ARABIC 0544/03

Paper 3 Speaking Role Play Card One

1 March - 30 April 2006

15 minutes

No Additional Materials are required

READ THESE INSTRUCTIONS FIRST

You must carry out the tasks specified in the situations overleaf. The roles to be played by the examiner and yourself are indicated. You have 15 minutes to prepare the situations.

The important thing is to convey the message.

You should remember that you are taking part in a **conversation**: you must respond to what the examiner says; and not simply carry out the tasks supplied as though the examiner were not there.

الطالب: نفسك المعلم: نادل/ نادلة في مطعم

أنت تذهب مع صديق إلى مطعم في لبنان.

- 1 رحب بالنادل/النادلة، ثم قل كم عددكم.
- 2 إختر طبقاً رئيسياً لك وطبقاً رئيسياً آخر لصديقك/صديقتك.
 - 3 إطلب نوعين مختلفين من الشراب.
- 4 هناك مشكلة. فسر المشكلة (شوكة او سكينة وسخة ماذا تقول للنادل انادلة؟).
 - 5 إطلب الحساب ثم اسأل سؤالا (تواليت؟ هاتف؟).

В

الطالب: نفسك المعلم: موظف استقبال في فندق

أنت في المغرب مع أسرتك. أنت في طريقك إلى الفندق ولكن عجلة سيارتك بها ثقب. أنت تتصل بالفندق وتشرح ماذا حدث و تريد التأكد من أن غرفتك ما زالت محجوزة لك!

- 1 رحب بموظف الاستقبال، ثم قل أنه لديك حجز لليلة. إعط إسمك وتفاصيل الحجز.
 - 2 إشرح المشكلة بسيارتك.
 - اشرح أنك إتصلت بكراج (إنها ليست مشكلة خطيرة) وأنك ستصل متأخراً.
 - 4 قل متى ستصل إلى الفندق.
 - 5 تأسَّف. إشكر موظف الاستقبال ثم اسأل في أي وقت يقفل مطعم الفندق.

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

ARABIC 0544/03

Paper 3 Speaking Role Play Card Two

1 March - 30 April 2006

15 minutes

No Additional Materials are required

READ THESE INSTRUCTIONS FIRST

You must carry out the tasks specified in the situations overleaf. The roles to be played by the examiner and yourself are indicated. You have 15 minutes to prepare the situations.

The important thing is to convey the message.

You should remember that you are taking part in a **conversation**: you must respond to what the examiner says; and not simply carry out the tasks supplied as though the examiner were not there.

الطالب: نفسك المعلم: نادل/ نادلة في مطعم

أنت تذهب مع صديق إلى مطعم في لبنان.

- 1 رحّب بالنادل/النادلة، ثم قل كم عددكم.
- 2 إختر طبقاً رئيسياً لك وطبقاً رئيسياً آخر لصديقك/صديقتك.
 - واطلب نوعين مختلفين من الشراب.
- هناك مشكلة. فسر المشكلة (شوكة او سكينة وسخة ماذا تقول للنادل انادلة؟).
 - 5 إطلب الحساب ثم اسأل سؤالا (تواليت؟ هاتف؟).

В

طالب: نفسك معلم: صديق سورى في سوريا

أنت ذاهب لقضاء عطلتك مع صديقك السوري في سوريا. أنت تتصل بصديقك في سوريا لأنك تريد أن تناقش العطلة المقبلة

- 1 رحب بصديقك/ صديقتك ثم قل لماذا تتصل هاتفياً (أنت تريد أن تأخذ هدية لأمه/أمها).
 - 2 (صبر على ذلك). اسأل صديقك / صديقتك ماالذي تحبه أمه / أمها كهدية.
 - 3 اظهر رد فعل إيجابي تجاه إقتراحاته / إقتراحاتها.
- إخبر صديقك / صديقتك عما اشتريت (هدية لوالده/ والدها)، ثم اسأله / اسألها عن رأيه / رأيها فيما اشتريت.
 - 5 قل ما الذي تريد فعله خلال بقائك في سوريا (إذكر نشاطين).

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

ARABIC 0544/03

Paper 3 Speaking Role Play Card Three

1 March - 30 April 2006

15 minutes

No Additional Materials are required

READ THESE INSTRUCTIONS FIRST

You must carry out the tasks specified in the situations overleaf. The roles to be played by the examiner and yourself are indicated. You have 15 minutes to prepare the situations.

The important thing is to convey the message.

You should remember that you are taking part in a **conversation**: you must respond to what the examiner says; and not simply carry out the tasks supplied as though the examiner were not there.

الطالب: نفسك المعلم: نادل/ نادلة في مطعم

أنت تذهب مع صديق إلى مطعم في لبنان.

- 1 رحّب بالنادل/النادلة، ثم قل كم عددكم.
- 2 إختر طبقاً رئيسياً لك وطبقاً رئيسياً آخر لصديقك/صديقتك.
 - 3 إطلب نوعين مختلفين من الشراب.
- هناك مشكلة. فسر المشكلة (شوكة او سكينة وسخة ماذا تقول للنادل انادلة؟).
 - 5 إطلب الحساب ثم اسأل سؤالا (تواليت؟ هاتف؟).

