

**SENIOR CERTIFICATE EXAMINATION
SENIORSERTIFIKAAT-EKSAMEN**



**OCTOBER / NOVEMBER
OKTOBER / NOVEMBER**

2004

FRENCH

FRANS

SG

127-2/0

FRENCH SG

**19 pages
19 bladsye**



**COPYRIGHT RESERVED / KOPIEREG VOORBEHOU
APPROVED BY UMALUSI / GOEDGEKEUR DEUR UMALUSI**



GAUTENG DEPARTMENT OF EDUCATION
GAUTENGSE DEPARTEMENT VAN ONDERWYS

SENIOR CERTIFICATE EXAMINATION
SENIORSERTIFIKAAT-EKSAMEN

FRENCH / FRANS SG

TIME: 2 hours

TYD: 2 uur

MARKS: 225

PUNTE: 225

PLEASE NOTE: This is a bilingual paper, i.e. the English and Afrikaans versions are contained in the same paper.

LET WEL: Hierdie is 'n tweetalige vraestel d.i. die Afrikaanse en Engelse weergawes is vervat in dieselfde vraestel.

INSTRUCTIONS:

- Answer ALL the questions.
- Please note that Questions 5 and 6 contain a choice: write on only ONE of the topics in Question 5 and ONE of the topics in Question 6.

INSTRUKSIES:

- Beantwoord AL die vrae.
 - Let asseblief daarop dat Vrae 5 en 6 keusevrae is: skryf slegs oor EEN onderwerp in Vraag 5 en oor EEN onderwerp in Vraag 6.
-

QUESTION 1 / VRAAG 1
GRAMMAIRE ET STRUCTURES

Lisez le texte qui suit et remplacez chaque espace par le mot qui convient.
Ne recopiez pas le texte mais notez seulement **le numéro et la lettre** de la réponse que vous avez choisie.

A PROPOS DES GRANDES VACANCES

Jacques, qui a toujours voulu aller à l'étranger, a décidé de demander 1.1 _____ 1.2 _____ amie Claudia 1.3 _____ l' 1.4 _____ pendant les vacances d'été. En l' 1.5 _____, il a pensé 1.6 _____ un itinéraire possible.

Jacques : Tiens, Claudia ! Je t' 1.7 _____ depuis une demi-heure ! J'ai quelque chose de très important à te proposer.

Claudia : 1.8 _____ alors ?

Jacques : 1.9 _____ tu feras pendant les vacances?

Claudia : Je ne 1.10 _____ pas. Pourquoi?

Jacques : Tu n'as donc pas 1.11 _____ projets pour les vacances ? Si on 1.12 _____ en Angleterre ou en France ?

Claudia : Oui, ça 1.13 _____ plairait bien, mais 1.14 _____ faut d'abord trouver l'argent.

Jacques : Écoute, Claudia, chez 1.15 _____ c'est pareil, mais il existe une façon de persuader ton père de te donner l'argent.

Claudia : Alors, 1.16 _____ !

Jacques : Il faut choisir le bon moment et 1.17 _____ comment lui parler : par exemple : "les voyages forment la jeunesse" ou bien "la valeur d'un séjour dans un pays étranger pour apprendre sa langue"...

Claudia : Comme tu es malin!

Jacques : 1.18 _____ ces choses-là sont bien vraies. Quand ton père 1.19 _____ que tu veux 1.20 _____ aller principalement pour t'instruire, il te paiera les frais de voyage, je 1.21 _____ promets.

Claudia : 1.22 _____ - le! Je lui poserai la question ce soir . Quant à choisir où aller, moi, j' 1.23 _____ visiter Paris. C'est une ville très romantique 1.24 _____ m'a toujours 1.25 _____.

Jacques : Moi, je voudrais aller 1.26 _____ Londres. On pourrait voyager en Eurostar et passer sous la Manche. 1.27 _____ penses-tu?

Claudia : Super !

Plus tard...

Après 1.28 _____ un très bon dîner, Claudia a abordé le sujet des vacances.

Claudia : Dis donc, papa, on a parlé en classe ce matin de Paris. Tu y es allé 1.29 _____ quelques années, n'est-ce pas?

Papa : Paris ? 1.30 _____ belle ville! La plus belle ville 1.31 _____ monde! Ta mère et moi en 1.32 _____ gardé 1.33 _____ très bons souvenirs.

Claudia : Tu crois que moi aussi, je pourrais en tirer profit?

Papa : Bien sûr ma fille, pourquoi pas? Tu auras aussi l'occasion de pratiquer ton français.

Claudia : Tu veux dire, papa, que si je 1.34 _____ y aller cet été, tu me paieras les frais?

Papa : Tu n' 1.35 _____ que dix-sept ans...pourtant tu es d'ordinaire assez 1.36 _____. C'est Jacques qui va t'accompagner? Oui, 1.37 _____! 1.38 _____ aussi, 1.39 _____ est un garçon en qui j'ai confiance. Bon! Je te paierai ton billet, pourtant c'est à 1.40 _____ de te procurer ton argent de poche .

