



Coimisiún na Scrúduithe Stáit
SCRÚDÚ NA hARDTEISTIMÉIREACHTA, 2016

SCRÍOBH DO SCRÚDUIMHIR ANSEO

CEOL – ARDLEIBHÉAL
CUMADÓIREACHT (100 marc)
DÉARDAOIN 23 MEITHEAMH – TRÁTHNÓNA 3.15–4.45

STAMPA AN IONAID

DON SCRÚDAITHEOIR

Móriomlán
na marcanna

CEIST	MARC				
1					
2					
3					
4					
5					
6					
IOMLÁN					
GRÁD					

TREORACHA D'IARRTHÓIRÍ

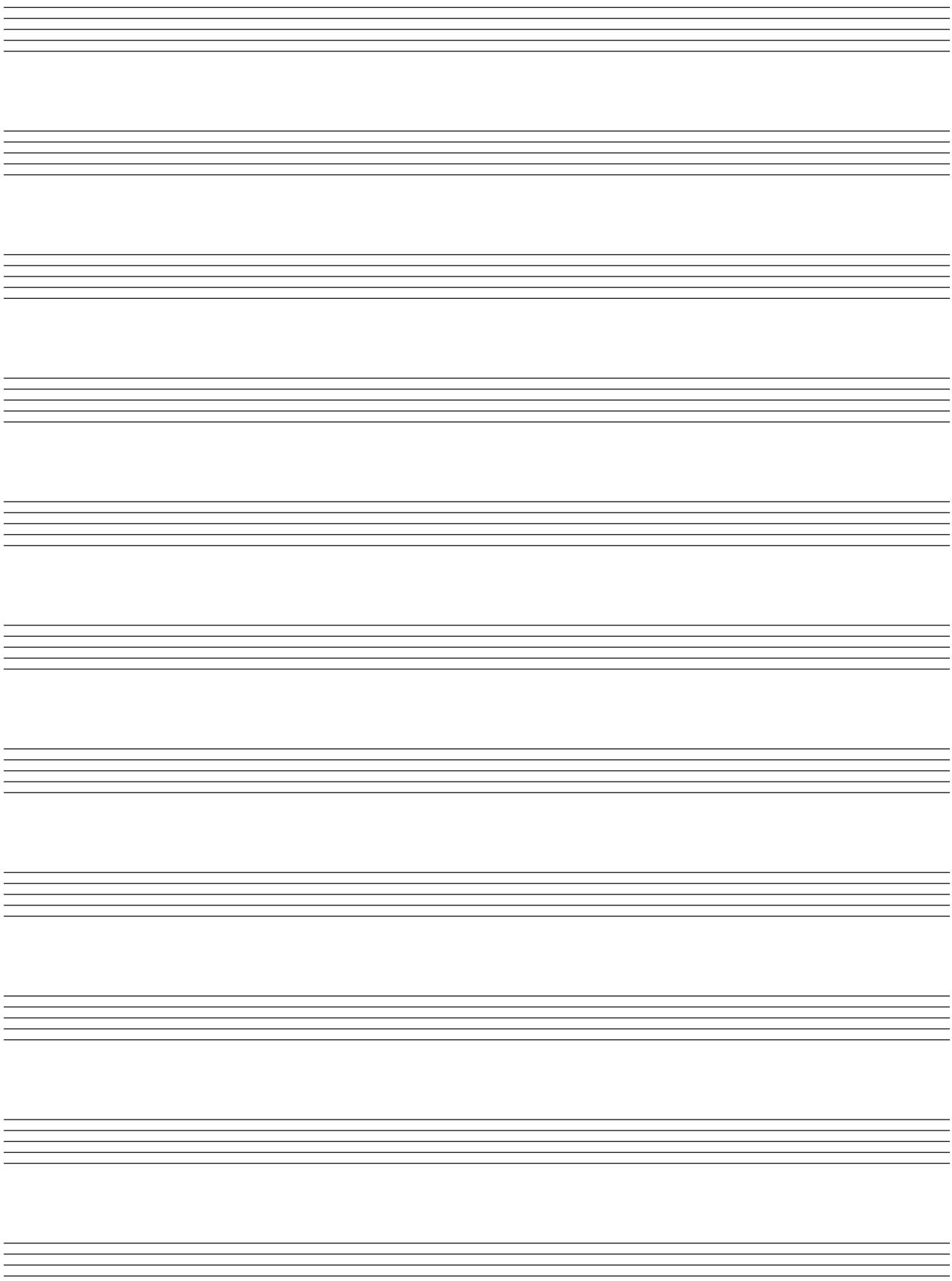
- Scríobh do scrúduimhir sa bhosca thuas.*
- Freagair na ceisteanna sna spásanna atá ann dóibh sa fhreagarleabhar seo.*
- Bain úsáid as na cliatha folmha ar fud an fhreagarleabhair do shracobair.*

