

International Indian School Dammam

1st Summative Test June. 2013

Subject: Urdu Total Marks :90

Name :Class: VIII Section:.....

نوٹ : خوش خطی اور اپنا نام اردو میں لکھنے کے (۲) نشان مقرر ہیں

- سوال ۱۔ صحیح جواب پر نشان لگائیے۔ کوئی پانچ (۵ نشان)
- ۱۔ قرۃ العین حیدر نے پہلی کہانی ---- سال کی عمر میں لکھی۔
(۱۔ چودہ۔ ۲۔ گیارہ۔ ۳۔ پانچ)
- ۲۔ ایک مزے دار کہانی کے مصنف کا نام ----- ہے
(۱۔ مرزا فرحت اللہ بیگ۔ ۲۔ ممتاز مفتی۔ ۳۔ پطرس بخاری)
- ۳۔ نظم خوابِ آزادی کے شاعر ----- ہیں
(۱۔ شوکت صدیقی۔ ۲۔ علامہ اقبال۔ ۳۔ روش صدیقی)
- ۴۔ جزیرہ پورٹ بلیر ----- کی راجدھانی ہے۔
(۱۔ مالدیپ ۲۔ گوا ۳۔ انڈمان نکوبار)
- ۵۔ سبق ایک مزے دار کہانی میں
(ایک بڑھیا کی کہانی ہے ۲۔ تینوں موسموں کا حال بیان کیا گیا ہے ۳۔ مزاحیہ خاکہ)
- ۶۔ قرۃ العین حیدر ----- کا ممتاز نام ہے۔
(۱۔ ترکی فکشن ۲۔ اردو فکشن ۳۔ انگریزی فکشن)

۲۔ ان الفاظ کے معنی لکھیے (کوئی دس) (۱۰ نشان)

اَسیر	_____	کوزہ	_____
یک بیک	_____	کوزہ گر	_____
مہاوٹ	_____	خس	_____
ولادت	_____	معروف	_____
بیابان	_____	صلاح	_____
دگلہ	_____	کلے	_____

سوال ۳۔ خالی جگہ کو صحیح لفظ سے بھریے (۱۰ نشان)

- ۱۔ قرۃ العین حیدر کی پیدائش _____ میں ہوئی تھی۔
- ۲۔ قرۃ العین حیدر کی ابتدائی تعلیم _____ میں ہوئی۔
- ۳۔ ناول ”آگ کا دریا“ سال _____ میں شائع ہوا۔
- ۴۔ قرۃ العین حیدر _____ میں دفن ہوئیں۔
- ۵۔ انھیں دنوں _____، _____ اور برسات میں جھگڑا ہو۔
- ۶۔ _____ چھم چھم برس رہا ہے۔
- ۷۔ چور بازاری کروں یا _____ بازاری کروں۔
- ۸۔ ملک اپنا _____ اپنی اور سب اپنے غلام۔
- ۹۔ _____ ہرگز نہیں ہوں اب میں تھانیدار ہوں۔
- ۱۰۔ جس جگہ لکھا ہے _____ میں تھوکوں گا ضرور۔

س ۴۔ ان سوالوں کے جواب لکھئے کوئی دس (۲۰ نشان)

۱۔ شاعر کے بے خوف ہونے کی کیا وجہ تھی؟

۲۔ جاڑا گرمی اور برسات کا آپس میں جھگڑا کیوں ہوا؟

۳۔ شاعر نے اپنے آپ کو تھانیدار کیوں کہا ہے؟

۴۔ چور بازاری اور شاہ بازاری سے کس طرح گھر بھرا جاسکتا ہے؟

۵۔ گاہک کی بربادی گھی میں چربی ملانے سے کس طرح ہو سکتی ہے؟

۶۔ مصنف نے برسات کا کیا حلیہ بتایا؟

۷۔ جاڑے کی کن خوبیوں کو بڑی بی نے بیان کیا؟

۸۔ بڑی بی کونذریں تھیلیاں کیوں ملیں؟

۹۔ گرمی کے بارے میں بڑی بی کیا خیال تھا؟

۱۰۔ قرہ العین حیدر کو کون کون سے اعزاز ملے؟

۱۱۔ قرہ العین حیدر کے والدین کے نام لکھیے؟

سوال ۵۔ جملوں میں استعمال کیجیے (کوئی پانچ) (۵ نشان)

صلاح

رشوت

احترام

صحرا

ولادت

ڈگری

تہذیب

ان لفظوں کے متضاد لفظ لکھیے۔ (۵ نشان)

غلام x -----

زندہ باد x -----

آزادی x -----

اسیر x -----

بربادی x -----

سوال ۷۔ واحد سے جمع اور جمع سے واحد بنائیے۔ (۵ نشان)

بچے -----

قلعیاں -----

گھٹا -----

تعریف -----

فاصلہ -----

سوال ۸۔ ان محاوروں کو جملوں میں استعمال کیجیے کوئی تین (۶ نشان)

کلیجہ دہلنا -----

جی بیزار ہونا -----

پھولے نہ سنانا -----

آگ بگولہ ہونا -----

۶۔ دئے گئے سابقے یا لاحقے جوڑ کر ہر ایک کے دو دو مرکب لفظ لکھیے (۶ نشان)

ہم

بخش

دار

سوال ۱۰۔ دی گئی عبارت کو غور سے پڑھیے اور نیچے دیے گئے سوالات کے جواب لکھیے۔ (۱۰ نشان)

” مٹی سے برتن بنانے والا فن کار ہے۔ اس کا پیشہ وارانہ نام کمہار ہے۔ یہ کمہار ترقی کے ابتدائی دور سے انسان کی خدمت کرتا رہا ہے۔ بالکل شروع میں جب آدمی جنگلوں اور غاروں میں رہتا تھا اس کی زندگی بہت سادہ تھی۔ کچھ سامان نہ تھا۔ ایسی صورت میں اسے کوئی چیز رکھنی ہوتی تو ناریل کے چھلکے، تربوز اور کدو کے سوکھے خول اس کے کام آتے، اور پھر رفتہ رفتہ مٹی کے برتن بنے۔ پیسے کی ایجاد نے دنیا ہی بدل ڈالی۔ گاڑیاں بنیں۔ آنے جانے اور سامان لانے لے جانے میں آسانی ہوئی۔ کمہار کا چاک ایجاد ہوا۔ چاک گول ہے گولائی میں گھومتا ہے۔ اس پر گول برتن بنائے جانے لگے۔“

سوال ۱۔ کمہار کس کا پیشہ وارانہ نام ہے؟

سوال ۲۔ کمہار انسان کی خدمت کب سے کر رہا ہے؟

سوال ۳۔ آدمی جب جنگلوں میں رہتا تھا تو کیسے برتن استعمال کرتا تھا؟

سوال ۴۔ پیسے کی ایجاد سے دنیا میں کیا تبدیلی آئی؟

سوال ۵۔ کمہار کا چاک کیسے گھومتا ہے؟ اور اس پر کیسے برتن بنائے جاتے ہیں؟

ن ۱۱۔ محاورہ اور کہاوت کسے کہتے ہیں؟ مثالوں سے سمجھائیے (۶ نشان)