Claudia : Merci papa ! Merci mille fois !

adapté de *Allons Tout Droit*

J.W. Winter

1.1	A à	B de	C –	D pour
1.2	A sa	B s'	C son	D ses
1.3	A à	B de	C pour	D –
1.4	A accompagne	B accompagner	C accompagnent	D accompagnera
1.5	A attendre	B attendant	C attend	D attends
1.6	A à	B –	C de	D autour de
1.7	A attendais	B attends	C ai attendu	D entends
1.8	A Que	B Qui	C Quoi	D Quand
1.9	A Que	B Qu'est-ce que	C Qu'est-ce qui	D Qui
1.10	A sais	B ses	C ces	D c'est
1.11	A –	B les	C des	D de
1.12	A va	B allait	C allons	D aller
1.13	A vous	B me	C te	D nous
1.14	A je	B on	C il	D tu
1.15	A moi	B me	C je	D –
1.16	A dis-le-moi	B ne me le dis pas	C dis-moi-le	D me le dis
1.17	A sait	B savoir	C sache	D sais
1.18	A Tout	B Toute	C Tous	D Toutes
1.19	A comprends	B comprendra	C comprendrait	D comprenne
1.20	A y	B là	C où	D en
1.21	A le te	B te le	C tu le	D te lui
1.22	A espérons	B espérer	C espèrent	D espérez

1.23	A aime	B aimerai	C aimerais	D aimer
1.24	A qui	B qu'	C que	D –
1.25	A attirer	B attiré	C attirée	D attire
1.26	A à	B au	C en	D dans
1.27	A Qu'en	B Qu'y	C Quand	D Qu'à
1.28	A préparer	B préparant	C avoir préparé	D prepare
1.29	A dans	B il y a	C depuis	D pendant
1.30	A Que	B Quel	C Quelle	D Quoi
1.31	A du	B dans le	C –	D en
1.32	A a	B avons	C ai	D ont
1.33	A un	B de	C des	D –
1.34	A veux	B voulais	C voudrais	D voudra
1.35	A es	B as	C aura	D sera
1.36	A sérieux	B sérieuse	C grave	D prudent
1.37	A évident	B –	C évidente	D évidemment
1.38	A il	B lui	C tu	D –
1.39	A il	B c'	C celui	D lequel
1.40	A tu	B te	C toi	D ton

[40]

QUESTION 2 / VRAAG 2
COMPRÉHENSION 1

A. Lisez la publicité pour l'Eurostar et répondez aux questions.



PENDANT VOTRE VOYAGE

Vous trouverez à bord de tous les Eurostar: des cabines téléphoniques situées à l'entrée des voitures 4, 8, 12 et 15. Deux espaces-bars en voitures 6 et 13. Pour les personnes voyageant avec de jeunes enfants, deux coins nursery, équipés de tables à langer, sont disponibles en voitures 1 et 18. Si vous avez besoin de réchauffer un biberon vous pouvez vous adresser à notre personnel de restauration dans l'une des voitures-bars, il se fera un plaisir de vous aider. Pendant votre voyage, notre personnel de bord est bien entendu à votre disposition.



Confort et service!

Eurostar en chiffres

- 2 motrices, 18 voitures, 394 m de longueur, 800 tonnes de masse totale en charge.
- 300 km/h en service commercial; mais entre Londres et le Tunnel, Eurostar traverse le Kent à 160 km/h.
- 12 moteurs 12 200 kW de puissance en traction.
- 766 places dont 206 en 1^{ère} (24 places réservées aux voyageurs First Premium) et 560 en 2^{ème}.



Avec Eurostar, le monde merveilleux de Disneyland Paris © s'offre à vous!

Le monde magique de Disneyland Paris © n'a jamais été si près avec Eurostar! Et si vous allez en famille à Disneyland Paris ©, goûter un peu de rêve? A trois heures de Londres-Waterloo-International ou deux heures d'Ashford-International, le monde magique de Disney s'offre à vous! La liaison directe Eurostar est maintenant assurée tous les jours jusqu'au 26 septembre 1999. Tous les trains directs Eurostar à destination de Disneyland Paris © sont non-fumeurs. Pour plus de renseignements, appelez, au Royaume-Uni, le 08706000782 ou depuis l'étranger +441233617575.

A. McLachlan, *Zénith*

- 2.1 Y a-t-il des cabines téléphoniques dans le train? Où se trouvent-elles? (2)
- 2.2 Où va-t-on si on a soif? (2)
- 2.3 Que fait-on pour assurer le confort des mères et de leurs bébés? (4)
- 2.4 Quel est la devise de l'Eurostar? (2)

- 2.5 A quelle vitesse l'Eurostar roule-t-il en Angleterre? (2)
- 2.6 Quel avertissement y a-t-il pour les fumeurs qui voyagent à Disneyland dans ce train? (2)
- 2.7 Que fait-on pour avoir des renseignements sur l'Eurostar si on téléphone de l'Afrique du Sud? (2)
- (16)**

B. Dans le guide touristique *PARIS : Mode d'emploi* on trouve l'information suivante sur deux parcs d'attractions: DISNEYLAND PARIS et PARC ASTÉRIX. Lisez les annonces et répondez VRAI ou FAUX aux questions.

