



# Coimisiún na Scrúduithe Stáit

## SCRÚDÚ NA hARDTEISTIMÉIREACHTA, 2011

# EALÁIN

Gréaschóiriú

Gnáthleibhéal

Tá 100 marc ag gabháil leis an bpáipéar seo, i.e. 25% de na marcanna iomlána ar an Ealaín.

**3 – 13 Bealtaine**

**Maidin 9.30 – 12.00**

Tá an páipéar seo le tabhairt d'iarrthóirí **Dé hAoine, 8 Aibreán**

### Treoracha

Tá cead agat do bhileog A2 de sceitsí ullmhúcháin (níl ach **bileog amháin** ceadaithe) a thabhairt isteach go dtí an scrúdú mar chúnaimh duit i bpróiseas forbartha do dhearaidh. Ní mór do do mhúinteoir ealaíne nó don phríomhoide an bhileog seo a shíniú agus dáta a chur léi **sula dtosaíonn** an scrúdú á dheimhniú gurb é do chuid oibre féin gan chúnaimh atá ann.

Tá cead agat cibé meáin agus uirlisí ealaíne atá oiriúnach a úsáid chun riachtanais an scrúdaithe a chomhlíonadh, e.g. pinn luaidhe, péint, páipéir dhaite, cárta, páipéar rianaithe, ábhair do cholláis nó do mheáin mheasctha, rialóir, T-bhacart, scian, siosúr, gliú, etc.

**Níl cead** agat obair ealaíne réamhullmhaithe ná obair ealaíne atá réidh le húsáid a thabhairt isteach sa scrúdú d'fhonn iad a chóipeáil nó a úsáid i do mholadh dearaidh deireanach.

Ní cheadaítear ábhair mheatacha orgánacha a úsáid.

Scríobh do scrúduimhir agus an leibhéal ar gach bileog.

Scríobh uimhir na ceiste atá roghnaithe agat agus an teideal a ghabhann léi ar gach bileog.

## Céim 1: Bileog de Sceitsí Ullmhúcháin (TAIGHDE)

Ba chóir an bhileog A2 de sceitsí ullmhúcháin a dhéanamh roimh an scrúdú agus ba chóir do chuid **taighde** a bheith ann. Is é is cóir a bheith ann ná rogha de léirthuiscentí pearsanta agus de smaointe a ndearna tú taighde orthu a bhaineann leis an gceist a roghnaigh tú. Tá cead agat nótaí a chur le do chuid oibre. Ná bíodh do chuid oibre ach ar thaobh amháin den bhileog A2. Má úsáideann tú colláis, íomhánna a gearradh amach, fótagraif nó íomhánna rianaithe, ní mór gach saghas oibre dá leithéid a **ghreamú go cothrom** de do bhileog A2 de sceitsí ullmhúcháin.

## Céim 2: Bileog Réamhsceitsí (FORBAIRT)

(20 marc)

Cuireann tú do bhileog A2 de réamhsceitsí i gcrích le linn an scrúdaithe. Bileog **florbartha** atá anseo inar chóir na smaointe atá agat ar do bhileog de sceitsí ullmhúcháin a **iniúchadh**. Ba chóir go mbreithneofá gach gné den dearadh 2T nó 3T de réir mar a oireann siad don cheist atá roghnaithe agat agus fianaise a bheith ann ar fhorbairt shuntasach bhreise ar na smaointe seo. Tá cead agat sceitsí a bhfuil nótaí leo a úsáid chun forbairt do chuid smaointe a léiriú. Ní mór duit do chuid oibre a dhéanamh go glan díreach ar an mbileog A2 agus gan ach sceitsí amháin a úsáid, iad daite más mian leat. Caillfear marcanna má dhéanann tú cóip dhíreach ón mbileog de sceitsí ullmhúcháin. Ná bíodh do chuid oibre ach ar thaobh amháin den bhileog A2.

