

FOR OFFICIAL USE

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|

Mark

|  |
|--|
|  |
|--|

**X061/201**

NATIONAL  
QUALIFICATIONS  
2010

TUESDAY, 25 MAY  
9.00 AM – 10.10 AM

ITALIAN  
INTERMEDIATE 2  
Reading

**Fill in these boxes and read what is printed below.**

Full name of centre

|  |
|--|
|  |
|--|

Town

|  |
|--|
|  |
|--|

Forename(s)

|  |
|--|
|  |
|--|

Surname

|  |
|--|
|  |
|--|

Date of birth

Day      Month      Year

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|

Scottish candidate number

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

Number of seat

|  |
|--|
|  |
|--|

When you are told to do so, open your paper and write your answers **in English** in the spaces provided.

You may use an Italian dictionary.

Before leaving the examination room you must give this book to the Invigilator. If you do not, you may lose all the marks for the paper.

Question 4 is on fold-out pages 6, 7 and 8.



**[BLANK PAGE]**

Marks

You plan to visit your friend, Susanna, in Sicily and have an extended working holiday there.

1. This is part of a guide to Sicily on the web.



In duemila anni la Sicilia ha subito tante influenze: il sito dell'antico teatro greco di Taormina ne è testimonianza. Recentemente il paesaggio ha sofferto dalla costruzione di numerose abitazioni moderne ma le vedute indimenticabili della costa e lo splendore del più grande vulcano d'Europa, l'Etna, sono da visitare. Meglio evitare i mesi estivi (troppo caldi e tanti turisti). Da preferire, la primavera, però, quando il tempo è già bello.

- (a) Which example of the many influences on Sicily is mentioned? 1
- \_\_\_\_\_
- (b) What has recently had a negative impact on Sicily's landscape? 1
- \_\_\_\_\_
- (c) Two of Sicily's attractions are described. From the text, give details of **one** of them. 1
- \_\_\_\_\_
- (d) (i) Which time of year is it best to avoid going there? Why? 1
- \_\_\_\_\_
- (ii) When is it better to go there? Why? 1
- \_\_\_\_\_

Marks

2. In an email, Susanna has sent you an attachment of a web survey that she contributed to about TV in Italy.

Io trovo la televisione piacevole e rilassante. Però, ho un suggerimento e una critica; vorrei vedere più programmi dedicati alla moda, e poi c'è troppa pubblicità.

**Susanna**

Passo le mie serate ad allenarmi con la mia squadra di pallavolo, ma devo ammettere che la tv è utile qualche volta perché ci sono serie televisive basate su libri che leggiamo a scuola. Comunque, non sopporto quei tipi di quiz televisivi stupidi o umilianti su Rai Uno\*

**Massimo**

Rai Uno\* = Italian TV channel

- (a) Susanna makes one suggestion and one criticism concerning TV. Give details.

2

---



---

- (b) What information does Massimo give you about how he spends his evenings?

1

---

- (c) Why does Massimo admit that TV can be useful?

1

---



---

- (d) Why does he mention Rai Uno?

1

---



---

Marks

3. Susanna has sent you this article about going to university.

|                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>Tutti lo dicono: non aspettate agosto per scegliere gli studi universitari. Bisogna informarsi almeno sei mesi prima sui diversi corsi offerti. Giuseppe Ferreo, del Politecnico, consiglia, per quanto riguarda gli studi, «se siete appassionati di macchine, se siete un po' inventivi, il Politecnico è l'ideale. Quanto al lavoro, fare un lavoro che piace è anche più importante del livello della paga. Poi, le statistiche dimostrano che l'ottanta per cento dei nostri laureati hanno un lavoro a un anno dopo la laurea».</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

- (a) (i) What does everyone tell students not to do?

1

---

- (ii) What should they do instead?

1

---



---

- (b) (i) Who does Giuseppe Ferreo say Polytechnics are right for?

1

---

- (ii) What does he say about work?

1

---



---

- (c) What statistic can the Polytechnic boast?

1

---



---

[Turn over

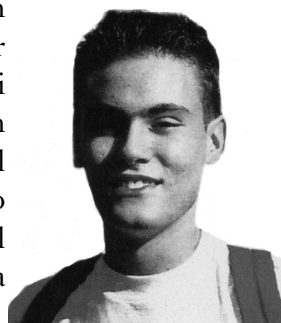
4. This is an article about hobbies and jobs of young people in Italy.