<p>DISNEYLAND PARIS 77777 Marne-la-Vallée Cedex 4 Informations, réservations : 01 60 30 60 30 www.disneylandparis.com</p> <p>● 32 km de Paris par l'autoroute A4, sortie 14 Disneyland Paris, RER ligne A et TGV station Marne-la-Vallée-Chessy. Haute saison: plein tarif : 220F - Enfants de 3 à 11 ans : 170F. Basse saison : plein tarif : 165F - Enfants de 3 à 11 ans : 135F. Le monde magique de Walt Disney met en scène : 40 attractions, plusieurs spectacles et parades quotidiennes. 7 hôtels à thèmes, un centre de congrès, un golf de 27 trous, et Disney Village avec bars, boutiques, restaurants, dîner-spectacle "Buffalo Bill's Wild West Show".</p>	<p>PARC ASTÉRIX 60128 Plailly RER B3, station Roissy-Charles-de-Gaulle + autobus. Autoroute A1 Paris-Lille. A 30 km de Paris. Tél. : 03.44 62 34 34 www.parcasterix.fr</p> <p>● Ouvert du 1^{er} avril au 15 octobre de 10h à 19h, juillet-août-week-end : 9h30-20h. Plein tarif : 175F - Enfants de 3 à 11 ans : 125F. Retrouvez l'univers d'Astérix à travers une multitude de spectacles de rue et d'attractions.</p>
--	---

PARIS: Mode d'emploi

- 2.8 Le Parc Astérix est beaucoup plus loin de Paris que Disneyland Paris. (2)
- 2.9 Pour arriver à Disneyland Paris on prend l'autoroute A1 Paris-Lille. (2)
- 2.10 Le RER B3 part de la station Roissy-Charles-de-Gaulle et va jusqu'au Parc Astérix. (2)
- 2.11 Le Parc Astérix est ouvert toute l'année. (2)
- 2.12 Au Parc Astérix on peut assister aux spectacles et aux attractions dans le village des Gaules. (2)
- 2.13 Pendant les vacances d'été le Parc Astérix est ouvert jusqu'à neuf heures et demie du soir. (2)
- (12)**

C. ÉMOTIONS À DISNEYLAND PARIS

1. Première destination touristique en Europe, Disneyland Paris reçoit désormais 12 millions de visiteurs par an. Pour charmer les visiteurs, adultes et enfants, et même les salariés, rien n'est laissé au hasard.
2. Les hôtels sont remplis à plus de 80%. Des quatre coins du continent, Français en tête, on s'y presse en famille, en couple, en bande de copains.
3. Dès l'échangeur*, le conditionnement psychologique de l'automobiliste en route pour Disneyland est enclenché*. Cette portion de l'A4 est placée sous la responsabilité du parc : pelouses et buissons taillés au cordeau, et passage obligé autour des hôtels à thème. Ambiance western du Cheyenne, pastiche des quartiers de Manhattan de l'hôtel New York, style "ma cabane au Canada" du Sequoia lodge.
4. On peut distinguer au loin les tours du château, fantasmagorie rose bonbon, comme un mirage. Une expérience visuelle "analogue à celle qui permet de découvrir d'un seul coup d'oeil le Mont-Saint-Michel ou la cathédrale de Chartres," observe l'ethnologue Marc Augé. Le château est l'icône principale, le point focal du parc. Six nuances de rose ont été utilisées pour accentuer l'illusion d'optique qui le fait paraître plus grand. Il doit toujours être visible et toujours photographiable, quelle que soit l'heure de la journée.
5. Après les frayeurs de **La maison hantée**, le train d'Enfer d'**Indiana Jones**, et le voyage interplanétaire de **Space Mountain**, Disneyland Paris a récemment inauguré une nouvelle attraction qui connaît un succès extraordinaire : "**Chérie, j'ai rétréci le public!**" Pendant 20 minutes, les 600 spectateurs présents dans la salle, ont l'impression d'être aussi grands que les lilliputiens. Mais les objets, les animaux, les gens à l'écran ont eux, conservé leur taille habituelle. D'où le gigantesque effet de surprise qui crée la panique chez les spectateurs. Mais... le public adore!