## Céim 3: Moladh Dearaidh Deireanach

(80 marc)

Is le linn an scrúdaithe a chuirtear do mholadh dearaidh deireanach i gcrích. Ba chóir duit eolas ar bith a mheasann tú a bheith riachtanach chun do mholadh dearaidh deireanach a chur in iúl, a chur san áireamh agus tagairt ar leith a dhéanamh do ghnéithe amhairc, feidhmiúla agus ábhartha na ceiste a roghnaigh tú, seachas d'aird a dhíriú go hiomlán ar shaothar ealaíne a chur ar fáil a bhfuil bailchríoch den scoth air.

*Ag deireadh an scrúdaithe tabharfar clúdach bán duit a mbeidh ort iad seo a leanas a chur ann:*

Do bhileog A2 de **Sceitsí Ullmhúcháin**

Do bhileog A2 de **Réamhsceitsí**

Do **Mholadh Dearaidh Deireanach**

# Sleachta Tuairisciúla

## Sliocht A

Sa bhliain 2009 thosaigh níos mó is níos mó daoine ar fud na tíre ag fás a gcuid féin. ‘Grow your own’ an Béarla a tugadh ar an bhfeiniméan sin. Anseo ar Castlefarm thóg breis agus 30 duine garraithe scóir ar cíos lena saothrú ar bhonn orgánach. An bhliain seo caite chuaigh mé ar an gcéad chruinniú GIY i mBaile Átha Í, is é sin cruinniú dóibh siúd atá ag iarraidh a gcuid féin a fhás. D’fhoghlaim mise an cheird mé féin agus ní imíonn lá nach mbím ag foghlaim níos mó. Déanaim go leor botún agus is minic tubaistí agam ach cuireann sé iontas orm an méid a éiríonn liom a dhéanamh agus an méid eolais a phiocaim suas. Bhí mé an-bhródúil, anuraidh, as an bpuimcín imchnó a d’fhás mé gan trácht ar an bhfinéal blasta. Oinniúin agus gairleog na rudaí is éasca a fhás, is dócha, agus is iad is úsáidí mar go n-úsáidim iad beagnach gach lá.

Anois agus mé ag fás glasraí a bhíonn ar díol sa siopa feirme atá againn, is minic na custaiméirí agus lucht na ngarraithe scóir ag iarraidh comhairle orm. Ní saineolaí ar bith mise. An chomhairle is fearr a d’fhéadfainn a thabhairt ná tosú ar scála beag. Tosaigh le bláthbhosca luibheanna san fhuinneog, fiú amháin. Tá an phleanáil an-tábhachtach; ná ceannaigh slám mór de phaiceíd síolta nach n-osclóidh tú. Fás na glasraí is maith leat a ithe. Bliain amháin chuir mé paicéad iomlán de shíolta cáil rábaigh. Bhí barr iontach agam. Tá blas ar an gcál rábach beagán mar atá ar an raidis agus is féidir é a ithe amh nó bruite. D’úsáidfínn ceann gach mí, seans, mar sin bhí an 200 a d’éirigh liom a fhás iomarcach ar fad. Is iad na cearca a d’ith an chuid is mó de sa deireadh agus d’fhoghlaim mise gurb iad na rudaí is mó a ithimid is fearr a fhás.

Tá glasraí á bhfás ar Castlefarm leis na glúnta. Mar a chéile le go leor tithe feirme in Éirinn, bhí ceapóg biabhóige riamh ann, agus úllord. D’fhásadh seantuismitheoirí Pheter an chuid is mó de na glasraí a d’itheadh an teaghlach. San am atá thart d’fhásadh tuismitheoirí Pheter, John agus Sheila, cabáistí chomh maith le glasraí traidisiúnta eile agus dhíolaidís iad. Nuair a tháinig mise chun cónaí in Castlefarm, an chéad rud a rinne mé iarraidh ar athair m’fhear céile ceapach beag a threabhadh ionas go bhféadfainn glasraí a fhás. Tá curtha leis an gceapach sin ó shin de réir mar atá mise tar éis cur le mo chuid eolais agus le mo chuid muiníne.

