

JUNIOR LYCEUM ANNUAL EXAMINATIONS 2006

Educational Assessment Unit - Education Division

Form 4 (2nd yr)

ITALIAN

TIME: 6 min

Oral examination

Examiner's Paper

Instructions to examiners

- i) *Make the candidates feel at ease.*
- ii) *Remind candidates that in all three parts of this oral they are to speak naturally and show that they can produce flowing and connected speech not just single utterances or very short phrases.*

1. EXTENDED SPEECH

Ask candidates to talk about a book they have read.

Ask the candidates to say which book they have chosen and to speak about it.

If you feel that the candidate has memorised work, interrupt him/her and ask your own questions e.g. on plot, characters (good, bad, funny, etc.), episodes (humorous, dramatic, exciting, tragic, etc), beginning and ending (predictable, would s/he have liked it to end in another way), why s/he chose that particular book, would s/he recommend it to others or not and why, etc..

If student for some reason stops, help him/her by asking some of the above questions.

2. ROLE PLAY

Instructions to examiners:

1. *Adapt the prompts according to whether you are a male or a female. The candidate will do the same.*
2. *Tell candidates that during this oral they are not expected to answer truthfully to personal questions. They are free to give any information they can think of.*
3. *In the role play candidates are expected to pronounce between **6 to 8 sentences**.*

3. CONVERSAZIONE LIBERA

Instructions to examiners.

1. *Adapt the questions according to whether you are a male or a female. The candidate will do the same.*
2. *Examiners are to ask each candidate the questions given and/or allied ones covering the semantic areas and tenses in the questions set.*
3. *Remind candidates that they are to speak naturally and show that they can produce flowing and connected speech, not just single utterances and very short phrases.*
4. *In this conversation candidates are expected to pronounce not less than four sentences.*

Group A

1. EXTENDED SPEECH (1 minuto)

Parla di un libro che hai letto: titolo, autore, genere, ambientazione, personaggi, temi principali e sintesi della trama.

2. ROLE PLAY (2 minuti)

È sabato sera e stai a casa con la gamba destra ingessata dopo un brutto incidente. Ti viene a visitare un amico.... *(questa parte la farà l'esaminatore)*.

- **Lo saluti mostrando di non essere di buon umore;**
- Ti chiede cosa ti è successo;
- **Gli racconti com'è successo l'incidente dando la colpa a... perché...;**
- Ti chiede come te la passi a casa;
- **Tu ti lamenti della tua situazione: disagi, quello che ti manca, quello che perdi, ecc. Aggiungi però che in questo periodo a casa hai trovato anche qualcosa di interessante da fare. Digli cos'è;**
- Ti chiede quando uscirai da casa;
- **Tu dici che non lo sai ancora perché...;**
- Ti chiede, preoccupato, se perderai la partita importantissima contro...;
- **Rispondi che sei deciso...**

3. CONVERSAZIONE LIBERA (3 minuti)

- Quali raccomandazioni ti fanno i genitori per il sabato sera? Quali raccomandazioni faresti tu a un fratello minore che comincia ad uscire anche lui il sabato sera frequentando gli stessi ambienti come te?
- Ti consideri una persona fortunata? Perché? Cosa faresti se vincessi una bella somma?
- Hai mai avuto occasione di parlare con un italiano o uno straniero? Com'è andata?
(Se la risposta è "No"): Che cosa chiederesti ad un italiano se avessi l'occasione di farlo?

Ponderazione per ognuna delle tre prove d'esame :

Ottimo 5	Molto buono 4	Buono 3	Insufficiente 2	Scarso 1	Molto scarso 0
---------------------------	--------------------------------	--------------------------	----------------------------------	---------------------------	---------------------------------

N. B. : Si possono dare anche mezzi punti.

Group B

1. EXTENDED SPEECH (1 minuto)

Parla di un libro che hai letto: titolo, autore, genere, ambientazione, personaggi, temi principali e sintesi della trama.