Vocabulaire : l'échangeur = interchange / *afrit*

enclenché = set into motion / *in werking gestel*

adapté d'après *Presse-Papiers* No 6, Mai-Juin-Juillet 2000

- 2.14 Combien de touristes, plus ou moins, visitent Disneyland Paris chaque année? (2)
- 2.15 De quelle nationalité sont la plupart d'entre eux? (2)
- 2.16 Les salariés sont les gens qui _____ au parc. (2)
- 2.17 Pourquoi est-ce qu'on dit que le château est l'icône du parc? (2)

- 2.18 De quelle couleur est-il? (2)
- 2.19 A quelle autre expérience visuelle la première vue du château de la Belle au bois dormant est-elle comparée? (4)
- 2.20 Quelles sont les trois attractions les plus connues du parc? (6)
- 2.21 On vient d'introduire une nouvelle attraction. Laquelle? (2)
- 2.22 Les lilliputiens sont des gens très _____ . (2)
- 2.23 Trouvez dans le texte le mot ou l'expression qui a le même sens que les mots suivants:
- 2.23.1 la chance (paragraphe 1)
- 2.23.2 les amis (paragraphe 2)
- 2.23.3 le regard (paragraphe 4)
- 2.23.4 sembler (paragraphe 4) (8)

(32)
[60]

QUESTION 3 / VRAAG 3 COMPRÉHENSION 2

Lisez les textes suivants et racontez l'histoire en vos propres mots (en anglais ou en afrikaans). Trouvez dans les deux textes 20 faits que vous considérez importants.

L'Eurotunnel a une longue histoire

Saviez-vous que l'Eurotunnel avait deux siècles d'histoire ?

Dès 1802, un ingénieur français, Albert Mathieu, avait fait les plans d'un tunnel réservé aux véhicules tirés par des chevaux. Mais l'époque troublée ne portait pas à l'amitié franco-britannique !

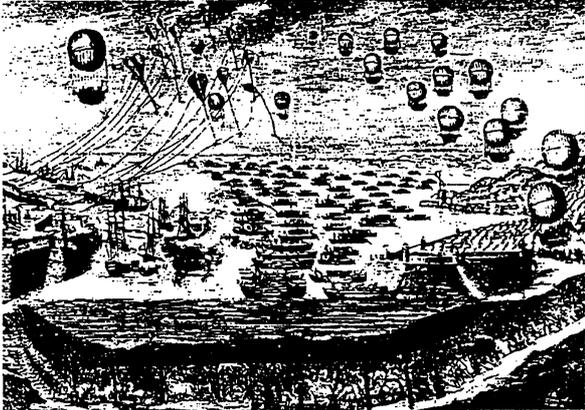
En 1867, Napoléon III et la reine Victoria avaient fort bien accueilli le projet et deux compagnies s'étaient même constituées de part et d'autre de la Manche. Des travaux de forage furent entrepris en 1881 après la signature d'un protocole d'accord par les deux gouvernements.

Pendant soixante-dix ans, cependant, jusqu'en 1955, tous les projets avaient été bloqués, du côté anglais, pour des raisons de défense militaire. Un tunnel aurait rendu la Grande-Bretagne vulnérable en cas de guerre. Que se serait-il passé en effet si les tanks allemands avaient pu traverser la Manche en 1940 !

En 1960, deux tunnels jumeaux pour des voies de chemin de fer furent proposés, mais ce n'est qu'en 1971 qu'on décida d'entreprendre la construction. En 1974, la Grande-Bretagne, alors confrontée à une grave crise économique, se retira du projet qui ne fut repris qu'en 1979.

Enfin, en 1985, les deux gouvernements invitèrent les promoteurs privés à financer et à construire trois tunnels.

On connaît la suite.

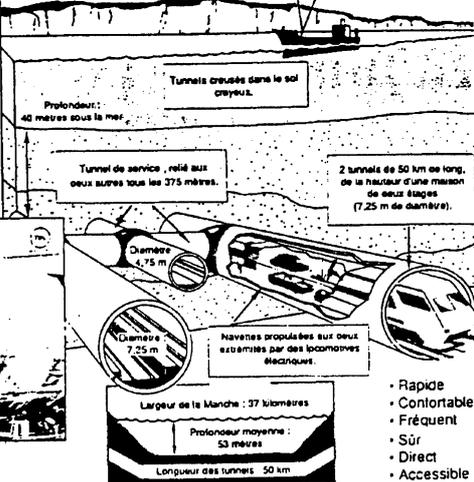


EUROTUNNEL

Le plus grand défi du siècle!

Paris-Londres en trois heures : l'Angleterre n'est plus une île ! L'Europe se sera unifiée même sur le terrain !