Arna chur in oiriúint as *Food and Wine Magazine* le Jenny Young, Eanáir/Feabhra 2010

## Sliocht B

Féile mhór don teaghlach é an Summerfest. Beidh sé ar siúl ó 26 Iúil go 1 Lúnasa. I rith an lae beidh seans ann eolas a chur ar áilleacht iontach Chill Airne agus páirt a ghlacadh in imeachtaí amuigh faoin aer, gach rud ó ailleadóireacht don teaghlach go cadhcáil. Tig leis na páistí a bheith cruthaitheach sna ceardlanna ealaíne agus ceardaíochta agus sna campaí samhraidh nó páirt a ghlacadh i bPicnic na mBéiríní nó an Teddy Bears’ Picnic!

Sna tráthnónta lasfar na soilse geala agus beidh sráideanna Chill Airne beo. Cuirfidh an fhéile spraoi seo, Funfest Chill Airne, beocht i lár an bhaile: beidh pocaireacht nó abhlóireacht éigin ar gach cúinne sráide; bainfidh gach duine sult as na siamsóirí sráide, na cluichí teaghlaigh, na drámaí puipeád agus na seónna draíochta. Cuirfidh na coirmeacha ceoil, na bannaí máirseála agus fuaimeanna an samba gach duine ag damhsa.

Arna chur in oiriúint as *Discover Ireland 2011*, Fáilte Ireland, Eagrán an tSamhraidh

## Sliocht C

Tharraing Lisbeth Salander a spéaclaí gréine anuas ionas go raibh siad ina luí ar bharr a sróine. Bhreathnaigh sí amach go camshúileach faoi imeall a hata gréine. Chonaic sí an bhean ó sheomra 32 ag teacht amach taobhdhoras an óstáin agus ag siúl go dtí ceann de na *chaises-longues* stríocacha glas agus bán ar imeall na linne snámha. Bhí sí ag stánadh anuas ar an talamh agus siúl stamrógach go maith fúithi de réir cosúlachta.

Is ó i bhfad a chonaic Salander cheana í. Dar léi go raibh sí thart ar thríocha cúig bliain d’aois, ach ón gcuma a bhí uirthi d’fhéadfadh sí a bheith rud ar bith idir fiche cúig agus caoga. Bhí gruaig dhonn go guailí uirthi, aghaidh ubhchruthach, agus colainn a tháinig díreach amach as catalóg phostdíola i gcomhair fo-éadaí ban. Bhí bicíní dubh uirthi, cuaráin, agus spéaclaí gréine a raibh imir chorera sa ghloine iontu. Bhí canúint dheisceart Mheiriceá aici. Leag sí hata gréine buí in aice leis an *chaise-longue* agus sméid ar an mbuachaill taobh thiar den chuntar ag beár Ella Carmichael.

Leag Salander a leabhar ar a glúin agus bhain súimín as an gcaife fuaraithe. Ansin rug sí ar a bosca toitíní. Gan a cloigeann a chasadh sa treo sin, thosaigh sí ag breathnú ar fhíor na spéire. Ar éigean má bhí Muir Chairib le feiceáil idir an mothar crann pailme agus na ródaideandróin a bhí ar aghaidh an óstáin. Bhí luamh ag déanamh a bhealaigh ó thuaidh i dtreo St Lucia nó Doiminice. Amuigh ar an domhain chonaic sí an imlíne de lastlong liath ag dul ó dheas i dtreo na Guáine. Bhí briota gaoithe ann a mhaolaigh teas na maidine. Mar sin féin d’airigh sí braon allais ag sileadh anuas ar mhala a súile. Níor thaitin bolg le grian rómhór le Salander. Faoi scáth a chaitheadh sí a cuid laethanta oiread agus ab fhéidir léi. Anois féin is faoi scáthbhrat an *terrace* a bhí sí. Ach fós bhí sí chomh donn leis an gcnó coill. Bhí briste gearr caicí á chaitheamh aici agus barr dubh.