1. Iomlán na n-iomlán bun leathanaigh

2. Móriomlán na gceisteanna dícheadaithe uile

3. An marc iomlán a bronnnadh (1 lúide 2)

SRACOBAIR



ROIINN A – CUMADÓIREACHT SÉISE (40 marc)

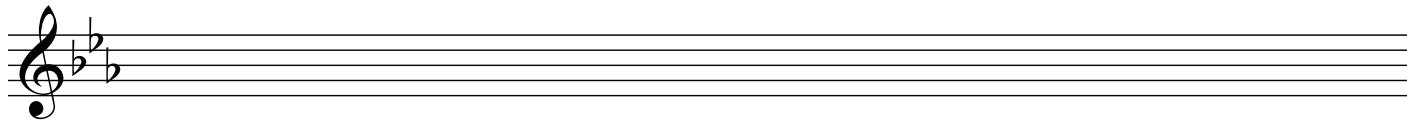
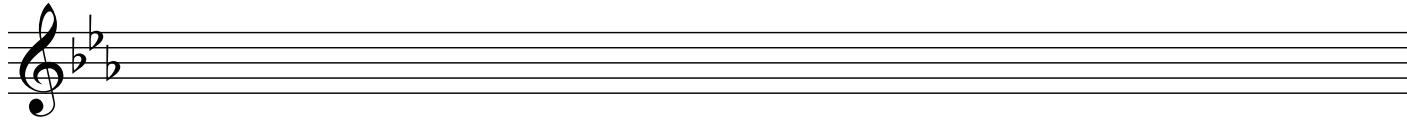
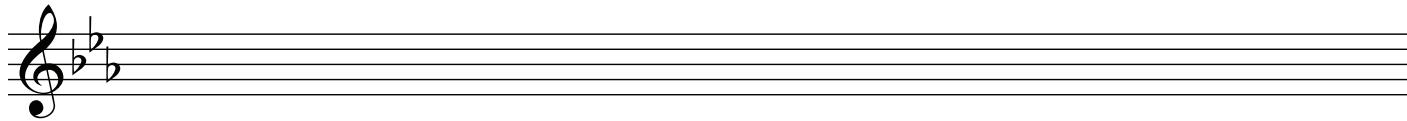
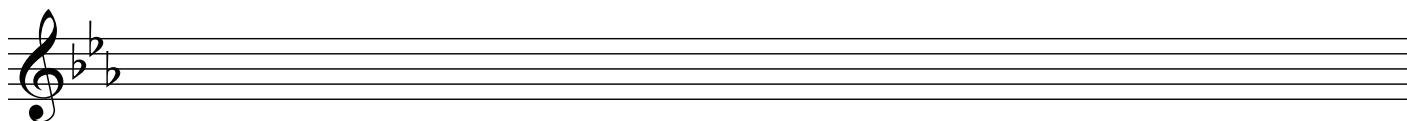
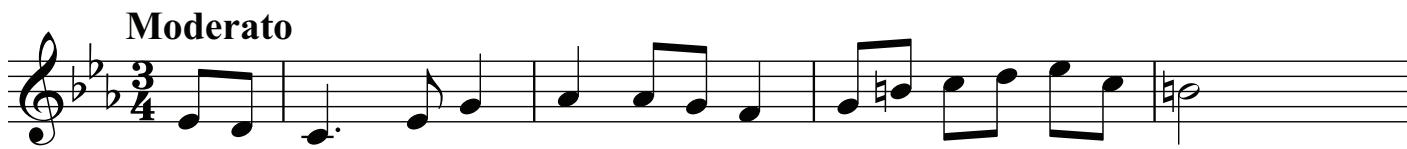
GAN ACH CEIST AMHÁIN *a fhreagairt sa roinn seo:* C1 nó C2 nó C3.