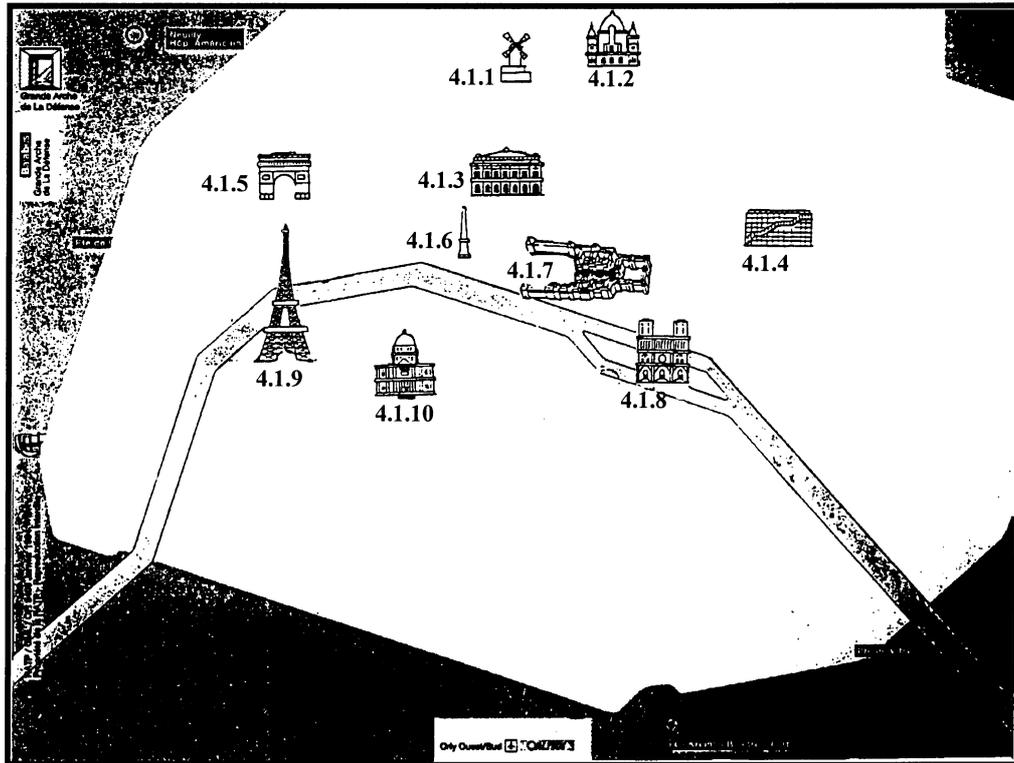
Une des plus grandes barrières naturelles, la Manche, qui depuis des siècles séparait les Îles britanniques du continent européen, aura été enfin surmontée.



- Rapide
- Confortable
- Fréquent
- sûr
- Direct
- Accessible

QUESTION 4 / VRAAG 4
CIVILISATION

- 4.1 Regardez la carte de Paris. Donnez le nom de chacun des monuments sur la carte ci-dessous. Écrivez le numéro et le nom du monument.



Ensemble No 7, mai-juin-juillet 1998

- 4.1.1
4.1.2
4.1.3
4.1.4
4.1.5
4.1.6
4.1.7
4.1.8
4.1.9
4.1.10

(10)

4.2 Chassez l'intrus.

- 4.2.1 RER, SNCF, RATP, RSVP, TGV
- 4.2.2 Les Alpes, Nice, Cannes, Saint-Tropez, Marseille
- 4.2.3 le camembert, le roquefort, le brie, le gruyère, le cidre
- 4.2.4 Amboise, Chenonceau, Chambord, Blois, Versailles
- 4.2.5 la Normandie, la Grande-Bretagne, la Provence, l'Alsace, la Bourgogne (5)

4.3 Faites correspondre les noms des deux listes !

- 4.3.1 le tricolore
- 4.3.2 la palme d'or
- 4.3.3 la Marseillaise
- 4.3.4 le 14 Juillet
- 4.3.5 Liberté, Égalité, Fraternité
- A. la devise de la France
- B. la fête nationale
- C. l'hymne national français
- D. le festival du film à Cannes
- E. le drapeau français (5)

4.4 Qui est-ce? (Répondez en français, anglais ou afrikaans.)

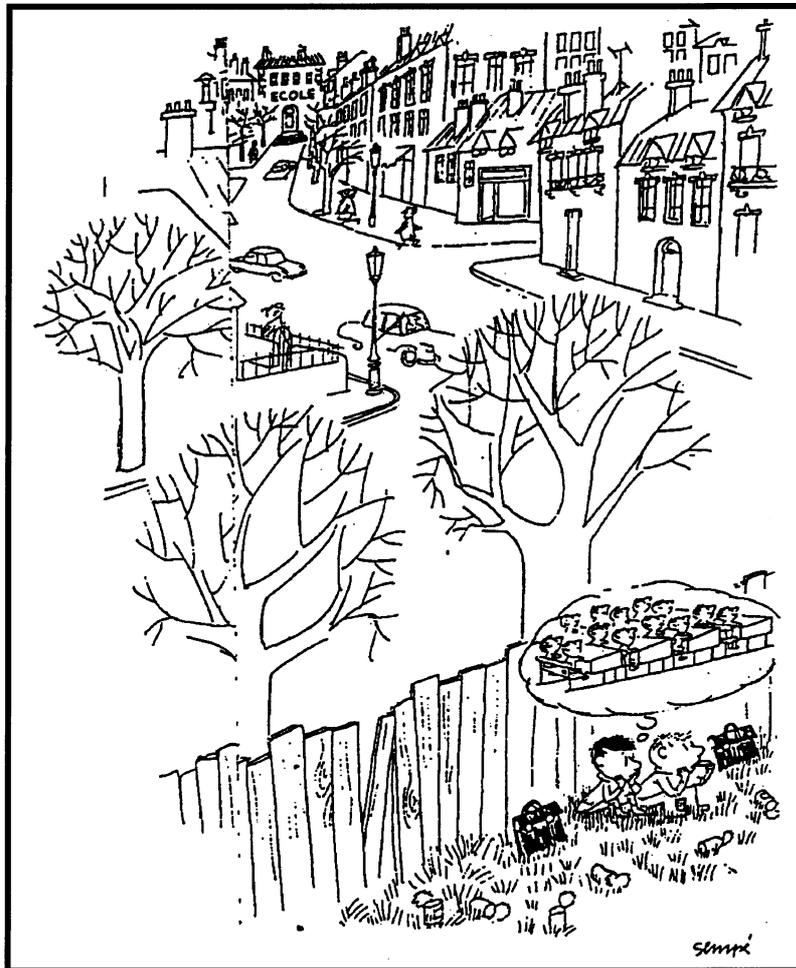
- 4.4.1 Jacques Chirac
 - 4.4.2 Patricia Kaas
 - 4.4.3 Zinedine Zidane
 - 4.4.4 Gérard Dépardieu
 - 4.4.5 Henri de Toulouse-Lautrec (5)
- [25]