D’éist sí le ceol aduain na ndrúmaí cruach a bhí ag teacht amach as na callairí ag an mbeár. Ní raibh sí in ann an difear idir Sven-Ingvards agus Nick Cave a aithint, ach bhí sí faoi dhraíocht ag na drúmaí cruach. B’éacht ann féin é bairille ola a chur i dtiúin, gan trácht ar ceol a bhaint as a bhí éagsúil le haon rud eile ar domhan. Draíocht a bhí sna fuaimeanna sin, dar léi.

Arna chur in oiriúint as *The Girl who Played with Fire* le Steig Larsson

## Déan dearadh do cheann amháin de na ceardaíochtaí seo a leanas:

### 1. Litreoireacht agus Peannaireacht

Déan dearadh do cheann díobh seo a leanas:

- (a) Cuireadh chuig cruinniú den GIY Association, is é sin cumann do na daoine a fhásann a gcuid glasraí féin, bunaithe ar Shliocht A
- (b) Comhartha a rianaíonn clár na n-imeachtaí i gcomhair Summerfest 2011, bunaithe ar Shliocht B
- (c) Clár bia maisithe i gcomhair an chaife in aice leis an linn snámha, bunaithe ar Shliocht C.

Is féidir íomhánna agus móitífeanna maisithe a bheith ann. Ní mór duit pointe tosaigh / réasúnaíocht do dhearaidh a mhíniú.

### 2. Líonóilghearradh agus Priontáil

Déan dearadh do cheann amháin díobh seo a leanas:

- (a) Léaráid bunaithe ar na glasraí a bhfuil cur síos orthu i Sliocht A
- (b) Léaráid do chlúdach bróisiúir ag fógart na gceardlann Ealaíne agus Ceardaíochta i Sliocht B
- (c) Léaráid bunaithe ar na híomhánna i Sliocht C.

Ba chóir go mbeadh do dhearadh oiriúnach do phrionta a úsáideann **trí dhath ar a mhéad**. Cuir san áireamh na féidearthachtaí dearaidh a bhaineann le líne, cruth, contrárthacht agus uigeacht. Ní mór duit pointe tosaigh / réasúnaíocht do dhearaidh a mhíniú.

### 3. Fabraicphriontáil agus Baitic

Déan dearadh do cheann amháin díobh seo a leanas:

- (a) Éadach boird bunaithe ar na híomhánna i Sliocht A
- (b) Athphatrún a bheadh oiriúnach d'fhabraic i gcomhair seomra leapa páiste, bunaithe ar na híomhánna i Sliocht B
- (c) Taipéis bhalla nó athphatrún bunaithe ar na híomhánna i Sliocht C.

Ba chóir go mbeadh do dhearadh oiriúnach do bhlocphriontáil, do scáthlánphriontáil, do bhaitic nó do phriontáil le stionsal. Úsáid dhá dhath ar a laghad i do dhearadh. Ní mór duit pointe tosaigh / réasúnaíocht do dhearaidh a mhíniú.

### 4. Bróidnéireacht

Déan dearadh do cheann amháin díobh seo a leanas:

- (a) Suaitheantas bróidnithe i gcomhair an ghrúpa daoine a fhásann a gcuid féin a luaitear i Sliocht A
- (b) Painéal bróidnithe bunaithe ar Phicnic na mBéiríní a luaitear i Sliocht B
- (c) Dearadh bróidnithe a bheadh oiriúnach don hata gréine a luaitear i Sliocht C.

Ba chóir duit eolas a thabhairt faoi na hábhair a d'úsáidfeá chun do dhearadh a dhéanamh. Ní mór duit pointe tosaigh / réasúnaíocht do dhearaidh a mhíniú.

## 5. Fíodóireacht

Déan dearadh do cheann amháin díobh seo a leanas:

- (a) Taipéis bhalla bunaithe ar na híomhánna i Sliocht A
- (b) Painéal bunaithe ar an ‘pocaireacht nó abhlóireacht’ nó ar na siamsóirí sráide a luaitear i Sliocht B
- (c) Ruga urláir bunaithe ar an suíomh ar chósta Mhuir Chairib a luaitear i Sliocht C.

Ba chóir sonraí na n-ábhar atá le húsáid a thabhairt i do dhearadh. Ní mór duit pointe tosaigh / réasúnaíocht do dhearadh a mhíniú.

