



**Coimisiún na Scrúduithe Stáit
State Examinations Commission**

LEAVING CERTIFICATE EXAMINATION, 2015

FINNISH

HIGHER LEVEL

**Wednesday, 17 June
09:30 - 12:30**

Ohje: Vastaa kaikkiin kolmeen tehtävään suomeksi. Tehtävässä I on alakohtia, joihin kaikkiin tulee vastata. Viimeisessä tehtävässä III on kaksi vaihtoehtoa, joista valitaan vain toinen. Koko kokeen maksimipistemäärä on 100.

Merkitse vastauspapereihin selvästi jokaisen tehtävän numero ja kirjain.

TEKSTI (liittyy kysymyksiin 1-6)

Äidinkieli muilla mailla

Tuhannet ulkomailla asuvat suomalaiset puhuvat suomea lähinnä soittaessaan vanhemilleen tai satunnaisten suomalaisten tuttujen kanssa keskustellessaan. Mitä silloin tapahtuu äidinkielelle?

1.-*Välillä säikähdän kauheasti, että kadotan koko kielen. Puhun suomea oikeastaan vain äitini kanssa puhelimessa.* Monet tuntuvat ajattelevan, että äidinkielen hallitseminen on kuin pyörällä ajamisen taito – minkä kerran oppii, sitä ei hevillä kadota. Todellisuudessa kuvitelma kielen säilymisestä pettää helposti. Käyttämättömänä kieli jäykistyy nopeasti, vanhentuu, ruostuu ja alkaa vähitellen jopa unohtua.

2. Tämän saavat usein huomata ulkomailla asuvat suomalaiset, joita oli muuttoliikkeiden tutkimiseen erikoistuneen Siirtolaisinstituutin mukaan vuonna 2010 yhteensä vajaat 800 000. Kielen haparoituminen koskettaa erityisesti niitä ulkosuomalaisia, jotka eivät parisuhdeessaan, työssään tai muussa arkielämässään juurikaan käytä suomea. Neljä tällaista ulkosuomalaista ovat Lontoossa asuvat Anna Kiukkonen, Tarja Virtanen, Maija Sirén ja Pirkko Elliott.

3. Mikä oli ensimmäinen muutos, jonka he huomasivat suomen kielessään? –*Ensimmäisen täällä vietetyn vuoden aikana en käyttänyt suomea juurikaan ja huomasin kauhukseni, että ässäni alkoi suhista kummallisesti. Aloin puhua omaa äidinkieltäni aksentilla,* neljä vuotta Englannissa asunut Kiukkonen nauraa. Kiukkonen pääsi eroon suhuässästään, mutta sanoo tarvitsevansa muutaman "totuttelupäivän" aina, kun ympärillä puhuttava kieli vaihtuu suomeksi.

4.Kymmenen vuotta Suomen ulkopuolella asunut Virtanen muistaa tarkasti hetken, kun hänen unensa muuttuivat englanninkielisiksi, ja lähes 20 vuotta Englannissa asunut Sirén ensimmäisen puhelinkeskustelun, jonka aikana hän ei enää hämmästykseen muistanut, mitä orchestra on suomeksi. – *En, vaikka orkesteri on niin lähellä englanninkielistä sanaa!* hän kummastelee yhä.

Sijamuotoja metsästämässä

5.Uutta kieltä opitellessaan ihminen siirtää helposti äidinkielensä ilmaisuja ja rakenteita vieraaseen kieleen. Vieraskielisessä ympäristössä asuessa ilmiö kuitenkin käantyy pian toisinpäin: suomen kieleen alkaa hiipiä vieraita sanoja, rakenteita ja ilmaisuja.

6.Jo yli 45 vuotta Englannissa asunut Elliott myöntää käännevänsä lauseita suoraan englannista suomeksi. Tuloksena on kömpelöitä ja joskus hassujakin virkeitä. Kiukkonen taas kertoo olevansa vähän väliä hukassa oikeiden sijamuotojen kanssa ja huomaa toisinaan käyttävänsä sanoja, joita suomen kielessä ei todellisuudessa ole. –*Toisaalta suomi on siitä hieno kieli, että keksittyjen sanojen käyttäminen usein ihan ok!*

7. Sirén kertoo olevansa väillä kiusallisen tietoinen siitä, kuinka paljon hänen puheessaan vilaltelee anglismeja. *-Kun joskus kymmenen vuotta sitten sanoin, että otan bussin, minulle naureskeltin, että mitä sinä sillä bussilla meinaat tehdä. Mutta kun viimeksi kävin Helsingissä, kaikki tuntuivat ottavan busseja ja takseja!* Virtanen huomauttaa myös, että hän huomaa yhä jääräpäisesti siirtävänsä tiettyjä suomenkielisiä ilmaisuja englantiin. Hän ei esimerkiksi käytä ilmausta *switch on* vaan *opens the television*.

8. Haastateltavien on kuitenkin vaikea sanoa, millaisia yksittäisiä englanninkielisiä sanoja he ovat omaksuneet suomen kieleensä. *-Huomaan ainakin sen, että että englanniksi opituista asioista on melkein mahdotonta keskustella suomeksi. Olen rahoitusalalla töissä, ja hallitsen alan termistön ainoastaan englanniksi*, Kiukkonen pohtii. Virtanen ja Sirén komppaavat.