QUESTION 5 / VRAAG 5
EXPRESSION ÉCRITE

Choisissez UN des thèmes suivants et écrivez 120 mots environ en français sur le thème que vous avez choisi.

5.1 Regardez l'image ci-dessous et rédigez la conversation entre les deux garçons. Avant de commencer, réfléchissez aux questions suivantes :

- Qui sont les personnes dans l'image?
- Où sont-ils ? Que font-ils?
- A quoi pensent-ils? Etc.



A. Mc Lachlan, Zenith

(40)

OU

5.2 **Tout le monde a un portable sauf moi !****Tout le monde a un portable sauf moi !**

☹☹ Cher Guillaume,
je voudrais absolument
un téléphone portable.
Dans ma classe, presque
tout le monde en a un
et pas moi. Mon père
me dit : à quoi ça sert
à ton âge ? S'il te plaît,
c'est vraiment grave pour
moi, essaie de m'aider.
Merci d'avance. ☹☹
Clément, 14 ans

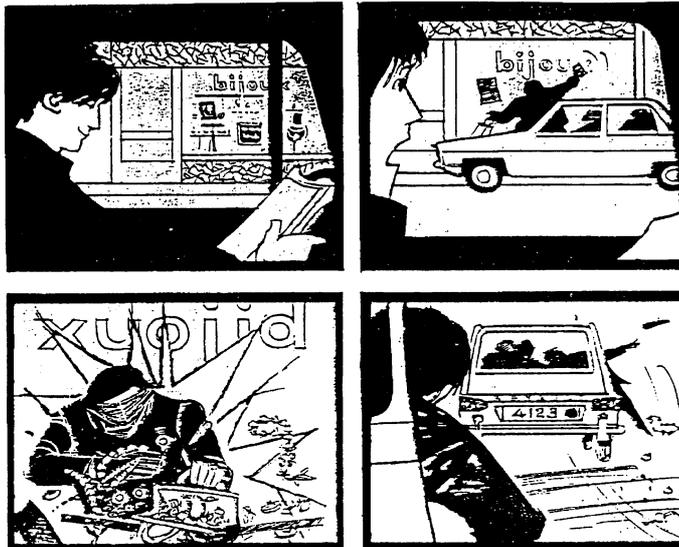


Okapi No 713, avril 2002

Répondez à Clément et donnez les arguments dont il peut se servir pour convaincre ses parents. (40)

OU

5.3



Longman Audio-Visual French

Regardez les images ci-dessus. Vous avez été témoin d'un cambriolage. La police vous pose les questions suivantes et après vous demande de faire une déposition écrite de ce que vous avez vu. Rédigez cette déposition.

- Où étiez-vous?
- Que faisiez-vous là?
- Qu'est-ce que vous avez vu ?

- Combien d'hommes y avait-il dans la voiture?
- Comment étaient-ils?
- Qui est descendu de la voiture?
- De quoi est-ce qu'on s'est servi pour casser la vitrine?
- Qu'est-ce qu'on a pris?
- Qu'a-t-on fait après avoir pris les bijoux?
- De quel côté est-ce que les voleurs sont partis?
- Vous avez remarqué le numéro de la voiture?
- De quelle couleur et de quelle marque était-elle? (40)

OU

- 5.4 Quelles sont d'après vous des vacances idéales? Partir en vacances à la mer (à la plage) / ou à la montagne avec votre famille ou rester en ville avec vos meilleur(e)s ami(e)s? (40)

OU

- 5.5 L'horoscope : personne n'y croit, mais tout le monde le lit ! Pourquoi? Et vous, lisez-vous votre horoscope? Si vous pouviez écrire l'horoscope de votre meilleur(e) ami(e) et de votre pire ennemi(e), qu'écrieriez-vous? (40)

OU

5.6 Lisez la lettre de Claudine. Écrivez-lui et aidez-la à résoudre son problème.

La main tendue

Vous pouvez les aider

Comme vous, ce sont des lectrices de notre journal. Elles ont un problème et demandent du réconfort. Nous publions ici leur courrier en préservant leur anonymat. Mais si vous pensez pouvoir les aider, écrivez-leur par notre intermédiaire. Nous leur ferons parvenir toutes vos lettres. Et si, comme elles, vous en éprouvez le besoin, écrivez-nous.



