



Coimisiún na Scrúduithe Stáit

2016. S.41T

SCRÚDÚ AN TEASTAIS SHÓISEARAIGH, 2016

Scríobh do SCRÚDUIMHIR anseo

CEOL – ARDLEIBHÉAL

ÉISTEACHT, CUMADÓIREACHT AGUS STAIDÉAR GINEARÁLTA (300 marc)

Dé Céadaoin, 22 Meitheamh, maidin, 9.30–11.30

Stampa an ionaid

DON SCRÚDAITHEOIR

Móriomlán
na marcanna

1. Suim na n-iomlán bun leathanaigh	
2. Móriomlán na gceisteanna nár ceadaíodh	
3. An marc a bronnadh (1 lúide 2)	
4. Bónas as freagairt i nGaeilge	
5. An marc iomlán	

Ceist	Marc	
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
Iomlán		
Bónas don Ghaeilge		
Móriomlán		
Grád		

TREORACHA GINEARÁLTA

- Sula dtosaíonn an scrúdú, éist go cúramach leis an triailsliocht. Mura féidir leat an taifeadadh a chloisteáil go soiléir, cuir in iúl don fheitheoir láithreach bonn é.*
 - Scriobh do chuid freagraí go léir sna spásanna atá ann dóibh sa fhreagarleabhar seo.*
 - Tá leathanaigh don tsracobair san áireamh sa fhreagarleabhar.*
 - Níl cead agat aon ní a rá, cnagadh ná crónán a dhéanamh ná canadh le linn an scrúdaithe seo.*
-

TREORACHA AR LEITH

- Freagair mar seo a leanas:* **I—Éisteacht:** *Gach ceist ó 1 go dtí 5*
II—Cumadóireacht: *(a) Ceist 6, 7 agus 8
nó
(b) Ceist 9 amháin*
III—Staidéar Ginearálta: *Ceist 10*
 - I ráitis a bhfuil rogha iontu, cuir ciornal thart ar an gceann atá ceart dar leat, nó tarraing líne faoi.*
 - Beidh CÚIG nóiméad agat i dtús báire chun na ceisteanna 1–6 a léamh.*
-

I—ÉISTEACHT

Ceist 1

AMHRÁIN DUALGAIS

30 marc

TRÍ shliocht a sheinnfear DHÁ uair.

Freagair A, B, C agus D.

Sliocht 1

A (i) Ainmnigh an t-amhrán seo. ——————

(ii) Sainaithin gné **rithimeach** amháin den amhrán seo.

(8)

Sliocht 2

B (i) Stíl na **cantaireachta eaglasta** atá sna véarsaí. Tá an tonúlacht

.... ■ móir ■ mion ■ módúil

(ii) Sainaithin gné AMHÁIN eile den chaintreachta eaglasta atá le cloisteáil sna véarsaí seo.

(8)

Sliocht 3

C (i) Is í foirm an amhráin seo ná

■ A A¹ B B¹ ■ A A¹ B A¹ ■ A B B A¹ ■ A B A A¹

(ii) Ainmnigh an thír as a dtagann an t-amhrán seo.

(8)

D Seo sliocht as ceann amháin de na hamhráin atá díreach cloiste agat.



Is í oscailt an amhráin seo í ... ■ amhrán 1 ■ amhrán 2 ■ amhrán 3 (6)

Beidh sos gairid ann anois chun do fhreagra a chriochnú.

Sliocht as ceann amháin de do shaothair dhualgais, a sheinnfear uair AMHÁIN.

Freagair A agus B.

Sliocht 1

A (i) Ainmnigh an SAOTHAR as ar baineadh an sliocht seo. _____

(ii) Is é ainm na GLUAISEACHTA seo ná _____ (4)

B (i) Cumadh an ceol seo le haghaidh . . .

■ bailé ■ ceoldráma ■ dráma ■ ceolra stáitse

(ii) Is é ainm an chumadóra ná _____ (4)

Cloisfidh tú an chéad chuid den sliochtanois.

Seinnfear TRÍ huairé é.

Freagair C agus D.

Sliocht 1, an chéad chuid

C (i) Ainmnigh an tséis seo. _____

(ii) Is í stíl an cheoil ná . . .

■ stíl válsa ■ stíl gigue ■ stíl ríle

(4)

D (i) Ainmnigh an chnaguirlis ar a seinnear an tséisanois is arís.

(ii) Sainaithin cnaguirlis eile a chloistear sa sliocht seo.

