus comharraighean a thoirt seachad airson freagairtean nan oilleanach.
2		<ul style="list-style-type: none"> • tha iad rin lorg air clàran-bìdh thaighean-òsta spaideil • chan ann dìreach an Alba ach air feadh an t-saoghal ('s i air a deasachadh ann an iomadh dòigh inntinneach.) <p>Aon chomharra an urra airson gach puing a tha seo.</p>	2	
3		<ul style="list-style-type: none"> • Bha iad beò air na chuireadh iad san talamh agus air na beathaichean aca • b' fheudar dhaibh a h-uile càil a chleachdadh • bha iad gu math bochd • bha feum aca air obair eile mar iasgach <p>Aon chomharra an urra airson dhà sam bith de na puingean seo.</p>	2	
4		<ul style="list-style-type: none"> • Tha òrdughan ann bho air feadh an t-saoghal • tha iad a' dèanamh (còrr 's) dà mhìle marag gach seachdain <p>Aon chomharra airson fear seach fear de na puingean seo.</p>	1	
5		<ul style="list-style-type: none"> • tha mòran ionmhais air a thoirt a-steach • tha i a' cumail gu leòr ann an cosnadh <p>Aon chomharra an urra airson gach puing a tha seo.</p>	2	
6	a	<ul style="list-style-type: none"> • chaill feòladairean Steòrnabhaigh cuid den mhalairt aca 	1	

Ceist		Freagairt a thathar a' sùileachadh	Làn chomharran	Stiùreadh a bharrachd
	b	<ul style="list-style-type: none"> • buineadh am biadh (no an cultar) dhaibhsan a-mhàin • gum bu chòir dòn oifigeil a bhith oirre • bha faireachdainn ann gun robh iad a' gabhail brath <p>Aon chomharra an urra airson dhà sam bith de na puingean seo.</p>	2	
7		<ul style="list-style-type: none"> • chuir iad an gearan fa chomhair Pàrlamaid na h-Alba • thug iad e an uair sin dhan Aonadh Èòrpach <p>Aon chomharra an urra airson gach puing a tha seo.</p>	2	
8		<ul style="list-style-type: none"> • tha e air a dhìon fon lagh / chan fhaodar a dhèanamh ach anns an sgìre dham buin e (1) • bhathas ag iaraidh gum biodh Marag Dhubh Steòrnabhaigh anns an aon shuidheachadh (1) <p>NO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tha e a' cur taic ris an argamaid agus a' cleachdadadh eisimpleir de àite leis an aon seòrsa suidheachadh (2) 	2	<p><i>Ann a bhith a' ceartachadh na ceist seo feumaidh luchd-ceartachaидh a bhith deònach gabhail ris na tha oileanaich a' sgriobhadh cho fad 's a tha am freagairt air a thoirt le fianais a' sealltainn carson a tha e ceart no freagarrach mar fhreagairt dhan cheist.</i></p> <p><i>Tha còir aig oileanaich a bhith a' toirt eisimpleir agus a' sealltainn mar a tha e a' toirt taic don phuing aca.</i></p> <p><i>Tha stiùreadh air an làimh chlì air na bhiodh freagarrach mar fhreagairtean.</i></p>
9		<ul style="list-style-type: none"> • gun deach a dèanamh ann an sgìre Steòrnabhaigh • gu bheil i air a deasachadh a rèir nan cleachdaidhean traidiseanta <p>Aon chomharra an urra airson gach puing a tha seo.</p>	2	

Ceist		Freagairt a thathar a' sùileachadh	Làn cho-mharran	Stiùreadh a bharrachd
10		<ul style="list-style-type: none"> • Tha - tha e ag ràdh gu bheil e math gu bheil inbhe thèarainte ann (1) • Tha e ag aithneachadh gu bheil cultaran glè thric a' call na tha sònraichte dhaibh ach tha e toilichte nach eil suidheachadh Marag Dhubh Steòrnabhaigh mar sin (1) <p>NO</p> <ul style="list-style-type: none"> • tha a' cheist aig an deireadh a' sealltainn gu bheil e a' toirt cuireadh don neach-èisteachd a bhith ag aontachadh leis gur e rud math a th' ann (2) 	2	<i>Nota mar ann an Ceist 8</i>

[END OF SPECIMEN MARKING INSTRUCTIONS]