



# Coimisiún na Scrúduithe Stáit

# State Examinations Commission

## JUNIOR CERTIFICATE EXAMINATION, 2012

### ITALIAN – HIGHER LEVEL

**(320 marks)**

**THURSDAY, 21 JUNE - AFTERNOON, 1.30 – 4.00**

**CENTRE STAMP**

**EXAMINATION NUMBER**

#### **N.B. FOR USE BY EXAMINER ONLY**

PART	SECTION	MARK
I	A	
	B (i)	
	B (ii)	
II		
III	A	
	B	
Total of <b>end of page</b> totals <i>Note: this mark must equal the mark in the TOTAL box</i>		
<b>TOTAL</b>		

#### **GENERAL INSTRUCTIONS**

- There are three parts in this paper: Part I - Listening Comprehension; Part II - Reading Comprehension; Part III - Written Expression.
- All sections of the paper should be attempted and answers should be written in the spaces provided on the examination paper. (Extra paper is available if required.)
- Attend carefully to the particular instructions for each item. (Note that in Part I instructions are given on the recording and on the paper.)
- When you have finished PART I you should proceed immediately to Parts II and III.
- MAKE SURE TO WRITE YOUR EXAMINATION NUMBER IN THE SPACE PROVIDED ABOVE**

# PART I: LISTENING COMPREHENSION (140 MARKS)

## A

You will hear each announcement or conversation **three times**. Listen carefully and answer the questions below **in English**.

1.

Giulia	
(a) What nationality are Giulia's parents?	<b>Mother:</b> _____ <b>Father:</b> _____
(b) What does Giulia work as?	

2.

Directions	
(a) What is the man looking for?	
(b) Give <b>full</b> details about how to get there.	

3.

A telephone message	
(a) What can Anna not do that evening?	
(b) What is wrong with Anna? (Give full details.)	

4.

<b>At the restaurant</b>	
(a) What does the woman order to eat? (Give full details.)	<b>Starter:</b> _____
	<b>Main course:</b> _____
(b) What does she have to drink?	

5.

<b>Buying a train ticket</b>	
(a) What type of ticket does the man ask for?	
(b) What time does the train leave?	
(c) Which seat does the man choose?	

6.

<b>A conversation between two friends</b>	
(a) Give details about the job that Barbara found on the internet.	<b>Job:</b> _____ <b>Where:</b> _____
(b) Why doesn't Barbara give Matteo the address of the website straight away?	
(c) What is Matteo's phone number?	333 _____

# B

- (i) Laura is talking to Michele. You will hear their conversation **three** times. First you will hear it in full, then in five segments with pauses after each segment to allow you to answer the questions in that segment. Finally you will hear the whole conversation right through again. Answer the questions below **in English**.

1. (a) What city did Laura visit last weekend? \_\_\_\_\_

(b) Why did she go on the trip? \_\_\_\_\_

2. (a) Who did Laura go with?  
\_\_\_\_\_

(b) Why couldn't Michele go?  
\_\_\_\_\_

3. (a) How far is the Stadium from the centre?  
\_\_\_\_\_

(b) At what time did the event start? \_\_\_\_\_

(c) What did Renato realise when they got there?  
\_\_\_\_\_

4. How was the problem solved? (Give full details.)  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5. (a) Why didn't Laura do much else for the rest of the weekend?  
\_\_\_\_\_

(b) What did she do on Sunday? (Give full details.)  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

(ii) Viola is talking to Lorenzo. You will hear their conversation **three times**. First you will hear it in full, then in five segments with pauses after each segment to allow you to answer the questions in that segment. Finally, you will hear the whole conversation right through again. Answer the questions below **in English**.

1. (a) For how long was Lorenzo in Ireland? \_\_\_\_\_

(b) What was he doing there? \_\_\_\_\_

2. What does Lorenzo say about the weather in Ireland? (Give full details.)  
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. (a) What did Lorenzo do in the mornings? \_\_\_\_\_

(b) Name **three** activities that took place in the afternoons.

(i) \_\_\_\_\_ (ii) \_\_\_\_\_ (iii) \_\_\_\_\_

(c) **Why** did Lorenzo like Temple Bar?  
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. (a) Give details of Lorenzo's accommodation.

