

# PRIMARY SCHOOLS ANNUAL EXAMINATIONS 2001

Educational Assessment Unit – Education Division

**II-Hames Sena**

**Studji Soċjali**

**Hin : Siegħa**

Isem : \_\_\_\_\_

Klassi \_\_\_\_\_

**(A) Aġħżeġ il-kelma t-tajba u aqta' sing taħtha.**

- 1) Meta nobdi lill-ġenituri nuri (onestà, biżà, rispett).
- 2) (Il-Mediterran, Spanja, I-Afrika) hu baħar ta' madwar Malta.
- 3) Il-logħob Olimpiku beda (fl-Awstralja, fil-Greċċa, f'Malta).
- 4) (Fl-Imsida, F'Marsaxlokk, Fl-Imġarr) insibu port li jintuża bħala ċentru tat-trasbord.
- 5) Iċ-Ċittadella u I-Imdina huma mdawra (bil-baħar, bis-swar, bil-ħadid).
- 6) Tifel ( ġeneruż, egoist, pružuntuż) iħobb jgħin lil oħrajn.
- 7) Don Gonsalvo Monroy kien (ċittadin, suldat, ħakkiem) kattiv mal-Maltin.
- 8) Insibu ċentru ta' I-Akwakultura (f'San Pawl il-Baħar, f'San Ġiljan, f'San Luċjan).
- 9) Fit-Tarznari jsewwu u jibnu (I-karozzi, d-djar, I-vapuri) kbar u żgħar.
- 10) Ċittadin tajjeb (jobdi, jibża', jifraħ) I-liġijiet tal-pajjiż.

(10 marki)

**(B) Qabbel kolonna A ma' kolonna B**

	<b>A</b>	<b>B</b>
1	Alla Zeus	kuruna tar-rand
2	Pierre de Coubertin	turi l-għaqda bejn il-popli kollha
3	Il-premju tal-Logħob Olimpiku tal-bidu	kull erba' snin
4	Fil-Logħob Olimpiku llum	il-Logħob Olimpiku tal-bidu kien isir f'gieħu
5	Il-bandiera	sar il-Logħob Olimpiku 2000
6	Ateni	ried li I-Logħob Olimpiku jieqaf
7	Sydney	Jemmen li I-importanti li tieħu sehem u mhux li tirbaħ
8	L-Imperatur Teodozju	il-post fejn il-Logħob Olimpiku reġa' beda
9	Il-Logħob Olimpiku jsir	Jieħdu sehem kemm in-nisa kif ukoll I-irġiel
10	Malta tieħu sehem	f'ħafna sports bħal għawm, ġudo u I-isparar



(10 marki)

**(C) Imla I-vojt bil-kelma t-tajba**

bis-swar, toroq dojoq, Imdina, Katidral, għolja, għedewwa, Santa Marija,  
il-Mużew ta' l-Istorja Naturali, ċ-Ċittadella, nofs,

L-\_\_\_\_\_ hija l-belt kapitali l-qadima ta' Malta. Hija differenti mill-iblet oħra għax  
għandha \_\_\_\_\_. Hija mibnija fuq\_\_\_\_\_. Din il-belt qiegħda  
f'\_\_\_\_\_ Malta biex tkun 'il bogħod mill-baħar. Il-Maltin setgħu jaraw l-  
\_\_\_\_\_ ġejjin u b'hekk setgħu jippreparaw tajjeb biex jiġi. Il-kelma Mdina  
tfisser belt imdawra \_\_\_\_\_ li kienu jipproteġu lill-Maltin mill-attakki. Fl-Imdina hemm  
ħafna postijiet storiċi. Hemm il-\_\_\_\_\_ li nbena fl-1697 fuq id-disinn ta' Lorenzo Gafà.  
Hemm ukoll \_\_\_\_\_ li qiegħed ġol-Palazz Vilhena. Fih naraw ħafna  
kollezzjonijiet fosthom ta' insetti, għasafar u biċċiet mill-blat ta' Malta. Ftit 'il bogħod minn Malta  
nsibu \_\_\_\_\_ li tixbah lill-Imdina. Hawn insibu l-Katidral ta' Għawdex li huwa ddedikat  
lil-\_\_\_\_\_. Il-festa tagħha tiġi fil-15 ta' Awissu.