2. ROLE PLAY (2 minuti)

Stai parlando con un amico (*questa parte la farà l'esaminatore*). A un certo punto lui ti dice che l'indomani farà una scampagnata con un gruppo di amici.

- **Ti mostri meravigliato e gli dici di non voler credere... gli chiedi se non ha sentito le previsioni del tempo;**
- Lui non capisce. Ti chiede di dirgli quali sono le previsioni;
- **Tu gli fai un racconto da fine del mondo: pioggia, grandine, tuoni, bufere, ecc. ;**
- Ti dice che non ti crede e ti chiede dove hai sentito queste previsioni.
- **Tu glielo dici... e gli dici che se non ti crede...**
- Lui dice che ti crede e che informerà i suoi amici per cancellare tutto.
- **Allora tu gli spieghi che è uno scherzo e gli dici anche hai fatto questo per fargliela pagare per quella volta che...;**
- Ti fa capire che non ha apprezzato affatto il tuo scherzo;
- **Scusati e digli che se lui ti avesse creduto, tu...**

3. CONVERSAZIONE LIBERA (3 minuti)

- Come credi che un/a giovane italiano/a veda i giovani maltesi?
- Come hai passato l'ultimo giorno che non ti sei sentito bene? Che cosa hai fatto? Preferisci stare a letto quando non ti senti bene o decidi di fare qualcos'altro?
- Cosa diresti ad una persona che ti chiede continuamente aiuto per fare il compito anche se se tu sai che è capace di farlo da sola?

Ponderazione per ognuna delle tre prove d'esame :

Ottimo 5	Molto buono 4	Buono 3	Insufficiente 2	Scarso 1	Molto scarso 0
--------------------	-------------------------	-------------------	---------------------------	--------------------	--------------------------

N. B. : Si possono dare anche mezzi punti.

JUNIOR LYCEUM ANNUAL EXAMINATIONS 2006
Educational Assessment Unit - Education Division

ITALIAN

ORAL EXAMINATION

Group A

Candidate's Paper

You are allowed 5 minutes to prepare yourself for this exercise.

N.B. You will NOT be allowed to read from this paper during the oral test.

1. PARLARE DI UN LIBRO (1 minuto)

Parla di un libro che hai letto: titolo, autore, genere, ambientazione, personaggi, temi principali e sintesi della trama.

2. ROLE PLAY (2 minuti)

After you have talked about a book which you have read, you will be doing this role-play with the examiner.

È sabato sera e stai a casa con la gamba destra ingessata dopo un brutto incidente. Ti viene a visitare un amico.... *(questa parte la farà l'esaminatore).*

- **Lo saluti mostrando di non essere di buon umore;**
- Ti chiede cosa ti è successo;
- **Gli racconti com'è successo l'incidente dando la colpa a... perché...;**
- Ti chiede come te la passi a casa;
- **Tu ti lamenti della tua situazione: disagi, quello che ti manca, quello che perdi, ecc. Aggiungi però che in questo periodo a casa hai trovato anche qualcosa di interessante da fare. Digli cos'è;**
- Ti chiede quando uscirai da casa;
- **Tu dici che non lo sai ancora perché...;**
- Ti chiede, preoccupato, se perderai la partita importantissima contro...;
- **Rispondi che sei deciso...**

3. CONVERSAZIONE LIBERA (3 minuti)

JUNIOR LYCEUM ANNUAL EXAMINATIONS 2006
Educational Assessment Unit - Education Division

ITALIAN

ORAL EXAMINATION

Group B

Candidate's Paper

You are allowed 5 minutes to prepare yourself for this exercise.

N.B. You will NOT be allowed to read from this paper during the oral test.

1. PARLARE DI UN LIBRO (1 minuto)

Parla di un libro che hai letto: titolo, autore, genere, ambientazione, personaggi, temi principali e sintesi della trama.