C.1 LEANÚINT D'OSCAILT A THUGTAR

- Lean ar aghaidh leis an oscailt thíos chun séis 16 bharra a dhéanamh.
- Cuir comharthaí seanma cuí (míriú agus dinimic) leis an tséis.
- Roghnaigh uirlis as an liosta seo a leanas a bheadh oiriúnach don tséis agatsa:

óbó veidhlín trumpha fliúit

Moderato



(40)

C.2 CEOLA CHUR LE TÉACS A THUGTAR

Seo a leanas sliocht as an dán *Fear na mBalún* le hÉamonn Ó Tuathail.

Seo é an seanfhear ag díol na mbalún,
Tá sé bacach agus dall.
Súilíní geala ag snámh thar a cheann,
Ag luascadh go réidh a's go mall.

Cuireadh ceol leis an gcéad líne thíos.

- Cuir ceol leis na focail eile chun séis 16 bharra a dhéanamh. (Ta cead agat níos mó ná an líon barraí seo a bheith ann agus bíodh modhnú san áireamh agat, más mian leat.)
- Cuir comharthaí seanma cui (míriú agus dinimic) leis an tséis.

Moderato

Seo _ é _ an _ sean-fhear ag díol _ na mba - lún,

C.3 CUMADÓIREACHT DO RITHIM NÓ DO MHEADARACHT NÓ D'FHOIRM DAMHSA A THUGTAR

Tugtar mír oscailte *gigue* thíos.

- Lean ar aghaidh leis an oscailt a thugtar chun séis 16 bharra a dhéanamh.
- Úsáid an fhoirm AA¹BB¹.
- Bíodh modhnú go dtí an ceannasach san áireamh agat ag pointe oiriúnach.
- Cuir comharthaí seanma cuí (míriú agus dinimic) leis an tséis.
- Roghnaigh uirlis as an liosta seo a leanas a bheadh oiriúnach don tséis agatsa:

trumpa

veidhlín

corn

fliúit

Moderato

ROINN B – ARMÓIN (60 marc)

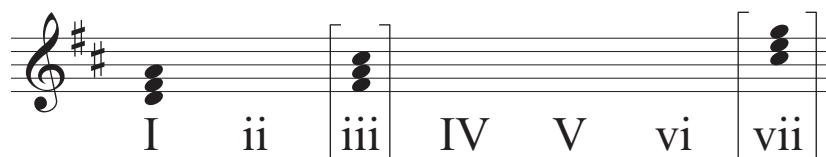
GAN ACH CEIST AMHÁIN *a fhreagairt sa roinn seo: C4 nó C5 nó C6.*

C.4 CUMADÓIREACHT NÓTAÍ SÉISE AGUS DORDNÓTAÍ Ó SHRAITH CORDAÍ

RÉAMHOBAIR

- Rianaigh na cordáí atá ar fáil duit i mórghléas D i ngreille an chordbhainc *nó* ar an gcliatth thíos.

Nótaí an chorda	A F♯ D		C♯ A F♯					G E C♯
Siombail an chorda	D		F♯m					C♯ lagh
An uimhir Rómhánach	I	ii	iii	IV	V	vi	vii	



SRACOBAIR

DON SCRÚDAITHEOIR

Dordnótaí				
Cáilíocht na dordlíne				
Séis				

- Déan staidéar ar an dréacht ceoil seo thíos.
- Ag baint úsaíde duit as na cordaí a thaispeántar, cum nótaí séise agus dordnótaí chun an dréacht a chríochnú sa stíl a thugtar.