**Type** \_\_\_\_\_

**Location** \_\_\_\_\_

(b) What ages are James and Stephen?

**James:** \_\_\_\_\_

**Stephen:** \_\_\_\_\_

5. (a) What did Viola do during June and July? (Give full details.)  
\_\_\_\_\_

(b) Give details of where Viola is going in August.

**Where** \_\_\_\_\_

**With whom** \_\_\_\_\_

(c) When and on what occasion are Viola and Lorenzo going to meet next?

**When** \_\_\_\_\_

**Occasion** \_\_\_\_\_

## PART II: READING COMPREHENSION (100 MARKS)

1. Read the passage below about a new megastore in Italy and answer the questions that follow in English.

### Migliaia di persone visitano il nuovo store per i maxisconti: traffico bloccato, risse\* e vetrine rotte.



L'inaugurazione di un nuovo centro commerciale Trony con la promessa di maxisconti fino al 30% ha portato migliaia di persone nella zona di Ponte Milvio a Roma, paralizzando il traffico. Nella corsa per arrivare primi ci sono state risse e qualche vetrina è stata rottata.

La gente era in fila dalle cinque del mattino, e alcuni hanno addirittura dormito sul posto con il sacco a pelo. Il viadotto\* di Corso Francia è stato trasformato in parcheggio, con moto e motorini appoggiati dappertutto, file interminabili di macchine ferme in attesa di trovare un posto.

Questo tipo di traffico si può vedere, ma in genere solo per il derby, per una partita di Champions o per un mega-concerto, vista la vicinanza dello Stadio Olimpico. Questa volta la causa di file e blocchi sono stati televisori, forni a microonde e iPhone a prezzi bassissimi.

Verso le dieci di mattina, dallo store sono usciti i primi clienti che erano riusciti a comprare qualcosa. Gli altri che aspettavano in fila li guardavano con invidia, e alcuni hanno rinunciato e sono andati via.

*risse*: scuffles

*viadotto*: flyover

- (a) Why did so many people visit the *Trony* store on the opening day?

---

- (b) Apart from the scuffles, mention **two** other problems on the opening day of the *Trony* store.

(i) \_\_\_\_\_

(ii) \_\_\_\_\_

- (c) Mention **two** things that show how enthusiastic some customers were to get in to the *Trony* Store.

(i) \_\_\_\_\_

(ii) \_\_\_\_\_

- (d) What did the flyover look like?

---

- (e) What did some people decide to do in the end?

---

2. Read the following article about revising online and answer the questions below **in English**.

## “Ripassiamo insieme su Skype”... per preparare l'esame online.

C'è almeno un campo in cui gli studenti superano gli insegnanti: la tecnologia. Gruppi di studio su Facebook, consultazioni online per ricevere aiuto, videolezioni, videochiamate per simulare interrogazioni e seguire corsi di lingua in Paesi lontani. Gli studenti usano sempre più - e in modo sempre più accurato - gli strumenti offerti dalla tecnologia.



**Gruppi di studio su Facebook.** Facebook è oggi usato da un numero sempre più grande di giovani per trovare informazioni su un argomento, fare ricerche e formare gruppi di studio "virtuali" per preparare il programma di un esame.

**Videolezioni, il professore è online.** Materiali didattici divisi per materia sono presenti in siti specializzati, come YouTube, che contengono un'enorme quantità di corsi completi, videolezioni e documentari disponibili gratuitamente online. Anche i professori li usano per fare gli upload del ripasso delle lezioni.

**Skype per lingue e ripasso "dal vivo".** Oggi grazie a programmi di videochiamata via Internet come Skype è possibile essere connessi con tutto il mondo gratuitamente o spendendo molto poco. Per questo ci sono persone che usano il programma di chiamate *peer-to-peer* per partecipare a lezioni di lingua straniera in videoconferenza con insegnanti madrelingua o a conversazioni audio/video in tempo reale con ragazzi lontani migliaia di chilometri. Ma la videochat è un canale di comunicazione utile anche per ripassare la lezione con il compagno di banco che, forse, abita dall'altra parte della città.