2. ROLE PLAY (2 minuti)

After you have talked about a book which you have read, you will be doing this role-play with the examiner.

Stai parlando con un amico (*questa parte la farà l'esaminatore*). A un certo punto lui ti dice che l'indomani farà una scampagnata con un gruppo di amici.

- **Ti mostri meravigliato e gli dici di non voler credere... gli chiedi se non ha sentito le previsioni del tempo;**
- Lui non capisce. Ti chiede di dirgli quali sono le previsioni;
- **Tu gli fai un racconto da fine del mondo: pioggia, grandine, tuoni, bufere, ecc. ;**
- Ti dice che non ti crede e ti chiede dove hai sentito queste previsioni.
- **Tu glielo dici... e gli dici che se non ti crede...**
- Lui dice che ti crede e che informerà i suoi amici per cancellare tutto.
- **Allora tu gli spieghi che è uno scherzo e gli dici anche hai fatto questo per fargliela pagare per quella volta che...;**
- Ti fa capire che non ha apprezzato affatto il tuo scherzo;
- **Scusati e digli che se lui ti avesse creduto, tu...**

3. CONVERSAZIONE LIBERA (3 minuti)

JUNIOR LYCEUM ANNUAL EXAMINATIONS 2006
Educational Assessment Unit – Education Division

FORM 4 (2nd year)

ITALIAN

Time: 30 min

Comprensione del testo ascoltato

INSTRUCTIONS TO TEACHERS

The complete test should take 30 minutes. Reading should take place at a normal pace, i.e. about 140 words per minute.

If the teacher considers it desirable to give an extra reading of any group of words because of some noise from outside or for any other good cause, this may be done.

The procedure for the listening comprehension test is explained in an announcement which is to be read to the students before the test.

Prova A

You are allowed 1 minute to look at the titles on your paper.

(After 1 minute)

You will now be listening to the reading of FIVE extracts from newspaper articles of which you have the titles. A pause will be made long enough for you to fill in the number of the extract near the corresponding title. You will be allowed a further 1 minute for revision after listening to a second and final reading.

On your paper you have eight titles, ONLY FIVE of which relate to the news items you are going to hear. So THREE titles are extra and refer to none of the items you are going to hear..

*Note to teachers: **Kindly read the number of each extract carefully.***

Vita da cani

1. Alcuni veterinari svedesi sono rimasti a bocca aperta durante l'operazione chirurgica fatta al cane Apollo. Hanno infatti trovato nello stomaco di questo boxer una paperina di plastica come quella con cui i piccoli amano fare il bagnetto. Questo giocattolo giaceva nello stomaco del povero Apollo da ben cinque anni!
2. Ormai tanti stentano a lavare la macchina e la portano a dei centri dove si fa il lavaggio della quattro ruote. Bene, adesso in Alaska stanno offrendo lo stesso servizio ai cani. Infatti questi centri sono equipaggiati di tutto il necessario, shampoo e sapone inclusi.
3. A Torino il consiglio comunale ha pubblicato un decreto ordinando i proprietari dei cani a portarli a spasso per lo meno tre volte al giorno. Chi non obbedisce a questa regola deve pagare 500 euro. È ugualmente condannabile tagliare la coda dei cani o tingerli con colori diversi.
4. In Kenya, una piccola bambina abbandonata dai genitori viene salvata da un cane. La piccola, stesa su un marciapiede, è stata trascinata dal cane fino alla casa della proprietaria di quest'ultimo. La proprietaria ha subito portato la bimba in ospedale dove ha ricevuto le cure necessarie.

5. In un processo svolto in California negli Stati Uniti, i proprietari di un cane sono stati condannati dal tribunale a pagare la somma di 35.000 dollari. Questo come compenso perché il loro cane ha ucciso un gatto. Adesso, i proprietari del gatto hanno deciso di dare tutti questi soldi in beneficenza.

Prova B

You will first be allowed ONE minute to read through all the questions on this exercise in your paper.