(4)

- Cloisfidh tú an dara cuid den sliochtanois.*
 - Seinnfear TRÍ huairé é.*
 - Freagair E.*

Sliocht 1, an dara cuid

E (i) Sainaithin DHÁ uirlis ar a seinntear aonréad sa sliocht seo.

1 _____ 2 _____

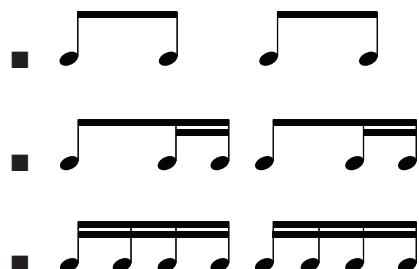
(ii) Is DHÁ ghné den cheol iad . . .

- tríphléadaigh
 - seachbhullí aiceanta
 - nótaí marthanacha
 - léimeanna ochtaigh
 - tríagh
 - mionghléas

- Cloisfidh tú an dara sliochtanois.*
 - Seinnfear í TRÍ huaire.*
 - Freagair F.*

Sliocht 2

F (i) Cé acu ceann de na patrúin rithime seo a leanas a chloistear sna barraí tosaigh den sliocht seo?



(ii) Ainmnigh DHÁ ghné eile den cheol a chloistear sa sliocht seo.

1 _____

² _____ (6)

- Beidh sos ann anois chun do fhreagra a chríochnú.

- TRÍ shliocht a sheinnfear DHÁ uair.
 - Freagair A, B agus C.

Sliocht 1

- A (i) Is é atá sa rince seo ná ■ ríl ■ port luascach ■ cornphíopa

(ii) Is é an t-amchomhartha ná ■ **4** ■ **6** ■ **9**

(iii) Barra tipiciúil rithime é ■ 
■ 
■ 

Slíocht 2

- B** (i) Sainaithin an uirlis ar a seinntear an tséis. - - - - -
(ii) Liostaigh DHÁ ghné thraigisiúnta eile den cheolchasadh seo.

1 _____
2 _____

(iii) *Sationlacan, cloistear ...*

■ nótaí athdhéanta ■ bloc-chordaí ■ cordaí briste ■ dordán (12)

Slíocht 3

- C (i) Ainmnigh TRÍ uirlis a chloistear sa sliocht seo.

(ii) Ainmnigh gné **neamhthraigisiúnta** AMHÁIN den cheolchasadh seo, seachas na huirlisí.

----- (9)

Freagair Danois. (Níl aon cheol ar an taifeadadh don chuid seo den cheist.)

- D (i) Ainmnigh BEIRT bhaillitheoirí cháiliúla a bhailligh Ceol Gaelach.

1 _____

2 _____

- (ii) Scríobh nóta gearr ar dhuine AMHÁIN de na bhaillitheoirí seo.

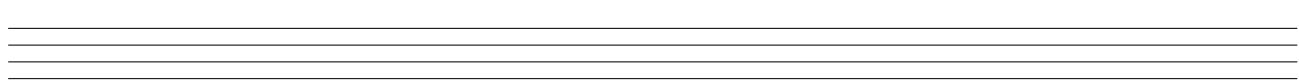
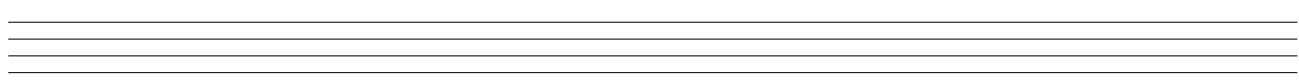
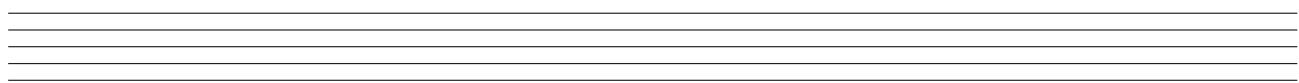
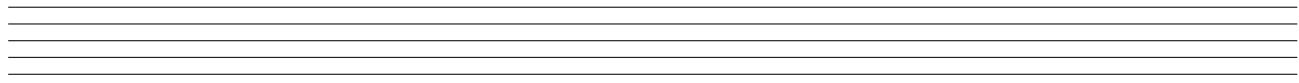
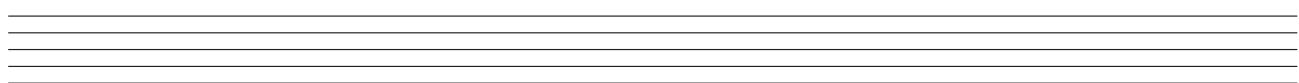
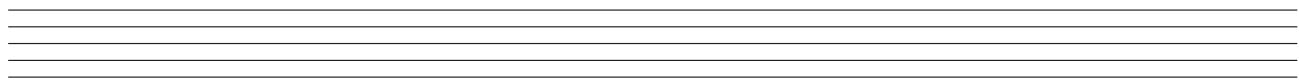
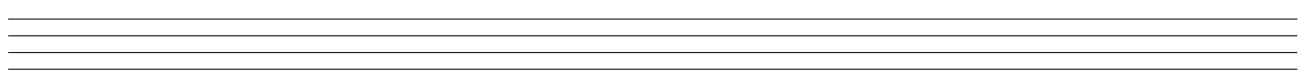
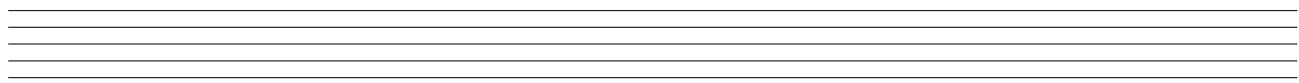
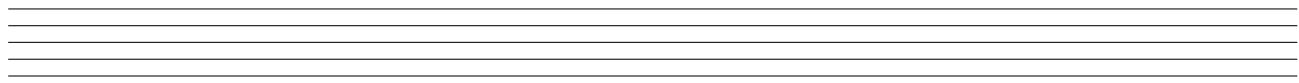
Ainm an bhaillitheora: _____