(10 marki)

**(D) Kompli**

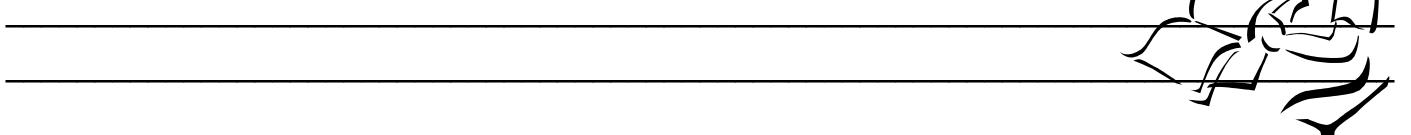
- (1) Meta l-ħabiba tiegħi tkun marida, iñħossni \_\_\_\_\_.
- (2) Bil-\_\_\_\_\_ il-belt jew raħal tagħna jista' jkun aħjar.
- (3) Ir-Re \_\_\_\_\_ reġa' ħa l-gżejjer Maltin u sejjah lill-gżejjer Maltin "Art Nobbli u  
ġawrha prezjuża tal-kuruna tiegħi".
- (4) \_\_\_\_\_ hu wieħed mill-inġenji tas-sajjeda Maltin.
- (5) Bir-\_\_\_\_\_ f'Malta qed ikollna ħafna ilma tajjeb għax-xorb.

(5×2 = 10 marki)

**(E) Aħseb u wieġeb**

- (1) Miriam kienet qiegħda taqra ktieb fuq l-Istorja ta' Malta. Bdiet tifhem kemm il-Maltin kienu  
batew biex keċċew lil Monroy minn Malta.

Min kien Monroy ? X'għamlu l-Maltin biex keċċew lil Monroy ?



(5 marki)

(2) Mark ma jistax jimxi. It-tfal tal-klassi dejjem jgħinuh.

It-tfal tal-klassi jgħinuh billi (Ikteb 5 għajjnuniet) :