After 1 minute

I shall now read Section A of the passage and allow you five minutes to answer the questions on it. The same procedure will be followed for Section B.

I shall then read out Section A a second time and allow you ONE minute to revise your answers.

Finally I shall read Section B a second time and allow you TWO minutes for final revision.

You are advised to take VERY BRIEF notes during both readings. I repeat VERY BRIEF notes: a word or two, or even parts of words.

Now you have 1 minute to read carefully the questions.

L'emigrazione italiana all'estero

Sezione A

La grande emigrazione degli italiani verso altri paesi è cominciata tra il 1870 e il 1880. Da allora, in circa cento anni sono partiti dall'Italia circa 24 milioni di persone. Molti emigrati sono poi tornati in Italia ma molti milioni sono rimasti all'estero. Perché è avvenuta questa emigrazione?

L'Italia era un paese molto povero: la maggior parte della popolazione viveva nelle campagne, lavorava la terra ma guadagnava troppo poco per vivere decentemente. Così molti cercavano una vita migliore all'estero. Oltre ad essere analfabeti, molti emigrati parlavano solo in dialetto.

Nella seconda metà del ventesimo secolo è arrivata la svolta per il paese: è iniziato un grande sviluppo economico e in pochi decenni da paese povero e prevalentemente agricolo è diventato industrializzato e ricco. Allora è diventato possibile trovare lavoro in Italia, vivere meglio e l'emigrazione italiana all'estero è diminuita.

Sezione B

Oggi gli italiani che rimpatriano sono di più di quelli che emigrano. Perché tanti emigrati sono tornati? Alcuni facevano una vita ancora più dura che in Italia. Altri invece stavano all'estero per molti anni, poi tornavano e con i risparmi guadagnati potevano cominciare una buona attività economica e avere una vita tranquilla.

Ma la maggior parte degli emigrati è rimasta all'estero dove si sono sposati e hanno formato le loro famiglie. Poi sono nati figli e nipoti che sono ormai cittadini di quei paesi.

Nella seconda metà del '900, milioni di italiani hanno lasciato le campagne per andare a lavorare nelle fabbriche, specialmente nelle grandi città del Nord Italia come Milano, Torino e Genova. Ogni giorno partivano treni carichi di famiglie e di giovani che speravano di trovare un buon lavoro e una vita migliore. Così, mentre villaggi e piccole città, in particolare del Sud, perdevano abitanti, le città e le regioni del Nord aumentavano la loro popolazione.

Oggi immigrati stranieri vengono a vivere in Italia per diverse ragioni. Ci sono persone che fuggono dal loro paese per motivi di guerra. Altre scappano dalle persecuzioni politiche o da quelle religiose. Altre ancora vengono semplicemente perché gli piace Lo Stivale.

JUNIOR LYCEUM ANNUAL EXAMINATIONS 2006

Educational Assessment Unit – Education Division

FORM 4 (2nd year)

ITALIAN

Time: 30 min

Name: _____

Class: _____

Comprensione del testo ascoltato

Prova A

Vita da cani

5 punti

Scrivi il numero della notizia nella colonna a sinistra vicino al titolo che corrisponde.

Attenzione: Ci sono TRE titoli extra.

Numero della notizia	Titolo dell'articolo
	Can che morde paga
	Un angelo custode a quattro zampe
	Più diritti al miglior amico dell'uomo
	500 euro ai cani che sporcano
	Sorpresa in sala operatoria
	Can che abbaia non morde
	Trattati con i guanti di velluto!
	Caro prezzo per la morte di un cane

Prova B

L'Emigrazione italiana all'estero

10 punti

Sezione A

Rispondi alle seguenti domande:

1a. **Sottolinea la risposta giusta:** In quale decennio è cominciata la grande emigrazione dall'Italia? $\frac{1}{2}$ p

a. tra il 1860 e il 1870

b. tra il 1880 e il 1890

c. tra il 1870 e il 1880

d. tra il 1870 e il 1890

1b. Scrivi IN CIFRE il numero di persone che hanno lasciato l'Italia: _____ $\frac{1}{2}$ p