Nóta gearr: _____

(10)

Beidh sos ann anois chun do fhreagra a chríochnú.

Sracobair



- Mír CEITHRE BHARRA a sheinnfear CÚIG uaire ar an bpianó.
- Beidh sos ann tar éis gach seanma.
- Seinnfear an gléasnóta DÓ agus an corda TONACH roimh gach seinm.
- Cloisfidh tú **an chuisle** ar an méadranóm roimh **an gcéad dá sheinm**, agus **lena linn amháin**.
- Chun cabhrú leat, tugtar **na chéad cheithre nóta** duit.
- Freagair A, B agus C.

A Cuir isteach na 10 NÓTA SÉISE atá ar iarraigdh. (20)

B Scríobh PATRÚN NA RITHIME. (16)

C Cuir isteach na BARRALÍNTE. (4)

- Bain úsáid as **ceann amháin** de na trí rogha seo thíos:

I – Cliathnodaireacht

NÓ

II – Sólfá tonach [doh=D]

NÓ

III – Comhcheangal de shlatnodaireacht (nó de nodaireacht eile) agus sólfá tonach.

- Beidh sos fada ann anois chun do fhreagra a chríochnú.

Amhráin phobail agus Spioradálaigh na gCiardhuán, amhráin Snagcheoil agus amhráin “Blues” san áireamh

Freagair A agus B. (Nil aon cheol ar an taifeadadh do na codanna seo.)

- A** Ainmnigh d’AMHRÁN ROGHNAITHE sa chatagóir seo agus an CUMADÓIR.
(NÁ hainmnigh d’amhrán dualgais, *Yesterday*, anseo.)

(i) An t-amhrán roghnaithe: _____

(ii) An cumadóir: _____ (4)

- B** Ainmnigh DHÁ ghné cheoil de d’amhrán roghnaithe.

1 _____

2 _____ (6)

Cloisfidh tú anois sliocht as amhrán nár chuala tú cheana, b’fhéidir.

Seinnfear TRÍ huaire é.

Freagair C.

Sliocht 1

- C** (i) Is í stíl an cheoil sa sliocht seo ná

■ stíl cheoldráma ■ stíl cheol téire ■ stíl snagcheoil ■ stíl rac

(ii) Tabhair DHÁ chúis mar thaca le do fhreagra.

1 _____

2 _____ (8)

Cloisfidh tú anois sliocht as amhrán eile.

Seinnfear TRÍ huaire é.

Freagair D.

Sliocht 2

D (i) Sainaithin gné amháin de pháirt an phianó a chloistear i dtús an tsleachta.

- athdhéanamh ■ réthionlacan ■ seichimh ■ canóin

(ii) Sainaithin DHÁ athrú a chloistear sa tionlacan uirlise tar éis don ghuth tosú.

1 _____

2 _____ (8)

- Cloisfidh tú anois sliocht as amhrán eile.*
 Seinnfear TRÍ huaire é.
 Freagair E.