- (a) In what area are students better than their teachers?

---

- (b) According to the article, what do young people use Facebook for?

---

---

- (c) Find **two** words in the article that mean “teachers”.

(i) \_\_\_\_\_ (ii) \_\_\_\_\_

---

- (d) What is Skype being used for by students? (Give full details.)

---

---

- 3.** Read the following passage about adopting a rescued animal and answer the questions below in English.

## **ADOTTARE UN ANIMALE VUOL DIRE REGALARGLI AMORE, CURE E PROTEZIONE... ANCHE A DISTANZA.**

Scegli dal sito web l'amico o gli amici che vuoi adottare.

Puoi scegliere tra cani, gatti, cavalli, maiali, asini, e anche scimmie! Adottare significa scegliere di prendersi cura di qualcun altro.

L'adozione a distanza dà un aiuto concreto che può fare davvero la differenza per tanti animali. Anche la più piccola donazione, unita a tante altre, diventa un grande gesto d'amore che si trasforma in cibo, giocattoli, medicine, coperte, cure veterinarie, ecc.



Per avviare l'adozione a distanza devi solo scegliere l'animale o gli animali che vuoi adottare, compilare il modulo sul sito e fare una donazione di 20 euro al mese.

In seguito riceverai l'attestato con la storia e la foto dell'animale che hai scelto. Le donazioni possono essere effettuate tramite:

- carta di credito (direttamente qui sul sito)
- bonifico bancario

È possibile anche regalare un'adozione a distanza. Per ogni ulteriore informazione puoi contattarci via posta elettronica: [info@adozioneadistanza.it](mailto:info@adozioneadistanza.it)

- (a) List **three** of the types of animals you can adopt.

(i) \_\_\_\_\_

(ii) \_\_\_\_\_

(iii) \_\_\_\_\_

- (b) List **two** things which even the smallest donation will go towards paying for.

(i) \_\_\_\_\_ (ii) \_\_\_\_\_

- (c) How much do you have to pay to adopt an animal? (Give full details.)

\_\_\_\_\_

- (d) How do you contact the agency if you need more information?

\_\_\_\_\_

4. Read the following article on Arisa and answer the questions **in English**.



## ARISA

Rosalba Pippa è nata il 20 agosto 1982 a Genova, ma subito dopo si è trasferita in Basilicata, la regione di origine dei suoi genitori. Il suo nome d'arte è Arisa, formato dalle iniziali dei nomi dei suoi familiari: "A" come Antonio, il padre autista, "R" come Rosalba, il

suo nome, "I" come Isabella, la sorella di 20 anni, "S" come Sabrina, l'altra sorella di 17 anni, "A" come Assunta, la mamma casalinga.

Prima di diventare cantante, ha lavorato come estetista e cameriera, ma la musica ha sempre occupato un posto importante nella sua vita, da quando era piccola. Arisa è apparsa davanti al grande pubblico per la prima volta nel 2009, nell'edizione *Giovani* del Festival di Sanremo, dove ha presentato la canzone *Sincerità*, che ha avuto molto successo. Il suo *look* era uno strano mix tra quello di una bambola di porcellana e quello di Mercoledì, la bambina della Famiglia Addams. Il trucco era abbastanza forte e sul naso dominavano i famosi occhialoni neri, che poco dopo sono diventati un *must* della moda.

L'anno della svolta è il 2012: Arisa torna al Festival di Sanremo con la canzone *La notte*. Il suo look è completamente diverso: il trucco è più fine ed elegante, i capelli sono corti e *super trendy*. Tra un Festival e l'altro Arisa ha partecipato a *X Factor* e *Victor Victoria*, diventando un personaggio sempre più popolare. Prima di tutto, però, l'artista è una cantante, e un concerto dal vivo è la migliore occasione per conoscerla.

- (a) How did Arisa get her stage name?

---

- (b) Give **one** detail about Arisa's life before she became a singer.

---

- (c) What item of her 2009 look became a fashion accessory?

---

- (d) Mention **one** way in which her look changed in 2012.