2. Qual è il numero maggiore: (a) quello degli italiani che sono ritornati in patria o di quelli che sono rimasti all'estero? (b) Come lo sai? **1p**

(a) _____

(b) _____

3. Da' una ragione per la quale molti italiani hanno dovuto lasciare il loro paese? 1p

4a. Si parla di "svolta": di quale svolta si tratta? ½p

4b. Quando è cominciata questa "svolta"? ½p

5. Menziona DUE cambiamenti che l'industrializzazione ha portato nel paese. 2p

Sezione B

6. Da' DUE ragioni per le quali alcuni emigranti sono tornati in patria. 1p

7. Che cosa è successo nell'Italia del nord a partire dal 1950? 1p

8. Sottolinea le **DUE frasi** giuste fra le seguenti: 1p

- a. molti agricoltori preferivano lavorare nelle fabbriche
- b. molti agricoltori sono partiti in cerca di lavoro al sud
- c. molte fabbriche sono state aperte nel sud d'Italia
- d. Torino ha visto crescere la propria popolazione
- e. le popolazioni di molte città del sud sono aumentate.

9. Da' almeno DUE ragioni per cui oggi tanti vorrebbero andare a vivere in Italia. 1p

JUNIOR LYCEUM ANNUAL EXAMINATIONS 2006

Educational Assessment Unit - Education Division

Form 4 (2nd yr)

ITALIAN

TIME: 1hr 30min + 30 min

Name: _____

Class: _____

A. GRAMMATICA / FUNZIONI

(15 punti)

1. Coniuga il verbo secondo il tempo indicato tra parentesi

(5 punti)

- a. Io ti (prestare – futuro semplice) _____ il compito dopo che tu (fare – futuro anteriore) _____ la tua parte.
- b. Ieri mentre Carlotta (correre – imperfetto) _____, (sentirsi – passato prossimo) _____ male improvvisamente.
- c. Penso che oggi tutti (essere – congiuntivo presente) _____ consci dell'importanza della tecnologia.
- d. È da tanti anni che io e Mauro (giocare – presente indicativo) _____ quel numero.
- e. C'era una volta un re che (avere – passato remoto) _____ l'idea di fare la guerra.
- f. Se avessi l'opportunità, ci (andare – condizionale semplice) _____ subito.
- g. La lezione (cominciare – trapassato prossimo) _____ già da parecchi minuti.
- h. Marta (conoscere – condizionale composto) _____ Silvio proprio quella sera.

2. In ogni frase ci sono degli sbagli. Sottolineali e scrivi la frase giusta sulla linea: (3 punti)

- a. Tutti possano partecipare nelle diverse attività proposta.

- b. Pensi ad andare in vacanza quest'anno?

- c. Il mio vecchio zio ha molti soldi e poce terre.

3. Riempi gli spazi scegliendo la parola giusta tra le seguenti.

(4 punti)

ala, alla, camino, cammino, casa, cassa, dita, ditta, oso, osso, rose, rosse, spesso, speso, sete, sette

- a. Mi piace tanto stare davanti al _____ a godermi il fuoco!
- b. Ho trovato un uccellino con un' _____ spezzata.
- c. Non _____ pensare a ciò che dirà quando vedrà il mazzo di _____.
- d. Avevano tanta _____ che la gola gli bruciava.
- e. _____ mi ricordo del denaro che ho _____ quando ero in Italia.
- f. La _____ dove lavoro è al verde: chiuderà subito.