Ma mère ne veut plus me laisser sortir



A seize ans, je suis déjà sortie avec un certain nombre de garçons. Mais cela n'allait jamais très loin, cela ne durait jamais très longtemps et, jusqu'à maintenant, mes parents n'y trouvaient absolument rien à redire.

“ Je ne peux plus voir celui que j'aime ”

Et puis, un jour, j'ai rencontré Xavier. Il a vingt ans et avec lui, ce n'était pas la même chose. Peu à peu, j'ai senti que j'éprouvais un sentiment plus fort qu'avec ceux que j'avais connus avant lui. Nous sortons ensemble depuis plusieurs mois et on s'aime à la folie. Pendant les dernières vacances, on s'est vus tous les jours. Hélas, à la rentrée, on

s'est rencontrés moins souvent. Bien sûr, je vais au lycée et, le soir, j'ai des devoirs à faire. J'ai donc moins de temps libre. C'était normal et on supportait quand même de se voir moins.

Mais maintenant, les choses ont changé. Ma mère ne veut plus que je rencontre Xavier. Elle m'interdit en effet de sortir quand il fait nuit. Et, à cette saison, la nuit tombe vite. Elle ne veut même pas que je sorte sur le seuil de la porte, devant la maison, pour discuter un moment avec Xavier. Elle dit que je le vois suffisamment pendant le week-end. Mais ce n'est pas vrai, car elle ne me permet de sortir qu'un week-end par mois. Les trois autres, il doit sortir sans moi et j'ai peur qu'il se lasse ou qu'il trouve une autre fille. J'ai proposé à ma mère de m'autoriser à recevoir Xa-

vier à la maison. Mais elle m'a dit qu'elle ne voulait pas. Je ne comprends pas pourquoi. Peut-être qu'elle n'aime pas ce garçon, qui est pourtant très bien et très gentil. Peut-être a-t-elle peur que les choses deviennent trop sérieuses entre nous ?

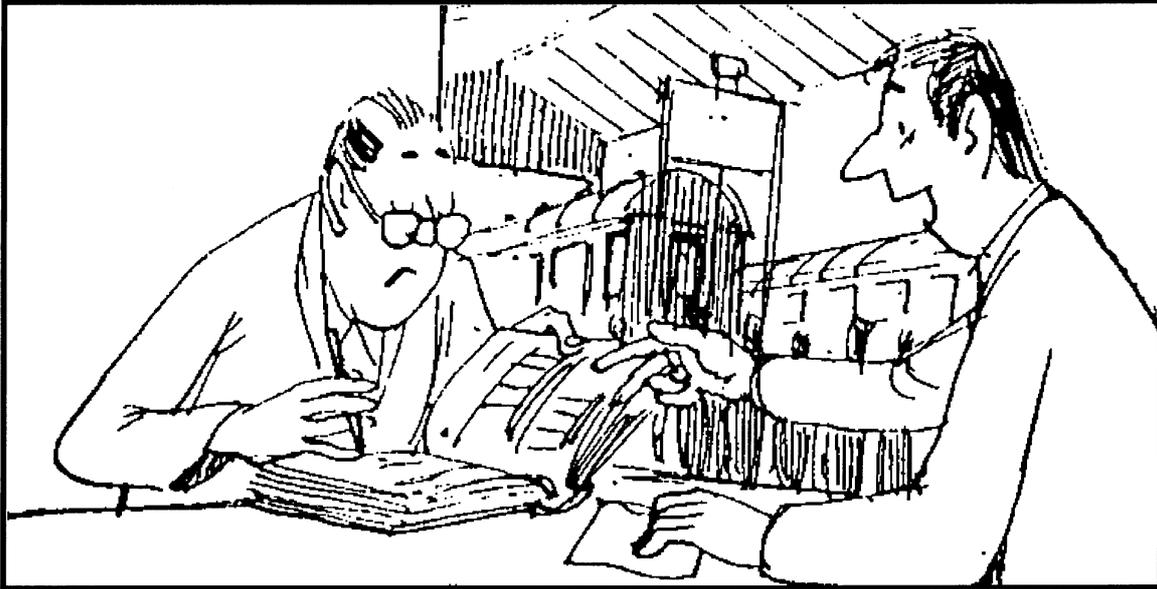
Je suis malheureuse et je ne sais que faire. Bien entendu, je ne veux pas causer de peine à ma mère, mais je la trouve injuste. Croyez-vous que je doive lui céder et accepter de ne voir mon ami qu'une heure ou deux par semaine et un week-end sur quatre ? Seulement, je l'aime, il m'aime, il est normal que nous ayons envie de nous voir. Pourquoi ma mère refuse-t-elle de le comprendre ? Que faire ? Dites-moi ce que vous en pensez.