---

- (e) According to the article, what is the best way to get to know Arisa as an artist?

---

**5.** What do the following signs and notices mean?

(a) **VIETATO AI MINORI DI 18 ANNI**

---

(b) **CHIUSO PER FERIE**

---

(c) **ATTENTI AL CANE**

---

(d) **VIETATO LASCIARE RIFIUTI SULLA SPIAGGIA**

---

(e) **SI PREGA DI SPEGNERE IL CELLULARE**

---

**6.** Circle the odd-word-out in each group and explain your choice.

(a) CUGINO                    FRATELLO                    FIGLIO                    MOGLIE

---

(b) PANINO                    CAPPUCCINO                    ACQUA                    ARANCIATA

---

(c) AZZURRO                    ROSSO                    GIALLO                    MELA

---

(d) AMERICANO                    IRLANDESE                    SPAGNOLO                    SICILIANO

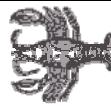
---

(e) MUCCA                    LEONE                    MAIALE                    FIORE

---

7. Read the following magazine article about star signs and answer the question on the opposite page in Italian.

## I SEGNI ZODIACALI

 <b>ARIETE</b>	 <b>TORO</b>	 <b>GEMELLI</b>	 <b>CANCRO</b>
Hai tanta energia. Sei molto impaziente, ma determinato.	Sei buono, generoso e molto paziente. Fai le cose con calma. Hai grandi energie e capacità di resistenza.	Non ti fermi mai. Hai una mente curiosa. Ti piace viaggiare e ti piacciono molto i giochi e gli scherzi.	Sei felice quando ti senti protetto. Sei molto riservato, ma anche leale.
 <b>LEONE</b>	 <b>VERGINE</b>	 <b>BILANCIA</b>	 <b>SCORPIONE</b>
Sei benevolo e protettivo. Hai grande energia e vitalità. Dai e ricevi affetto e amore liberamente.	Sei molto metodico. Hai un carattere preciso, ma hai un animo suscettibile e impressionabile. Puoi essere malinconico, riservato e freddo.	Ami la musica, la danza, il canto, il teatro, la poesia, e la pittura. Sei socievole, cordiale, comunicativo e allegro.	Sei molto passionale. Prendi i tuoi ideali, la vita, il lavoro e l'amore molto seriamente.
 <b>SAGITTARIO</b>	 <b>CAPRICORNO</b>	 <b>ACQUARIO</b>	 <b>PESCI</b>
Sei socievole, sensibile, generoso, amichevole ed esuberante. Hai bisogno di sentirsi libero e ami l'indipendenza.	Non manifesti facilmente i tuoi sentimenti. Sembri freddo e indifferente, ma ti fai delle buone amicizie.	Hai uno spirito ribelle. Sei indipendente, generoso, individualista e fermo nelle tue opinioni. Hai un profondo senso dell'amicizia.	Ami l'avventura. Sei molto sensibile ed emotivo, ma anche sincero e riflessivo.

From the passage, choose the appropriate star sign to match the following personality traits.

<b>PERSONALITY TRAITS</b>	<b>STAR SIGN</b>
Very impatient	
Enjoys music, singing and dancing	
Likes to travel	
Needs to feel free and independent	
Takes life very seriously	
Loves adventure	
Does not express feelings easily	
Is independent and generous	

8. Read the following blog and answer the questions below **in English**.

## Vacanze economiche per giovani

Cerchiamo divertimento per tutte le età e un mare cristallino. La durata della vacanza è di una settimana (prima settimana di agosto) e il nostro budget è di 700 euro a persona, più o meno. Siamo due adulti e tre ragazzi di 15/16 anni. Vogliamo passare una settimana da ricordare. Per divertimento voglio dire discoteche, feste in spiaggia e cose di questo genere. La distanza non è un problema, ma deve essere un posto dove non ci sono solo italiani. Cosa mi consigliate? *Paolo*



by La Turista

Ciao, come destinazioni di mare economiche ti consiglio:

- **Malta**, credo che sia veramente la più economica delle tre. Piena zeppa di gente, mare stupendo, si gira bene, locali carini
- **Tenerife**
- **Gran Canaria** (al sud si concentra la zona turistica)



by Daniele

Io quest'estate vado a **Benidorm** (Valencia). Ho pagato pochissimo, solo 450 euro per volo + appartamento per due settimane... È un posto pieno di locali, ci sono feste tutto il giorno e la spiaggia è pulita!



by Greg

La destinazione preferita dai giovani quest'anno è **SunnyBeach**.