Sliocht 3

E (i) Sa sliocht seo, cloistear meascán den rac-cheol agus

- den cheol hip hop ■ den cheol tíre ■ den reigé ■ den cheol soiscéalach

(ii) Tabhair DHÁ chúis le do rogha.

1 _____

2 _____ (8)

- Cloisfidh tú anois sliocht as amhrán eile.*
 Seinnfear TRÍ huaire é.
 Freagair F.

Sliocht 4

F Liostaigh TRÍ ghné den cheol a chloistear sula dtosaíonn an guth.

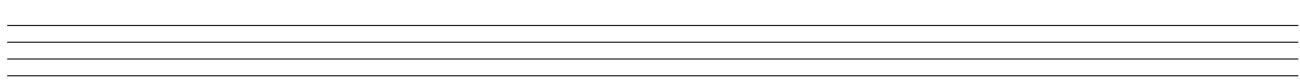
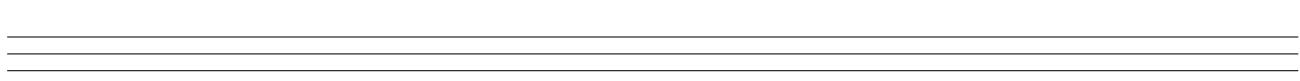
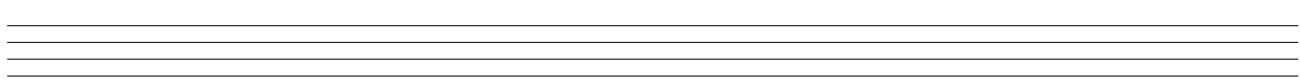
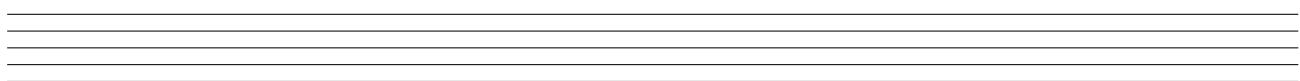
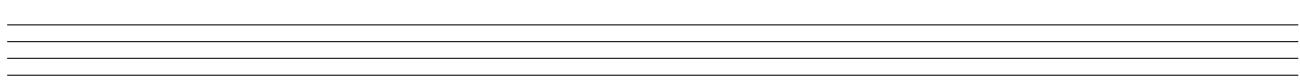
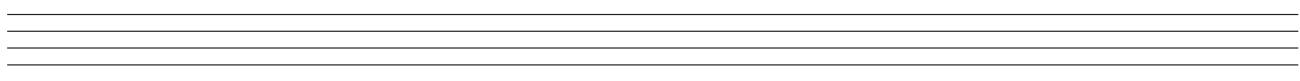
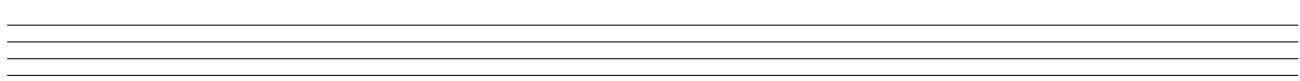
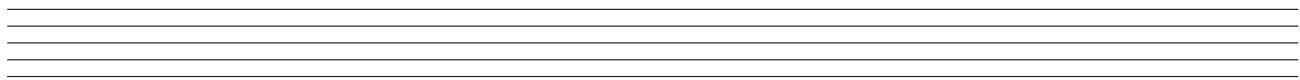
1 _____

2 _____

3 _____ (6)

- Beidh sos fada ann anois chun do fhreagra a chríochnú.*

Sracobair



II—CUMADÓIREACHT

Ceist 6

TRÍCHORDAÍ

20 marc

- An véarsa thíos a sheinnfear uair AMHÁIN.
- Is é seo an dréacht deireanach a chloisfidh tú ar an taifeadadh.
- Freagair A, B, C agus D.

See You Again

Wiz Khalifa

A Cad iad LITIR-AINMNEACHA
na dTRÍ nóta ag X? — — — — (6)

B Déanann na nótaí sin tríchorda . . .

■ Eb mór ■ F mór ■ G mion ■ Bb mór (4)

C Is é atá sa tríchorda seo, agus é scríofa ar an DORDchliath, ná . . .

■ ■ ■ ■ (5)

D Roghnaigh ceann AMHÁIN de na barraí seo a leanas a n-oireann an tríchorda seo don tséis ann:

■ barra 5 ■ barra 8 ■ barra 9 ■ barra 13 (5)

Freagair ceann AMHÁIN diobh seo a leanas – A nó B nó C.