4. Collega le due parti per fare una frase corretta come nell'esempio:

(3 punto)

1	Era contentissima delle sue collane		e ne hanno donate due in beneficenza.
2	Hanno vinto tre auto,		te l'ho appena comprato!
3	Io non volevo andare da quel professore;	7	il marciapiede invece della strada?
4	Non mi dire che l'hai rotto:		tutti aspettano da tanto quei risultati.
5	È da tanto che desiderate andare in vacanza		mi ci hanno portato loro.
6	Saranno inviati al più presto perché		ed è per ciò che vi ci mando io!
7	Cosa faresti se un ciclista usasse		ma gliele hanno rubate tutte.

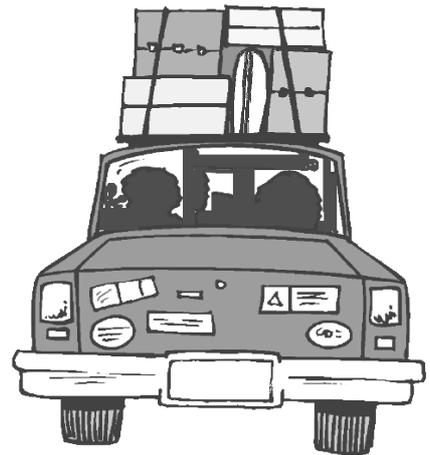
B. COMPrensIONE DEL TESTO SCRITTO

(20 punti)

Leggi tutti e due i brani e rispondi alle domande che li seguono.

(i) Vacanze... che passione!

Non è vero quello che sentiamo dire alla televisione che in Italia non esiste più la famiglia tipica italiana. Basta andare in autostrada nel mese d'agosto per accertarsi che il gruppo di famiglia caratteristico è vivo e vitale e si riconosce facilmente. Tutte le famiglie-tipo hanno anzitutto un'auto troppo piccola per la quantità di roba che ci mettono dentro. Altro



5 elemento che distingue questa famiglia è un padre che perde la pazienza ad ogni piccola manovra sbagliata che fanno gli altri automobilisti. A volte si portano anche qualche animale domestico o una simpatica zietta per tenere compagnia ai bambini.

10 Se dai un'occhiata alle valigie troverai una caratteristica comune. Non esiste una sola famiglia che possiede un set di valigie tutte uguali come quelli che si vedono all'aeroporto tutti dello stesso colore dal più piccolo fino a quello con le rotelle. Per la nostra famiglia tutto diventa contenitore: un vecchio barattolo

15 di caffè, un cesto di legno per vini, regalo di Natale e casse di cartone, il tutto impossibile stivare bene nel bagagliaio. Il numero di passeggeri nella macchina-tipo è impossibile sapere; al volante c'è il padre ma gli altri si confondono con la quantità di roba buttata dentro.

Il momento dello scarico è per tutti più tragico di quello del carico. Si possono vedere uomini o donne che hanno portato quasi tutto quello che avevano in casa e piangono per aver dimenticato i

20 sandali favoriti, il nuovo bikini comprato apposta per questa vacanza... Terminata la vacanza il ritorno in città è ancora più duro. La macchina è adesso pronta per esplodere. Il bambino piange per le ferite fatte sulla spiaggia l'ultimo giorno prima di partire. Il cane sale in macchina tutto bagnato; fa impazzire tutti in cerca di un angolo dove mettersi. Il capofamiglia è forse l'unico che ha l'aria soddisfatta di chi ha fatto il suo dovere un'altra volta.

Domande:

- 1a. **Sottolinea la risposta giusta:** ½p
Secondo te, questo brano
- i) discute le caratteristiche di una famiglia-tipo del nord;
 - ii) critica le misure troppo piccole di una macchina-tipo italiana
 - iii) parla delle vacanze di una famiglia-tipo italiana
 - iv) insegna l'importanza di comportarsi bene in autostrada.
- 1b. **Sottolinea la risposta giusta:** ½p
Il tono di questo brano è **comico, istruttivo, severo, triste, ufficiale.**
2. Quali DUE cose distinguono *la famiglia tipica italiana* (rr. 1-2) secondo l'autore. 2p
-
-
3. L'autore dice *hanno portato quasi tutto* (r. 19). Perché l'autore usa l'avverbio *quasi*? 1p
-
4. IN PAROLE TUE spiega perché è impossibile sapere il numero di passeggeri nella macchina? 1p
-
5. Da' almeno DUE ragioni per cui *il ritorno in città è ancora più duro* (rr. 20-21). 2p
-
-
6. A quale *dovere* si riferisce l'autore alla riga 24? 1p
-
7. **Sottolinea la risposta giusta:** 1p
Secondo questo brano, quali DUE fra le seguenti non si trovano nella macchina-tipo italiana che va in vacanza:
- bambino, cane, regalo per Natale, televisione, valigie.**
8. L'animale domestico, secondo l'autore, si porta sempre in vacanza: a) Vero o falso? b) Quali parole dal testo confermano la tua risposta? 1p
- a) _____ (b) _____
9. **Sottolinea la tua scelta fra le seguenti:** L'aggettivo *piccolo* (r. 13) si riferisce al sostantivo ½p
- aeroporto, animale, colore, contenitore, set di valigie.**
10. Trova nel brano parole con lo stesso significato delle seguenti: 1½p
- a) rendersi conto (1° paragrafo) _____
 - b) caratterizza (1° paragrafo) _____
 - c) finita (3° paragrafo) _____
11. A chi o a che cosa si riferiscono le seguenti: 1p
- a) ci (r. 4) _____ b) quelli (r. 12) _____



(ii) Bello il cinema ma quante inesattezze...!



4 Quante inesattezze sono state filmate nelle pellicole distribuite nelle sale cinematografiche! Imprecisioni ed errori purtroppo molto frequenti. I più bersagliati? Quelli storici, naturalmente. Nel *Titanic* molti non si sono accorti di un piccolo particolare: l'arma della guardia che porta Di Caprio in cabina è una pistola cromata e automatica, difficile immaginarne il commercio nel lontano 1912!

8 Tutte lievi imprecisioni se paragonate al *Gladiatore*. Bravo Russel Crowe e convincenti i combattimenti, ma utilizzare il termine 'colosseo' a quei tempi era troppo presto. La parola nasce molto dopo, nel Medioevo per indicare una costruzione vicino al colosso dedicato a Nerone. Altre grossolane inesattezze? In una tenda che ospita Marco Aurelio e Massimo si vedono chiaramente dei libri, allora inesistenti!

12 *La Passione di Cristo* è diventato il bersaglio preferito dagli storici. L'uso dell'aramaico è corretto: il popolo giudaico lo parlava, ma gli occupanti romani utilizzavano il greco e non il latino per comunicare con la classe dirigente locale. Nel lungometraggio Gesù, rivolgendosi a Poncio Pilato, usa il latino.

Al cinema, consigliano gli archeologi, ammiriamo il sacrificio di Gesù nella sua grandezza morale, ma non aspettiamoci un racconto storicamente verificabile.

Domande:

1. Oltre ad avere delle inesattezze, cosa hanno in comune i tre film menzionati nel testo? **1p**

2. All'autore del brano non piacciono affatto i film. a) Vero o Falso? (b) Da che cosa lo capisci? **1p**

(a) _____ (b) _____

3. Invece della parola **film**, nel 1° e nel 3° paragrafo l'autore usa due altre parole. Quali sono? **1p**

4. Qual è il soggetto di (a) *usa* (r. 13) _____ **1p**

(b) *ammiriamo* (r. 14) _____

5. A chi o a che cosa si riferiscono le seguenti? **1p**

a) *Quelli* (r. 2) _____ b) *lo* (r. 11) _____

6. Di' se le seguenti sono vere o false mettendo una crocetta (X) nella colonna giusta: **2p**

	Vero	Falso
a. Secondo l'autore è molto raro trovare degli errori nei film storici.		
b. Storicamente i Romani usavano il greco quando parlavano con i capi del popolo.		
c. Quelli che criticano di più le inesattezze sono gli storici e non quelli che vanno a vedere il film.		
d. Quello che dicono gli archeologi è d'accordo con il titolo del brano.		