D D/F# G D/F# G D/F# Em A

D G A A/C# D A Bm

D Em A A⁷ Bm G A

D D/F# G A D A⁷ D

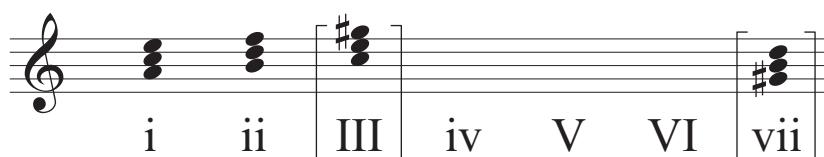
(60)

C.5 DORDNÓTAÍ AGUS COMHARTHAÍ CORDA A CHUMADH D'FHONN A THUGTAR

RÉAMHOBÁIR

- Rianaigh na cordaí atá ar fáil duit i mionghléas A i ngreille an chordbhainc *nó* ar an gcliath thíos.

Nótaí an chorda	E C A	F D B	G [#] E C				D B G [#]
Siombail chorda	Am	B ^{lagh}	C _{méad}				G [#] _{lagh}
Uimhir Rómhánach	i	ii	III	iv	V	VI	vii



SRACOB AIR

DON SCRÚDAITHEOIR

BON SCRUBATHÉIR				
Cordaí				
Cáilíocht na réimnithe cordaí				
Dordnótaí				
Cáilíocht na dordlíne				

- Déan staidéar ar an dréacht ceoil seo thíos.
- Cuir isteach dordnótaí agus comharthaí corda oiriúnacha i stíl na hoscaithe a thugtar.
- Ná bíodh an corda céanna agat *sa suíomh céanna* i mboscaí le hais a chéile.
- Is ceadmhach úsáid a bhaint as siombailí corda nó as uimhreacha Rómhánacha, ach gan úsáid a bhaint as an dá cheann.

6/8

i
Am

ib
Am/C

V
E

V⁷b
E⁷/G[#]

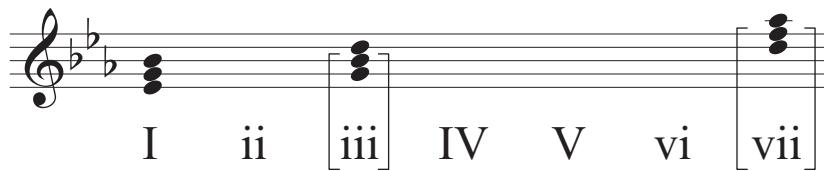
i
Am

C.6 CUNTRA-SHÉIS NÓ FORSHÉIS AGUS TACA CORDÚILA CHUR LE FONN A THUGTAR

RÉAMHOBAIR

- Rianaigh na cordaí atá ar fáil duit i mórgléas E^b i ngreille an chordbhainc *nó* ar an gcliath thíos.

Nótaí an chorda	B _b G E _b		D B _b G				A _b F D
Siombail an chorda	E _b		Gm				Dlagh
An uimhir Rómhánach	I	ii	iii	IV	V	vi	vii



SRACOBAIR

Handwriting practice lines for the student to write their own accompaniment or melody.