### **Farò il mio passatempo a tempo pieno!**

Tutti vorrebbero trasformare il loro passatempo preferito in carriera. Qui incontriamo tre giovani che hanno la fortuna di fare questo “sogno impossibile”.

#### **La Musica**

Alessandro fa la quinta al liceo artistico ed è un fanatico del rock anni settanta. La musica è tutto per lui. Da due anni canta nel gruppo “La Pioggia” con i suoi compagni. Cosa sorprendente, Alessandro non ha mai studiato musica. «Suoniamo in tanti bar del Piemonte, ed è bello essere pagato per fare un tuo passatempo», dice. «Ma la cosa più soddisfacente è il contatto con il pubblico, che mi dà un’energia speciale.»



È Alessandro che scrive sia la musica che le parole di tutte le canzoni: «Questo è una necessità per esprimermi completamente, come per tanti musicisti rock», dice. «Poi la musica è anche una buona scusa per non alzarmi presto la mattina!»

#### **Lo Sport**

Nonostante i lunghi capelli castani e gli occhi azzurri, Valentina Nicola non è una sedicenne come le altre: non ama andare in discoteca fino a tardi, e non sopporta i tatuaggi. Per lei, dopo la scuola c’è sempre e solo la pallacanestro. Ha giocato per gli Azzurri, la squadra nazionale italiana giovanile e dallo scorso settembre gioca in una squadra professionale di pallacanestro. «Da piccola facevo pallacanestro, ginnastica e nuoto ma era impossibile farli tutti», spiega. «Ho deciso di dedicarmi alla pallacanestro perché mi piacevano il contatto fisico e lo spirito di gruppo. Devo tutto a Marino Pellegrini, il mio allenatore di ginnastica. Grazie a lui mi sono innamorata della pallacanestro cinque anni fa. È come un padre, ha sempre tempo per ascoltarti. Giocare per la squadra nazionale vera sarebbe il massimo. Sognare non costa nulla!»



#### **Internet**

Due anni fa Roberto ha avuto l’idea di vendere oggetti in internet. «Volevo essere autosufficiente e soprattutto non dipendere più dai genitori e dalla paghetta», spiega. «In più, volevo pagarmi le vacanze con gli amici, e comprarmi il primo motorino. Adesso faccio il disegnatore di pagine web a tempo pieno. Mi diverto lavorando!»



*Marks***4. (continued)**

Read the whole article.

Now re-read the section entitled **La Musica**.

(a) What exactly is Alessandro fanatical about?

**1**


---

(b) Why is the group “La Pioggia” mentioned? Give details.

**1**


---

(c) Alessandro performs in many bars.

(i) What is the nice thing about this, in his opinion?

**1**


---

(ii) What is the most satisfying thing about this?

**1**


---

(d) What is it necessary for Alessandro to do in order to “express himself”?

**1**


---

Now re-read the section entitled **Lo Sport**.

(e) Why could Valentina Nicola be said to be unlike other 16 year-old girls? Mention any **one** reason.

**1**


---

(f) You are told about Valentina’s past and present experience in basketball. Give details.

**2**


---



---

(g) Valentina decided to dedicate herself to basketball. Why?

**1**


---

**[Questions 4 (h) to (k) are on Page eight]**

*Marks***4. (continued)**

- (h) In which way is Valentina's trainer, Marino Pellegrini, like a father figure to her?

**1**


---

Now re-read the section entitled **Internet**.

- (i) What idea did Roberto have two years ago?

**1**


---

- (j) Why did he want to be self-sufficient? Give **three** reasons.

**3**


---



---



---

- (k) What job does Roberto do now?

**1**


---

**Total (30)**

[END OF QUESTION PAPER]

**[Open Out]**

**[BLANK PAGE]**

FOR OFFICIAL USE

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|

Mark

|  |
|--|
|  |
|--|

# X061/202

NATIONAL  
QUALIFICATIONS  
2010

TUESDAY, 25 MAY  
10.30 AM – 11.00 AM  
(APPROX)

ITALIAN  
INTERMEDIATE 2  
Listening

Fill in these boxes and read what is printed below.