A MÍR A CHUR LE TÉACS A THUGTAR

An Spideoig

Séideann an ghaoth aduaidh
faoi spéir mhodartha bhagarthach;
sneachta, sneachta i ngach áit
scaipthe ar ithir ghortach.

Leagan Gaeilge le Seán Hutton

de ‘The Robin’ as ‘Birds’ Plenary Session’ le John Heath-Stubbs

Cuireadh ceol leis an gcéad dá líne thíos.

Cum mír CEITHRE BHARRA de do chuid féin chun an tséis a chriochnú.
Bíodh do mhír fhreagrach éagsúil leis an mír oscailte.

Bain úsáid as na treoirlínte seo a leanas:

- | | | |
|---|---|------|
| 1 | Scríobh patrún RITHIME a d'oirfeadh do na focail eile sa véarsa. | |
| 2 | Cuir isteach nótaí SÉISE i ngléas D a bheadh oriúnach don rithim sin. | (27) |
| 3 | Críochnaigh ar an nGLÉASNÓTA, is é sin DÓ. | (4) |
| 4 | Cuir isteach na focail nó na siollaí faoi na nótaí cearta. | (4) |

Cuíosach mear (*Allegretto*)

Séid - eann an ghaoth a-duaidh faoi spéir __ mhod-ar - tha bhag - ar - thach;

Rithim



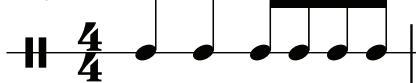
Séis

NÓ

B MÍR A CHUR LE hOSCAILT A THUGTAR

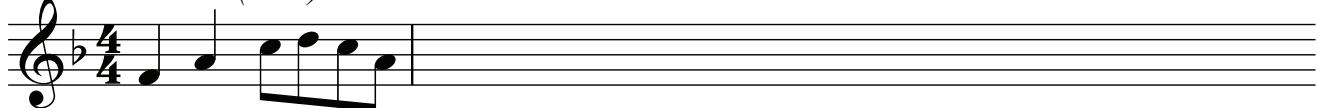
Déan staidéar ar an oscailt seo.

Rithim



Séis

Anamúil (Vivo)



Anois críochnaigh an tséis seo thuas.

Bain úsáid as na treoirlínte seo a leanas:

- | | |
|---|--|
| 1 | Cuir TRÍ bharra leis an bpatrún RITHIME a thugtar. |
| 2 | Cum SÉIS i ngléas F don rithim seo. |
| 3 | Críochnaigh ar an nGLÉASNÓTA, is é sin, DÓ. |
| 4 | Cuir isteach MÍRIÚ oriúnach. |

(27)
(4)
(4)

NÓ

C MÍR FHREAGRACH

Déan staidéar ar an mír oscailte seo.

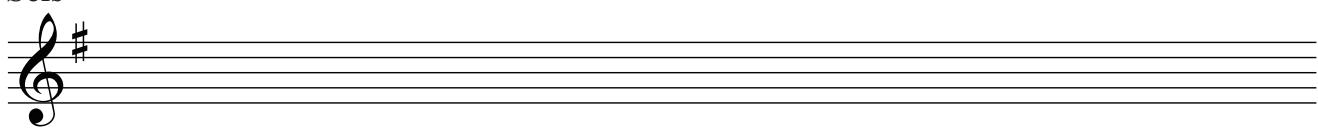
Luas meánach (Moderato)



Rithim



Séis



Anois, cum **mír fhreagrach** thuas chun an tséis a chríochnú.

Bíodh do mhír fhreagrach **éagsúil** leis an mír oscailte.

Bain úsáid as na treoirlínte seo a leanas:

- | | |
|---|---|
| 1 | Scríobh patrún RITHIME CEITHRE BHARRA. |
| 2 | Cum SÉIS i ngléas G don rithim seo. |
| 3 | Críochnaigh ar an nGLÉASNÓTA, is é sin, DÓ. |
| 4 | Cuir isteach MÍRIÚ oriúnach. |

(27)
(4)
(4)

Freagair CEANN AMHÁIN díobh seo a leanas – A nó B nó C.

A SÉISNÓTAÍ AGUS DORDNÓTAÍ AG DÚNTAÍ DO MHÉARCHLÁR

Comhlánaigh an dréacht seo a leanas de réir na dtreoracha thíos.
Tá sé i mórgħléas D.