DON SCRÚDITHEOIR

Cordaí				
Forshéis				
Dúntaí				

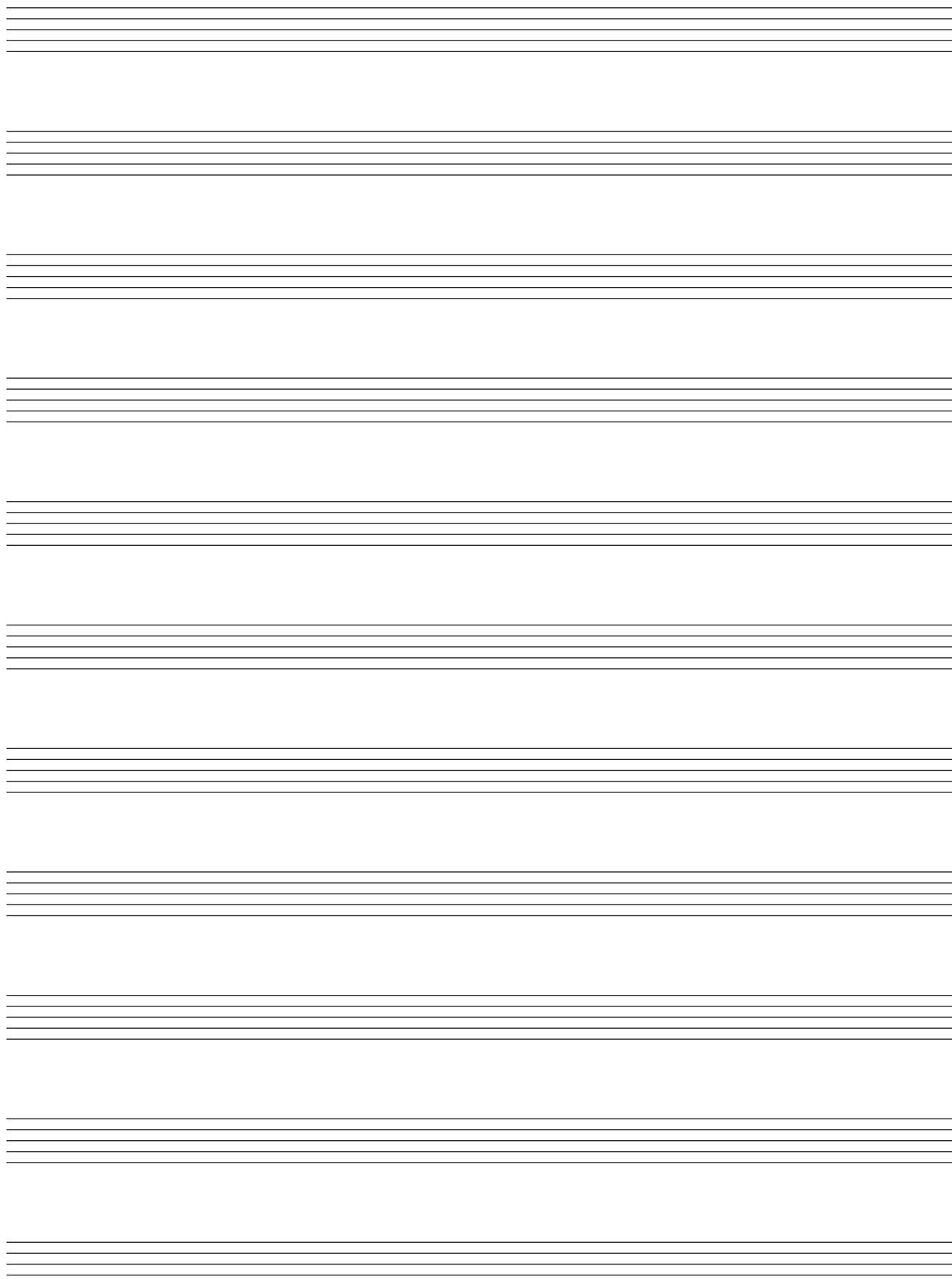
- Déan staidéar ar an dréacht ceoil seo thíos.
- Cuir isteach comharthaí cordaí oiriúnacha sna boscaí atá ann dóibh.
- Lean le páirt na forshéise sa stíl a thugtar chun an dréacht a chríochnú.
- Ná bíodh an corda céanna agat *sa suíomh céanna* i mboscaí le hais a chéile.
- Is ceadmhach úsáid a bhaint as siombailí corda *nó* as uimhreacha Rómhánacha, ach gan úsáid a bhaint as an dá cheann.

Forshéis

Séis

(60)

SRACOBAIR



SRACOBAIR



SRACOBAIR



SRACOBAIR



LEATHANACH BÁN