**Claudine.
RÉL 68.01**

QUESTION 6 / VRAAG 6
DOCUMENT / SITUATION AUTHENTIQUE

Écrivez environ 40-50 mots sur UN des thèmes suivants.

- 6.1 Vous êtes à la gare pour acheter un billet. Donnez le dialogue entre le guichetier et vous.



Archipel

(20)

OU

- 6.2 Pour améliorer votre français, vous cherchez un(e) correspondant(e) français(e). Écrivez une petite annonce pour vous présenter dans un magazine pour les jeunes français. Mentionnez votre âge, vos études, vos intérêts, etc.

(20)

OU

6.3 La maison de Colette a été cambriolée. Elle va faire sa déclaration de vol au commissariat de police. Complétez la conversation entre elle et le policier.

Le policier : Je dois prendre votre nom, votre adresse et votre profession.

Colette : _____

Le policier : Ça s'est passé quand et à quelle heure approximativement?

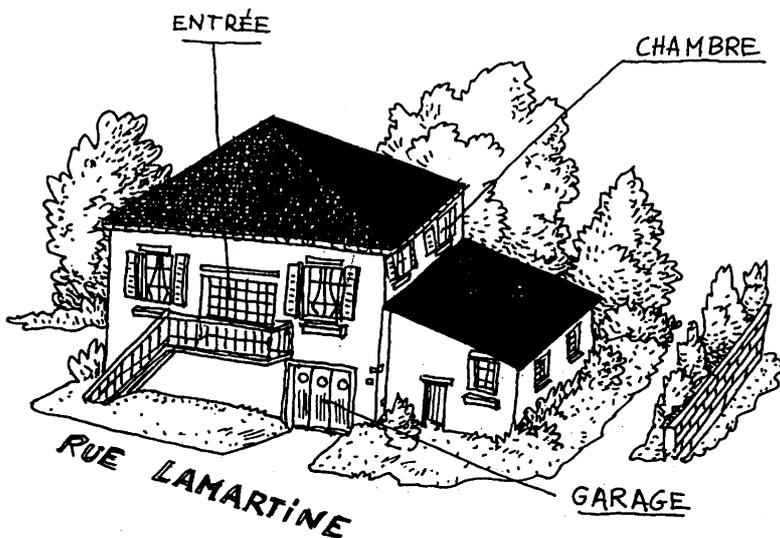
Colette : _____

Le policier : Ils sont entrés comment?

Colette : _____

Le policier : Ils vous ont pris quelque chose?

Colette : _____



Liste des objets volés

une bague en or
un collier de perles
une montre
deux bracelets
une pendulette
1 000 F en billets de
200 F

J. Girardet & J-M Cridlig, *Panorama 1: Cahier d'exercices*

(20)

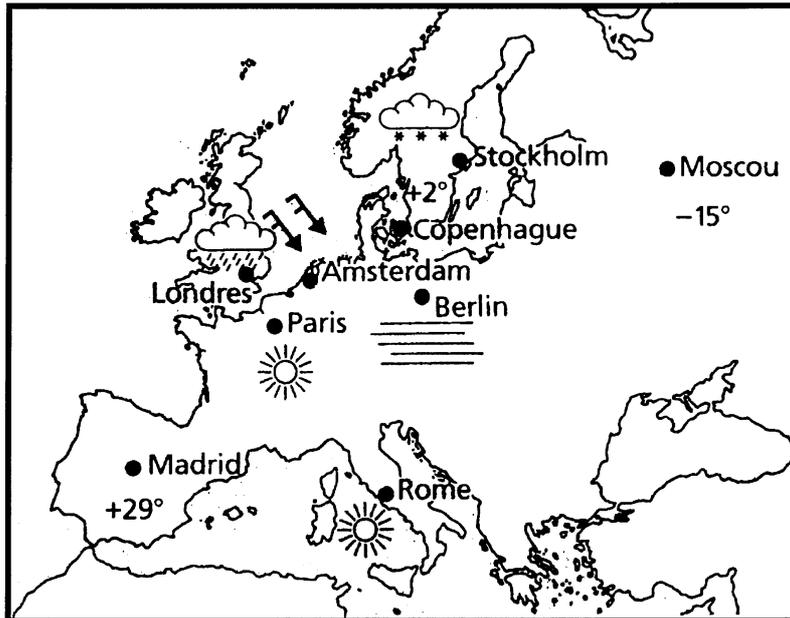
OU

6.4 C'est lundi. Vous n'avez pas fait votre rédaction, mais vous avez une bonne raison pour l'avoir manquée. Écrivez un petit mot à votre professeur de français pour bien expliquer votre situation. Proposez aussi une solution.

(20)

OU

6.5 Vous êtes météorologue. Présentez la météo en Europe!



Diabolo Menthe 1, Cahier d'exercices

(20)

[20]

TOTAL / TOTAAL: 225

END / EINDE