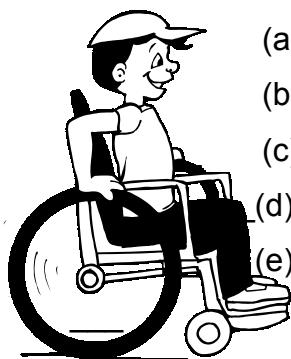
(a) \_\_\_\_\_

(b) \_\_\_\_\_

(c) \_\_\_\_\_

(d) \_\_\_\_\_

(e) \_\_\_\_\_

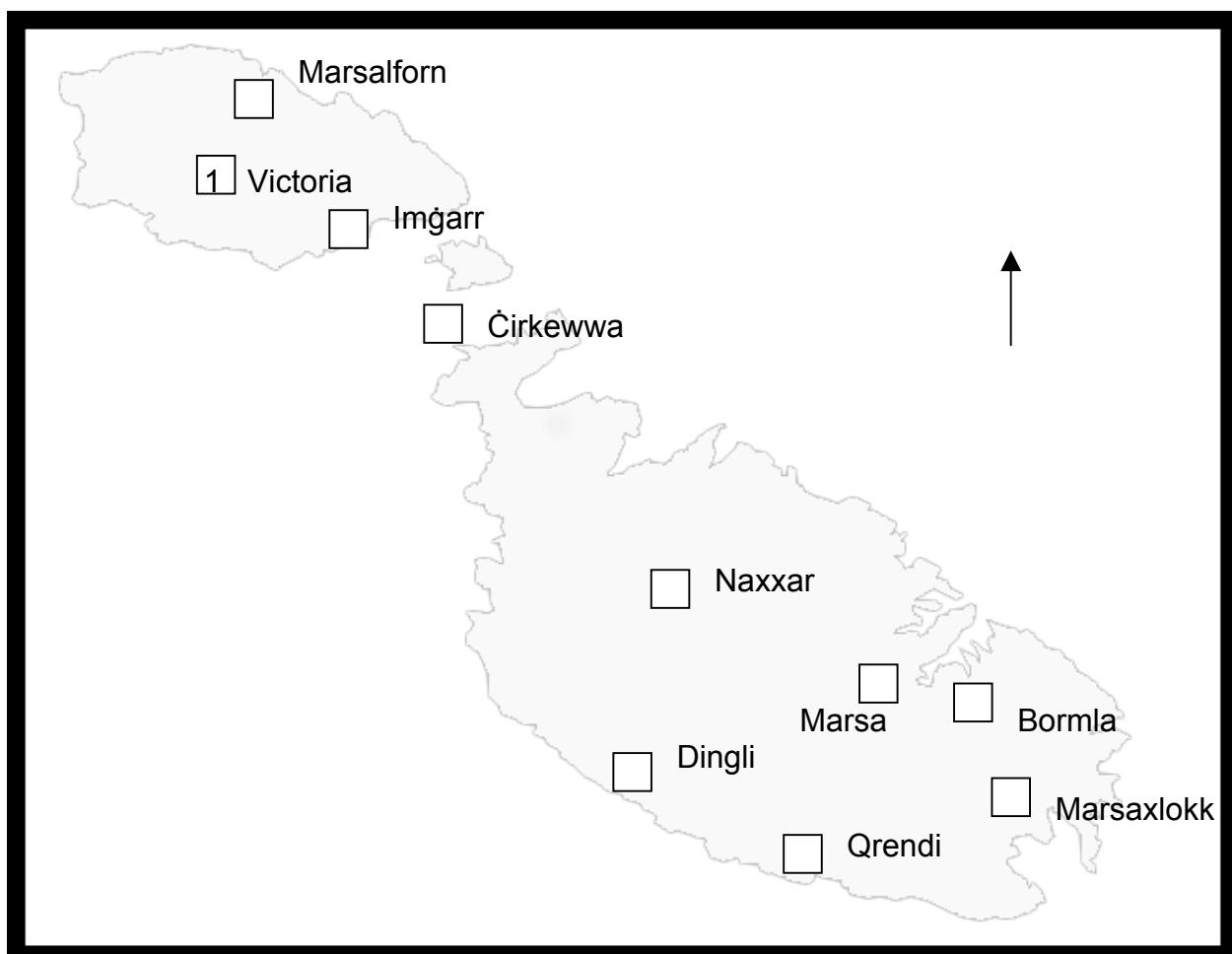


(5 marki)

**(F) Aqħmel in-numru fil-kaxxa t-tajba.**

Eżempju : (1) Jien il- belt ta' Għawdex **Victoria**

- (2) Port f'Għawdex fejn jidħol l-vapur.
- (3) Fejn isewwu l-vapuri.
- (4) Il-vapur ta' Għawdex, "Ta' Pinu", inbena hawn.
- (5) Hemm c-Čentru ta' San Luċjan.
- (6) Post f'Għawdex magħruf ħafna għas-sajd.