Full name of centre

|  |
|--|
|  |
|--|

Town

|  |
|--|
|  |
|--|

Forename(s)

|  |
|--|
|  |
|--|

Surname

|  |
|--|
|  |
|--|

Date of birth

Day Month Year

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|

Scottish candidate number

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

Number of seat

|  |
|--|
|  |
|--|

When you are told to do so, open your paper.

You will hear three items in Italian. **Before you hear each item, you will have one minute to study the question.** You will then hear each item twice, with an interval of one minute between playings, then you will have time to answer the questions about it before hearing the next item.

Write your answers, **in English**, in this book, in the appropriate spaces.

You may take notes as you are listening to the Italian, but only in this book.

You may **not** use an Italian dictionary.

You are not allowed to leave the examination room until the end of the test.

Before leaving the examination room you must give this book to the Invigilator. If you do not, you may lose all the marks for this paper.



*Marks*

You talk to several people while you are on an extended working holiday in Italy.

1. Marzia, a mother of two teenagers, is talking about problems brought on by the long summer holidays.

- (a) Why does Marzia say summertime has always been a bad season for her as a mother?

1

\_\_\_\_\_

- (b) What used to happen when her children were on holiday from primary school?

1

\_\_\_\_\_

- (c) (i) How do things compare now that her children are at secondary school?

1

\_\_\_\_\_

- (ii) What is the problem when the children are at home all day?

1

\_\_\_\_\_

- (d) What does she suggest doing? Mention **two** things.

2

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- (e) What is the reaction of her children?

1

\_\_\_\_\_

\* \* \* \* \*

|                                                                     | <i>Marks</i> |  |
|---------------------------------------------------------------------|--------------|--|
| 2. Gennaro is talking about pocket money and his routine.           |              |  |
| (a) When does Gennaro receive small sums of money from his parents? | <b>1</b>     |  |
| _____                                                               |              |  |
| (b) Why does Gennaro consider himself lucky?                        | <b>1</b>     |  |
| _____                                                               |              |  |
| (c) What might cause Gennaro to get the bus home?                   | <b>1</b>     |  |
| _____                                                               |              |  |
| (d) What happens at 1.40 pm?                                        | <b>1</b>     |  |
| _____                                                               |              |  |
| (e) (i) What does Gennaro sometimes do in the afternoon?            | <b>1</b>     |  |
| _____                                                               |              |  |
| (ii) Why does he say he needs money on these occasions?             | <b>1</b>     |  |
| _____                                                               |              |  |
| (f) (i) When do his grandparents give him money?                    | <b>1</b>     |  |
| _____                                                               |              |  |
| (ii) What does Gennaro do with this money?                          | <b>1</b>     |  |
| _____                                                               |              |  |

\* \* \* \* \*

**[Turn over for Question 3 on *Page four***

3. Vittoria is talking about her most recent study trip.

(a) Vittoria won a bursary. What exactly did it allow her to do?

1

---

(b) Vittoria mentions two requirements for taking part in the competition for the bursary. Mention **one** of them.

1

---

(c) What did Vittoria have to do at the interview?

1

---

(d) What does Vittoria say about her accommodation in Hamburg? Give any **one** detail.

1

---

(e) What was the only thing she was obliged to do during her stay?

1

---

\* \* \* \* \*

**Total (20)**

[END OF QUESTION PAPER]

# **X061/203**

---

NATIONAL  
QUALIFICATIONS  
2010

TUESDAY, 25 MAY  
10.30 AM – 11.00 AM  
(APPROX)

ITALIAN  
INTERMEDIATE 2  
Listening Transcript

**This paper must not be seen by any candidate.**

The material overleaf is provided for use in an emergency only (eg the recording or equipment proving faulty) or where permission has been given in advance by SQA for the material to be read to candidates with additional support needs. The material must be read exactly as printed.



**Instructions to reader(s):**

For each item, read the English **once**, then read the Italian **twice**, with an interval of 1 minute between the two readings. On completion of the second reading, pause for the length of time indicated in brackets after each item, to allow the candidates to write their answers.

Where special arrangements have been agreed in advance to allow the reading of the material, those sections marked **(f)** should be read by a female speaker and those marked **(m)** by a male; those sections marked **(t)** should be read by the teacher.

- (t)** You talk to several people while you are on an extended working holiday in Italy.