## 6. Criadóireacht

Déan dearadh do cheann amháin díobh seo a leanas:

- (a) Babhla bunaithe ar Shliocht A
- (b) Muga comórtha do Summerfest, bunaithe ar Shliocht B
- (c) Losaid bunaithe ar Shliocht C.

Tabhair sonraí na dteicníochtaí atá le húsáid chun an píosa a dhéanamh. Ní mór duit pointe tosaigh / réasúnaíocht do dhearadh a mhíniú.

## 7. Puipéadacht

Déan dearadh do cheann amháin díobh seo a leanas:

- (a) Garraíodóir bunaithe ar Shliocht A
- (b) Siamsóir sráide bunaithe ar Shliocht B
- (c) Duine de lucht saoire bunaithe ar Shliocht C.

Is féidir do dhearadh a dhéanamh do phuipéad miotógach, do phuipéad slaite nó do phuipéad ar iall. Ba chóir duit an chaoi a ndéanfar an puipéad a léiriú, agus sonraí a thabhairt maidir le hábhair, dath, maisiúchán agus bailchríoch. Ní mór duit pointe tosaigh / réasúnaíocht do dhearadh a mhíniú.

## 8. Leabharcheardaíocht

Déan dearadh do cheann amháin díobh seo a leanas:

- (a) Fillteán le paicéid síolta a chur ann, bunaithe ar Shliocht A
- (b) Comhad bosca chun eolas faoi laethanta saoire teaghlaigh i gCill Airne a choinneáil ann, bunaithe ar Shliocht B
- (c) Albam i gcomhair grianghraf, bunaithe ar Shliocht C.

Is féidir cruth ar bith a bheith ar do dhearadh agus ní mór duit an chaoi a ndéanfar é a léiriú. Ní mór duit pointe tosaigh / réasúnaíocht do dhearadh a mhíniú.

## 9. Dearadh Fógairíochta

Déan dearadh do cheann amháin díobh seo a leanas:

- (a) Mála siopadóireachta páipéir ina gcuirfí na glasraí ón siopa feirme a luaitear i Shliocht A
- (b) Bróisiúr ag fógairt ‘Imeachtaí Amuigh faoin Aer’, bunaithe ar Shliocht B
- (c) Póstaer ag fógairt ‘Saoire faoin ngrian’, bunaithe ar Shliocht C.

Ní mór duit litreoireacht a úsáid. Ní mór duit pointe tosaigh / réasúnaíocht do dhearadh a mhíniú.

## 10. Múnlóireacht agus Snoíodóireacht

Déan dearadh do cheann amháin díobh seo a leanas:

- (a) Trófaí a bhronnfar ar Gharraíodóir Glasraí na Bliana, bunaithe ar Shliocht A
- (b) Aghaidh fídhil a chaithfidh duine de na siamsóirí sráide, bunaithe ar Shliocht B
- (c) Dealbhóireacht saorsheasaimh a chuirfear ar an *terrace*, bunaithe ar Shliocht C.

Ba chóir go léireodh do dhearadh sonraí na n-ábhar agus na dteicníochtaí a d’úsáidfí chun an píosa a dhéanamh. Ní mór duit pointe tosaigh / réasúnaíocht do dhearadh a mhíniú.

## 11. Seiteanna Stáitse

Déan dearadh do cheann amháin díobh seo a leanas:

- (a) Stalla margaidh i gcomhair an tsiopa feirme, bunaithe ar Shliocht A
- (b) Seit stáitse amuigh faoin aer a bheadh oiriúnach do cheolchoirmeacha sráide agus do léirithe, bunaithe ar Shliocht B
- (c) Seit stáitse a bheadh oiriúnach do dhráma nó do cheoldráma suite ar chósta Mhuir Chairib, bunaithe ar Shliocht C.

Tabhair sonraí maidir le hábhair, dath agus maisíochtaí solais. Ní mór duit pointe tosaigh / réasúnaíocht do dhearadh a mhíniú.

# Leathanach Bán