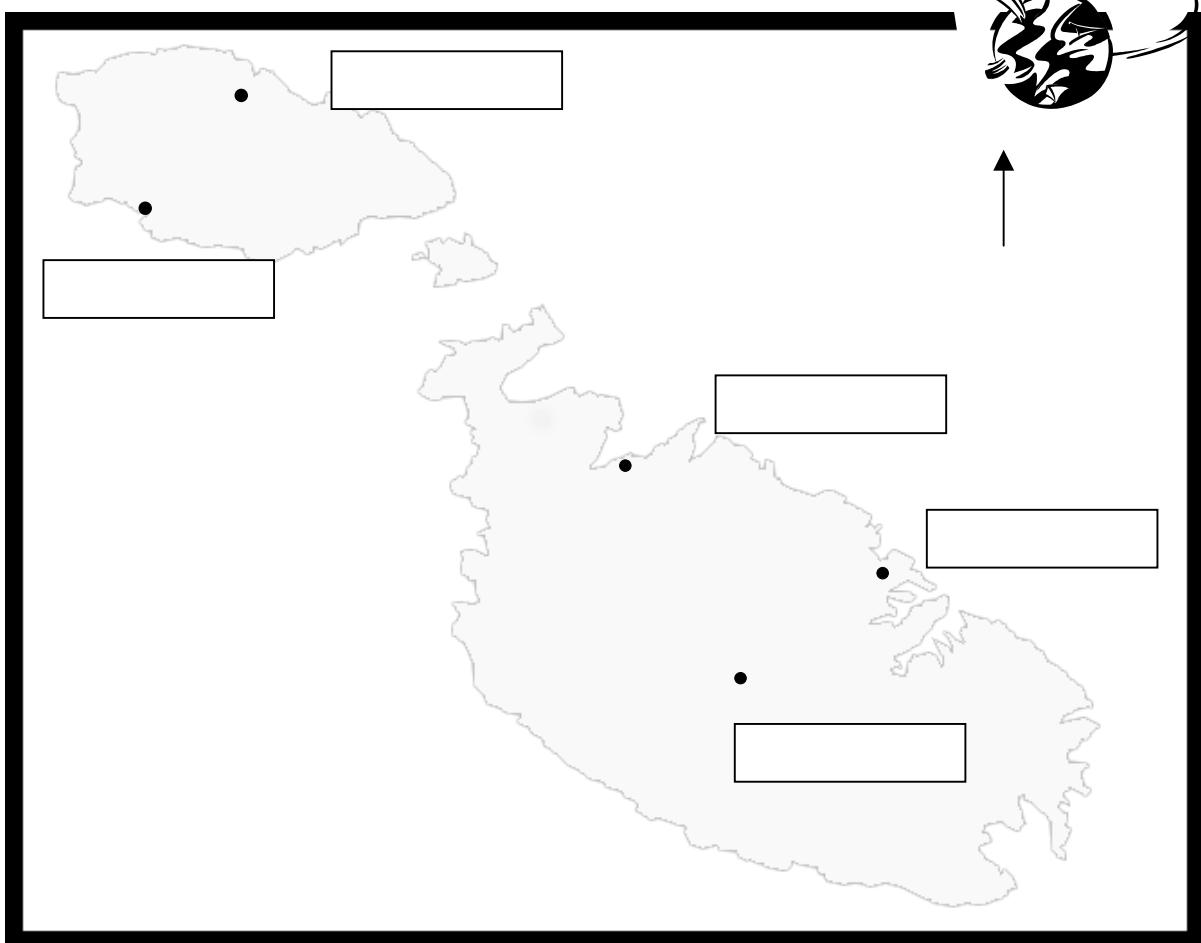


(5 marki)

(G) (1)

**Ikteb I-isem ta' dawn il-postijiet turistiċi fil-kaxxa t-tajba**

Imdina, Sliema, Marsalforn, Buġibba, Xlendi,



(5marki)

(2) a) Malta mdawra b'baħar sabiñ. Iżda ħafna mill-Maltin ma jiħdux ħsieb il-baħar.

Semmi 5 affarijiet li bihom qiegħdin iħammgħu l-baħar.

- (1) \_\_\_\_\_  
(2) \_\_\_\_\_  
(3) \_\_\_\_\_  
(4) \_\_\_\_\_  
(5) \_\_\_\_\_



(5 marki)

b) It-turisti jiġu Malta ukoll biex jaraw postijiet \_\_\_\_\_ li minnhom jitgħallmu ħafna dwar Malta fl-antik. (1 marka)

c) It-turiżmu huwa importanti għal Malta. Għaliex? (Agħti 2 raġunijiet)

- (1) \_\_\_\_\_  
(2) \_\_\_\_\_

(4 marki)

## (G) Aqra din is-silta

Marija, Toni u Janice kienu fl-istess klassi. Huma kienu ħbieb. Darba, Janice ġabet kaxxa magħha. Il-ħbieb tagħha kienu kurjuži u xtaqu jkunu jafu x'fiha l-kaxxa. Hi fetħiha u minnha ħarġet logħba fuq il-“Pokémon”. Din il-logħba kienet tathielha z-zija Doris. L-oħrajn qatt ma kien raw bħalha u kollha bdew jimbuttar biex jaraw kif tilgħabha. Marija xtaqet li kieku hi kellha wañda bħalha. F'ħin minnhom xi ħadd imbuttaha u Marija waqqħet fuq Janice. Il-logħba taret minn id Janice u waqqħet ma' l-art. Il-logħba nkisret. Janice bdiet tibki, wiċċ Marija sfar u waqa' skiet perfett.



“Ara , x'għamiltli ? “ għajjet Janice.



“Mhux tort tiegħi!” bkiet Marija.

Toni li kien fil-qrib resaq ħdejhom u spjega x'kien ġara .....

### **Aħseb u wieġeb**

- 1) It-tlitt itfal kienu (kuġini, aħwa, ħbieb). (1 marka)
- 2) Il-ħbieb ta' Janice kellhom kurżitā kbira. Għaliex ?

---

---

(2 marki)

- 3) X'għamlu biex jaqtgħu din il-kurżitā ?

---

---

(3 marki)

- 4) Kif ħassewhom Janice u Marija meta nkisret il-logħba ?

---

---

(3 marki)

- 5) Kieku kont fil-klassi magħhom, x'kont tagħmel biex tkun taf x'fiha l-kaxxa ?

---

---

(3 marki)

- 6) X'taħseb li qal Toni?.

---

---

(3 marki)

**(Għ) Ikteb ħames sentenzi dwar waħda minn dawn :**

a) Mara mill-Australja giet iżżur ir-raħal jew belt fejn toqgħod inti. X'taf tgħidilha dwar il-post ?

**jew**

b) X'inhuma s-Salini ? Għaliex għandna s-Salini ?

**jew**

c) X'issib tajjeb fil-ħbieb tiegħek ?

**jew**

d) Kieku kont membru fil-Kunsill Lokali, x'kont tagħmel biex ittejjeb l-ambjent ta' fejn toqgħod?

**(15 marki)**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---