C. CONTINUA IL SEGUENTE BRANO**(10 punti)**

Inserisci le parole adatte; solo UNA parola per ogni spazio. DUE delle parole da inserire sono:

a, sempre.

UN BABBO NATALE VAGABONDO

Conosco un vagabondo povero e buono che va di paese in paese per guadagnarsi da vivere. _____ chiamano il vecchio dei nodi perché porta _____ con sé una corda piena di nodi _____ la quale si difende dai cani. _____ di giorno e di notte sempre _____ piedi. È povero ma non si lamenta _____ della sua povertà. Nessuno ha mai udito una cattiva _____ uscire dalla sua bocca. Anzi, questo vecchio sa trovare parole _____ per tutto e per tutti. È un _____ curvo ed ha una grande barba bianca _____ gli dà un'aria di Babbo Natale. Anche lui ama i bambini ed ha sempre qualche regalino per loro nella bisaccia che porta sulle spalle.

D. ELEMENTI DI CIVILTÀ**(5 punti)****1. Completa i seguenti proverbi:****1p**

- a. La verità viene _____
b. Chi mal semina _____

2. Sottolinea la risposta giusta:**1 p**

- a. Si baciano le punta delle dita per (i) indicare vittoria; (ii) indicare approvazione per un cibo (iii) indicare ostinazione (iv) ammirare.
b. Si accarezza il mento per (i) indicare soddisfazione (ii) indicare rabbia (iii) indicare noia (iv) indicare tristezza.

3. Vero o Falso?**2 p**

- a. Il pecorino è un latte di pecora. _____
b. Il chiaroscuro è una tecnica artistica. _____
c. "La Primavera" è un'opera d'arte di Leonardo. _____
d. Il ciclismo è uno sport molto seguito in Italia. _____

4. Sottolinea la locuzione che si può usare per descrivere le seguenti situazioni:**1 p**

- a. Quella ragazza cerca sempre di fare come fanno tutti gli altri. (Andare con i piedi di piombo, Fare la parte del leone, Andare per la maggiore, Rispondere per le rime.)
b. Dopo tutte quelle sofferenze Carlo ha deciso di combattere fino alla fine. (Lotta senza quartiere, Piantare in asso, Tallone di Achille, Essere in bolletta.)

ATTENZIONE: Nel messaggio e nel componimento, chi preferisce può rivolgersi all'equivalente femminile.

E. Messaggio (5 punti)

Ti ricordi di aver dimenticato di parlare con un compagno di classe dell'attività che tu e gli altri compagni avete intenzione di organizzare per il prossimo fine settimana. In circa **35 parole** scrivigli un messaggio in cui gli spieghi i dettagli di questa attività e ti scusi con lui di non avergli ancora detto niente.

F. Componimento (15 punti)

Svolgi **uno** di questi titoli in circa **120 parole**:

1. Al cinema vanno molto di moda i film sui Supereroi. A te piacciono questi film? Pensi che al mondo di oggi ci sia ancora posto per questi protagonisti con poteri straordinari? Commenta su questo in una lettera che scrivi all'editore di un giornale per giovani dopo la pubblicazione di un numero straordinario dedicato, appunto, ai Supereroi.

Non scrivere indirizzi; ti chiami Silvio/a.

2. Mentre aspetti in fila per l'autobus, senti alcuni che parlano di UFO, alieni, vita su altri pianeti ed extraterrestri e si chiedono se esistono o meno. Ritornato a casa, riprendi il discorso con tuo padre/tua madre che negli extraterrestri e temi del genere non ci crede affatto.

Riproduci la conversazione fra te e tuo padre/tua madre.

Orale 15	List. Comp. 15	Scritto 70	Totale	Corretto da