Luas meánach
(Moderato)

X Y

Z

Cuir isteach séisnótai agus dordnótai chun iad seo a dhéanamh:

- | | | |
|---|---|------|
| 1 | Ag X, dúnadh BRISTE (V–vi) | (12) |
| 2 | Ag Y, dúnadh NEAMHFOIRFE (LEATHDHÚNADH) (I–V) | (12) |
| 3 | Ag Z, dúnadh FOIRFE (LÁNDÚNADH) agus a réamhchorda (ii–V–I) | (21) |

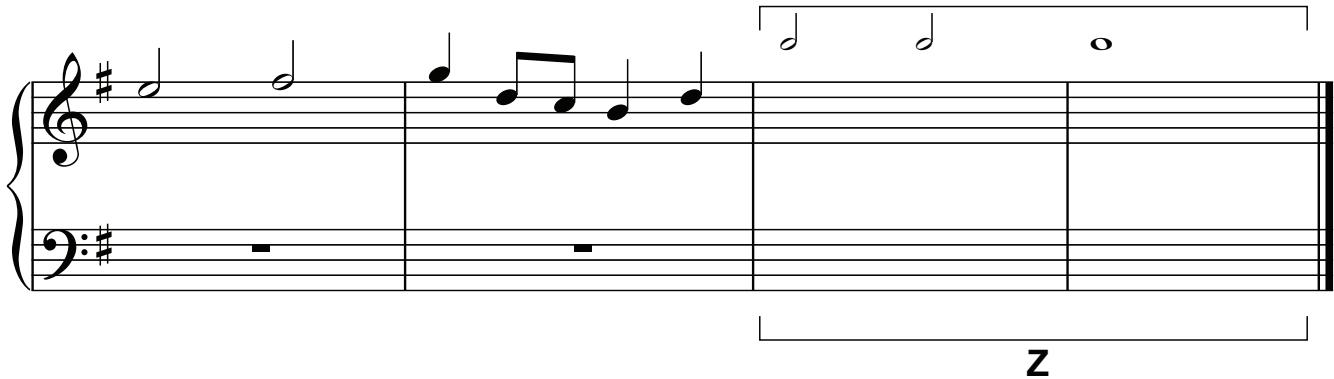
NÓ

B CORDAÍ AG DÚNTAÍ DO CHÓR SATD

Comhlánaigh an dréacht seo a leanas de réir na dtreoracha thíos.
Tá sé i mórgħléas G.

Ar luas siúil
(Andante)

X Y



Cuir isteach páirteanna le haghaidh trí ghuth ag X agus ag Y, agus le haghaidh ceithre ghuth ag Z, chun iad seo a leanas a dhéanamh:

- | | | |
|---|---|------|
| 1 | Ag X, dúnadh TÁNAISTEACH (IV–I) | (12) |
| 2 | Ag Y, dúnadh BRISTE (V–vi) | (12) |
| 3 | Ag Z, dúnadh FOIRFE (LÁNDÚNADH) agus a réamhchorda (ii–V–I) | (21) |

NO

C CORDAÍ TACA

Déan staidéar ar an bhfonn seo a leanas. Tá sé i mórghléas F. Tá sé i gceist go mbeidh tionlacan cordúil ag gabháil leis.

The Ballad of Davy Crockett

George Bruns

Tá siombailí na gcéad cheithre chorda curtha isteach.

Anois lón isteach na naoi mbosca eile mar seo a leanas:

- | | | |
|---|---|------------|
| 1 | Roghnaigh siombail oiriúnach mar chorda taca i ngach bosca. | (5X9 = 45) |
| 2 | NÁ bain úsáid as uimhreacha Rómhánacha (mar shampla, I, ii, IV, etc.) | |
| 3 | NÁ bíodh an tsíombail chéanna ann dhá uair as a chéile. | |

NB: Ní bhaineann an cheist seo ach le hiarrthóirí nach roghnaíonn Ceist 6 ná Ceist 7 ná Ceist 8.

Freagair A nó B.

- A 1 Cuir buncheol de do chuid féin le CEANN AMHÁIN de na véarsaí (i) nó (ii) nó (iii) thíos.
2 Scríobh do ghuth(anna) agus d'uirilis(i) tionlacain de do rogha féin.
3 Ainmnigh na guthanna agus na huirlisí sin ar an scór. (100)

NÓ

- B** 1 Cum dréacht gairid a léireoidh mothú ceann AMHÁIN de na véarsaí thíos.
 2 Ainmnigh an uirlis nó na huirlísí a roghnaíonn tú ar an scór. (100)

(i) The Wind

I saw you toss the kites on high
And blow the birds about the sky;
And all around I heard you pass,
Like ladies' skirts across the grass-
O wind, a-blowing all day long,
O wind, that sings so loud a song!