**Question number one.**

Marzia, a mother of two teenagers, is talking about problems brought on by the long summer holidays.

**You now have one minute to study the question.**

- (f)** Devo dire che l'estate è sempre stato un brutto periodo per me come mamma. Ci sono sempre problemi in famiglia durante le vacanze: è impossibile andare d'accordo con i figli! Quando i figli erano piccoli, in vacanza dalla scuola elementare, mi tormentavano: volevano soldi ad ogni momento. Ma adesso che i miei figli sono al liceo, le cose sono più difficili. Stanno a casa tutto il giorno, e si annoiano perché non c'è niente da fare. Posso suggerire di andare insieme alla spiaggia più bella della regione o a visitare qualche galleria interessante, ma loro non vogliono andare, perché sarebbero accompagnati dai genitori, e loro vorrebbero la compagnia dei loro amici.

*(3 minutes)*

- (t)** **Question number two.**

Gennaro is talking about pocket money and his routine.

**You now have one minute to study the question.**

- (m)** Io non ricevo la paghetta ma durante l'anno scolastico ricevo piccole somme di denaro dai miei genitori in generale per le emergenze. Devo dire però che sono fortunato perché abito vicino a scuola quindi ci posso andare a piedi. Però qualche volta devo prendere l'autobus per tornare a casa se c'è brutto tempo. Poi all'una e quaranta le lezioni finiscono, e così arrivo di nuovo a casa per le due. Ma il pomeriggio qualche volta decido di non tornare immediatamente a casa perché preferisco stare a scuola per giocare a pallavolo con gli amici. Allora ho bisogno di soldi per il telefonino per telefonare a casa. Comunque generalmente per il mio compleanno ricevo soldi dai miei nonni, e questi soldi preferisco metterli in banca. Secondo me, è una buona idea risparmiare i soldi per il futuro.

*(3 minutes)*

**(t) Question number three.**

Vittoria is talking about her most recent study trip.

**You now have one minute to study the question.**

- (f) L'estate scorsa ho fatto un concorso e ho vinto una borsa di studio per andare a studiare in Germania per quattro settimane. Per partecipare al concorso c'erano due requisiti; primo, avere buoni voti a scuola, e secondo, avere voglia di viaggiare. Ovviamente c'era un'intervista. Per l'intervista, ho dovuto rispondere a domande personali, naturalmente tutto in tedesco. Ho passato quattro settimane ad Amburgo e sono stata alloggiata in una residenza universitaria, che era comoda e pulita e che mi ha permesso di incontrare studenti di diverse nazionalità. L'unico obbligo era di scrivere un diario con le mie impressioni della città. Tutto sommato è stata un'esperienza molto positiva.**

*(3 minutes)*

**(t) End of test.**

**Now look over your answers.**

*[END OF TRANSCRIPT]*

**[BLANK PAGE]**

# **X061/204**

---

NATIONAL  
QUALIFICATIONS  
2010

TUESDAY, 25 MAY  
11.20 AM – 12.00 NOON

ITALIAN  
INTERMEDIATE 2  
Writing

20 marks are allocated to this paper.

You may use an Italian dictionary.



You are preparing an application for the job advertised below.

## Centro Sportivo Comunale di Catania

cerca giovane per il posto di **assistente** al Centro Sportivo.

Se siete in buona forma fisica

Se praticate uno o più sport a un buon livello

Se avete un carattere dinamico

Mandate il vostro curriculum a [comunedicatania@gov.it](mailto:comunedicatania@gov.it)

To help you to write your application, you have been given the following checklist of information to give about yourself and to ask about the job. Make sure you deal with **all** of these points:

- name, age, where you live
- leisure interests
- school/college career—subjects studied previously/being studied now
- reasons for application
- request for information about the job

You could also include the following information:

- any previous links with Italy or an Italian-speaking country
- work experience, if any

You have also been given a way to start and finish this formal type of letter:

### Formal opening to letter of application

Spettabile Ditta,  
Ho letto con interesse il Vostro annuncio e vorrei sottoporVi la mia candidatura per il posto di . . .

### Formal finish to letter of application

Attendo una Vostra cortese risposta  
Distinti saluti.

Use all of the above to help you write **in Italian** the letter which should be 120–150 words, excluding the formal phrases you have been given. You may use an Italian dictionary.

[END OF QUESTION PAPER]