9. *Vaikka graduni käsitteli Suomen poliikkaa, joudun käyttämään siitä suomeksi puhuessani englanninkielisiä sanoja, koska en yksinkertaisesti tiedä niille suomenkielisiä vastineita*, Englannissa opiskellut Virtanen kuvilee. Sirén koki viimeksi kauhunhetkiä, kun joutui kirjoittamaan Suomen Verohallinnolle. Hänkaipasi tuttua ja turvallista ja kaavaa, jolla oli tottunut kirjoittamaan virallisista kirjeitä Isossa-Britanniassa. *-Hetken mietin, voisinko aloittaa viestin sanoilla "Hyvä verovirasto".*

10. Kaikki haastateltavat ovat yhtä mieltä siitä, että vaikeinta kielitaidon ylläpitämisessä on jo opitun päivittäminen. Kieli muuttuu niin yikkelään, että vain satunnaisesti Suomessa kävän on vaikea pysyä mukana. – *Muistan kirkkaasti, kun ensimmäisen kerran joskus 70-luvulla tajusin, että suomeni on alkanut vanhentua* – *Puhuin jollekin tutulle plastiikkapussseista ja hän puuskahti, että ei tuollaista sanaa enää käytä kukaan*, muistee Elliott.

11. Kun tietokoneet alkoivat yleistyä 90-luvulla, Elliott opiskeli suomenkielistä alan sanastoa “aivan kuin jotain uutta kieltä”. Yhteen ääneen naiset ihmettelevät, mitä ihmettä tarkoittavat sanat someja kuka kumma on *Munamies*?

Hyvää yön kulta – Good night dear

12. Vieraassa kiellympäristössä äidinkielen säilyminen on pitkälti kiinni omasta asenteesta ja aktiivisuudesta. Kaikki haastateltavat ovat päättäneet tehdä töitä äidinkielensä säilyttämiseksi. *–Elämä täällä on englanniksi, mutta haluan pitää kiinni suomesta jo senkin takia, että voin kommunikoida sukulaisten kanssa suomeksi*, Sirén sanoo.

13. Tyypillistä ulkosuomalaisen suomen kielen säilymiselle on, että viimeistään kolmas sukupolvi ei enää osaa isovanhempiensa kieltä. Näin on käynyt myös Elliottin kohdalla. Lapsista kasvoi täysin kaksikielisiä aikuisia, mutta lapsenlapset alkoivat vierastaa outoa kieltä, jota kuulivat vain silloin tällöin. *– Olisin halunnut lapsenlapsiени osaavan mummon äidinkielä, sillä suomi on minulle niin, niin tärkeää, hän huokaa.*

14. Kaikilla naisilla on tiettyjä suomen kieleen liittyviä asioita, joista he eivät hevillä luovu. *-Kun aloin seurustella irlantilaisen mieheni kanssa, opitin hänet sanomaan heti hyvää yönä.* *Minun vain pitää saada kuulla se joka ilta*, Sirén toteaa. Kiukkonen taas on poikaystävällehdottomasti *kulta* eikä *honeytai darling*. Virtanen huokaa, että hänelle ovat erityisen tärkeitä ne ilmaukset, joita on lähes mahdoton kääntää muille kiellille, erityisesti vanhanaikaiset viisaudet kuten esim.”*Joka kuuseen kurkottaa, se kataajaan kapsahtaa.* ”-Jotenkin ne tuntuvat lähentävän minua juuriini.

Heini Huuhtinen (lyhennelmä artikkelista Kielikellossa 3/2013)

I Tehtävä

(30/100)

Vasta kaikkiin kysymyksiin.

1. Selitä omin sanoin seuraavat ilmaisut:

- | | |
|--|----|
| a. totuttelupäivä | 1p |
| b. kompata | 1p |
| c. vikkelä | 1p |
| d. some | 1p |
| e. Joka kuuseen kurkottaa, se katajaan kapsahtaa | 1p |

2. Anna joitakin esimerkkejä, mitä tekstin mukaan suomen kielelle tapahtuu englanninkielisessä ympäristössä? 5p

3. Miksi äidinkielen säilyttäminen vieraskielisessä ympäristössä ei välittämättä olekaan niin helppoa kuin ehkä kuvittelemme? Miten tekstin mukaan voi yrittää työskennellä, jotta äidinkieli säilyisi paremmin? Perustele vastauksesi tekstin avulla. 5p

4. Mitkä tekstissä mainitut kokemukset erityisesti tukevat tekstin naisten väitettyä äidinkielen säilyttämisen vaikeudesta? 5p

5. ” -- Huomasin kauhukseni, että ässäni alkoi suhista kummallisesti—”, Kiukkonen kuvilee tekstissä. Miksi tämä mahtaa kauhistuttaa Kiukkosta? Perustele vastauksesi tekstin avulla. 5p

6. Kommentoi omasta näkökulmastasi tekstissä esitellyn neljän naisen hauskoja mutta samalla myös pelottavia kokemuksia ulkomailla asumisesta. 5p

II Tehtävä:

(30/100)

Kirjoita suunnilleen 100 sanan mittainen oma kommenttisi tekstin väitteeseen:

”Ilmaukset, joita on lähes mahdoton kään்டää muille kieliille tuntuvat lähentävän minua juuriini”

III Tehtävä

(40/100)

Kirjoita suunnilleen 300 sanan essee. Valitse aiheeksi toinen näistä:

1. Kielellä luodaan maailmaa.
2. Eniten on sillä, joka tyytyy vähimpään. (*Sokrates*)