Robert Louis Stevenson

(ii) **Teddy Bear**

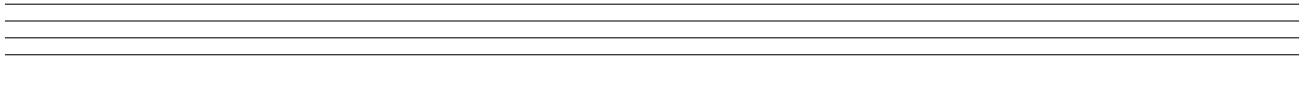
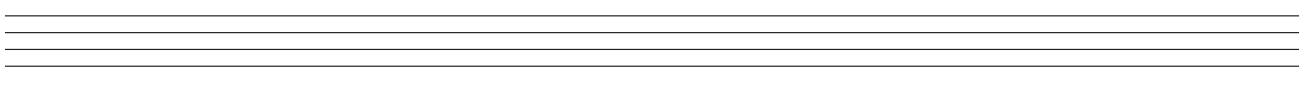
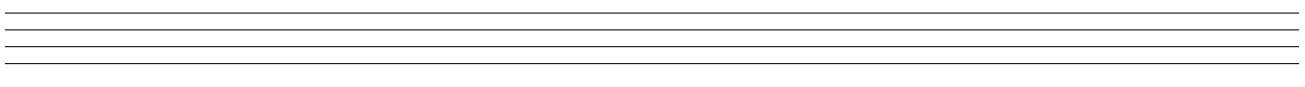
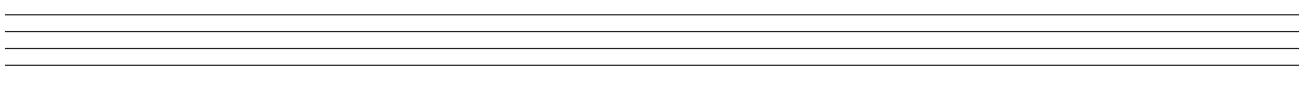
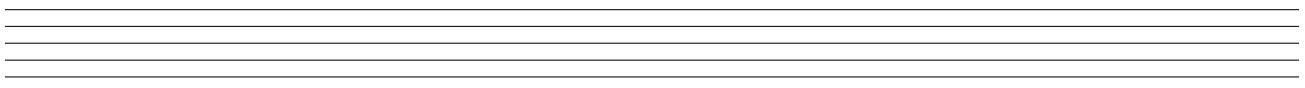
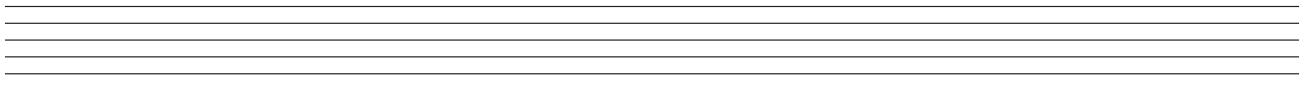
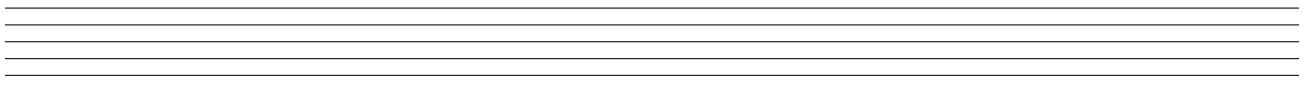
A bear, however hard he tries,
Grows tubby without exercise.
Our Teddy Bear is short and fat,
Which is not to be wondered at.

A. A. Milne

(iii) Oíche Shamhna

Úlla móra, úlla deasa,
Úlla breátha buí,
An bord faoi ualach trom de chístí,
Nach breá an oíche í?

Lionard Ó hAnnaidh



III—STAIDÉAR GINEARÁLTA

Ceist 10

20 marc

Ceol ó lá go lá, ceol ealaíne nua-aimseartha, ceol eitneach (seachas ceol Gaelach), ceol na meánaoise agus an renaissance nó traidisiún an phobail

- Freagair A, B agus C.
 - NÁ biódh dréachtaí as d'amhráin dualgais, as do shaothair dhualgais ná as an gceol Gaelach anseo.