\*\*\*\*\*

(a) Fill in the following grid with details of the holiday Paolo would like.

Type of holiday	Time and duration	Cost	Entertainment

(b) Name **two** reasons why Malta could be an ideal location.

- (i) \_\_\_\_\_
- (ii) \_\_\_\_\_

(c) What was included in the price Daniele paid to go to Benidorm?

\_\_\_\_\_

## **PART III: WRITTEN EXPRESSION (80 MARKS)**

A

1. You are on a school trip in Venice. Write to a friend in Italian. Tell him/her:

- You are in Venice on a school trip for a week.
  - You are staying in a hostel.
  - You went on a gondola yesterday.
  - What the weather is like.
  - You like Venice a lot.

(Include all of the above points)

2. An Italian friend, Roberta, is staying with you. You have to go to the gym and she is not back yet, so you leave her a note. Include all of the following points.

Say that:

- You have gone to the gym.
- You will finish there at 6 p.m.
- You will meet her at the cinema at 6.30 p.m.

# B

1. Write the correct form of the verbs in brackets:

(a)

Quest'estate Luca e sua sorella (andare)

\_\_\_\_\_ in vacanza dopo gli esami.



Non (loro/vedere) \_\_\_\_\_ l'ora di

avere finito. Lui (volere) \_\_\_\_\_ andare in Grecia, ma sua

sorella (preferire) \_\_\_\_\_ andare in Sardegna. (Loro/partire)

\_\_\_\_\_ alla fine di giugno, ma dove andranno?!

(b)

Il weekend scorso Alessandra (andare)

\_\_\_\_\_ a teatro. (Lei/vedere)



\_\_\_\_\_ uno spettacolo musicale con un suo amico, Paolo.

Dopo (loro/fare) \_\_\_\_\_ una passeggiata in centro e

(loro/incontrare) \_\_\_\_\_ altri amici. (Loro/tornare)

\_\_\_\_\_ a casa tardi.

2. Choose the correct missing word for the numbered gaps from the list below and write the corresponding letter - (a) or (b) or (c) - in the appropriate space.



**Halloween** (o **Hallowe'en**) è ...1... festa che si celebra la notte ...2... 31 ottobre e che include attività come partecipare a parate o sfilate ...3... costume tipico, intagliare una tipica zucca di Halloween, visitare attrazioni collegate a fantasmi e spiriti, fare scherzi, raccontare storie ...4... orrore e vedere film horror. Per quanto riguarda ...5... origine del nome, la parola *Halloween* ...6... trova la prima volta nel XVI secolo e rappresenta una variante scozzese del nome completo *All-Hallows-Even*, cioè la notte prima di Ognissanti (in inglese arcaico *All Hallows Day*, moderno *All Saints*). Come ...7... altre feste, con ...8... tempo è diventata ...9... occasione sempre più commerciale. Tradizionalmente Halloween non è una festa italiana, ma oggi si festeggia anche ...10... Italia.

1. (a) una      (b) uno      (c) un' \_\_\_\_\_
2. (a) della      (b) dello      (c) del \_\_\_\_\_
3. (a) in      (b) su      (c) a \_\_\_\_\_
4. (a) del      (b) dell'      (c) degli \_\_\_\_\_
5. (a) lo      (b) gli      (c) l' \_\_\_\_\_
6. (a) su      (b) se      (c) si \_\_\_\_\_
7. (a) molte      (b) molto      (c) molti \_\_\_\_\_
8. (a) il      (b) la      (c) lo \_\_\_\_\_
9. (a) uno      (b) un'      (c) un \_\_\_\_\_
10. (a) a      (b) su      (c) in \_\_\_\_\_

# **Blank Page**

# **Blank Page**