B Liostaigh DHÁ phíosa ceoil as do staidéar ginearálta agus ainmnigh na cumadóirí nó na hoirfidigh.

(i) Píosa 1: _____

An Cumadóir nó an tOirfideach: _____ (4)

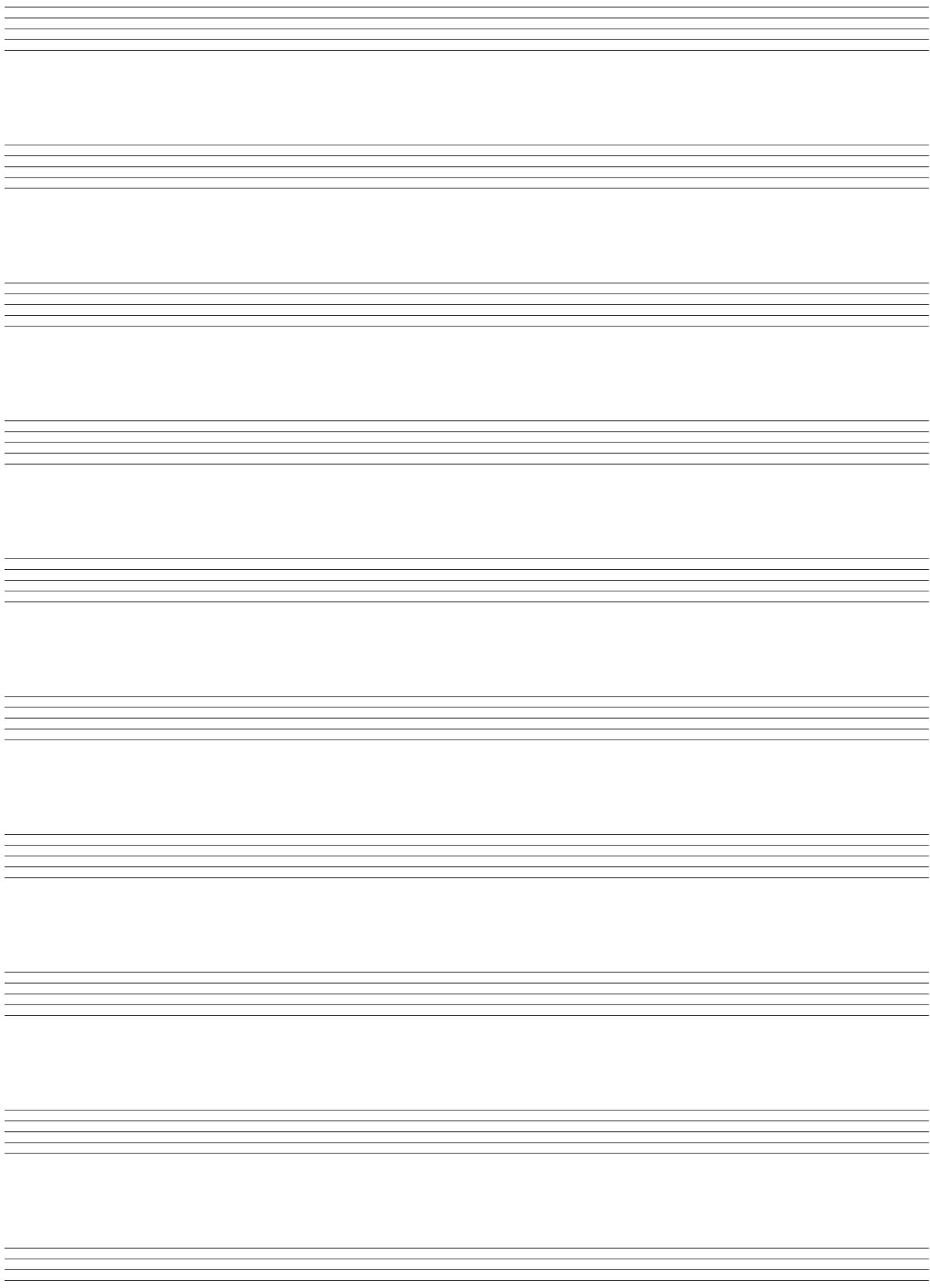
(ii) Píosa 2: _____

An Cumadóir nó an tOirfideach: _____ (4)

C Scríobh cuntas ar do staidéar ginearálta. Bíodh cur síos ann ar roinnt gnéithe ceoil.

Sracobair

Sracobair



Leathanach Bán