В

الطالب: نفسك المعلم: مدير الفندق

أنت تريد العمل في الأردن خلال عطلتك. أنت رأيت إعلاناً عن عمل في فندق في الأردن. أنت تتصل هاتفياً بالفندق.

- 1 رحب بموظف الإستقبال، قدّم نفسك، ثم اظهر رغبتك في التحدث إلى المدير.
 - 2 إشرح أنك رأيت إعلاناً و سبب اتصالك.
 - قل متى تكون مستعدا للعمل وإلى أيّ وقت.
- 4 قل كم عمرك و صف الخبرة التي عندك في مجال هذا العمل (إعط تفصيلين).
 - 5 اسأل سؤالاً عن الرواتب وعن إمكانية الإقامة في الفندق.

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

ARABIC 0544/03

Paper 3 Speaking Role Play Card Four

1 March - 30 April 2006

15 minutes

No Additional Materials are required

READ THESE INSTRUCTIONS FIRST

You must carry out the tasks specified in the situations overleaf. The roles to be played by the examiner and yourself are indicated. You have 15 minutes to prepare the situations.

The important thing is to convey the message.

You should remember that you are taking part in a **conversation**: you must respond to what the examiner says; and not simply carry out the tasks supplied as though the examiner were not there.

الطالب: نفسك المعلم: طبيبة

خلال عطلتك في الجزائر شعرت بأنك مريض. أنت تذهب إلى الطبيب.

- 1 قدّم نفسك و قل انك مريض.
 - 2 صف مرضك
- قل منذ متى أصبت بالمرض.
- 4 (أعطيت الوصفة الطبية). اسأل سؤالاً واحدا عن الصيدلية (مثلاً ثمن الدواء).
 - 5 إشرح لماذا أنت هنا وقل أين تقيم.

В

الطالب: نفسك الطالب في فندق المعلم: موظف استقبال في فندق

أنت في المغرب مع أسرتك. أنت في طريقك إلى الفندق ولكن عجلة سيارتك بها ثقب. أنت تتصل بالفندق وتشرح ماذا حدث و تريد التأكد من أن غرفتك ما زالت محجوزة لك!

- 1 رحب بموظف الاستقبال، ثم قل أنه لديك حجز لليلة. إعط إسمك وتفاصيل الحجز.
 - 2 إشرح المشكلة بسيارتك.
 - اشرح أنك إتصلت بكراج (إنها ليست مشكلة خطيرة) وأنك ستصل متأخراً.
 - 4 قل متى ستصل إلى الفندق.
 - 5 تأسَّف. إشكر موظف الاستقبال ثم اسأل في أي وقت يقفل مطعم الفندق.

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

ARABIC 0544/03

Paper 3 Speaking Role Play Card Five

1 March - 30 April 2006

15 minutes

No Additional Materials are required

READ THESE INSTRUCTIONS FIRST

You must carry out the tasks specified in the situations overleaf. The roles to be played by the examiner and yourself are indicated. You have 15 minutes to prepare the situations.

The important thing is to convey the message.

You should remember that you are taking part in a **conversation**: you must respond to what the examiner says; and not simply carry out the tasks supplied as though the examiner were not there.

الطالب: نفسك المعلم: طبيبة

خلال عطلتك في الجزائر شعرت بأنك مريض. أنت تذهب إلى الطبيب.

- 1 قدّم نفسك و قل انك مريض.
 - 2 صف مرضك
- قل منذ متى أصبت بالمرض.
- 4 (أعطيت الوصفة الطبية). اسأل سؤالاً واحدا عن الصيدلية (مثلاً ثمن الدواء).
 - 5 إشرح لماذا أنت هنا وقل أين تقيم.

В

طالب: نفسك معلم: صديق سورى في سوريا

أنت ذاهب لقضاء عطلتك مع صديقك السوري في سوريا. أنت تتصل بصديقك في سوريا لأنك تريد أن تناقش العطلة المقبلة

- 1 رحب بصديقك/ صديقتك ثم قل لماذا تتصل هاتفياً (أنت تريد أن تأخذ هدية لأمه/أمها).
 - 2 (صبر على ذلك). اسأل صديقك / صديقتك ماالذي تحبه أمه / أمها كهدية.
 - 3 اظهر رد فعلِ ایجابی تجاه اِقتر احاته / اِقتر احاتها.
- 4 إخبر صديقك / صديقتك عما اشتريت (هدية لوالده/ والدها)، ثم اسأله / اسألها عن رأيه / رأيها فيما اشتريت.
 - 5 قل ما الذي تريد فعله خلال بقائك في سوريا (إذكر نشاطين).

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

ARABIC 0544/03

Paper 3 Speaking Role Play Card Six

1 March - 30 April 2006

15 minutes

No Additional Materials are required

READ THESE INSTRUCTIONS FIRST

You must carry out the tasks specified in the situations overleaf. The roles to be played by the examiner and yourself are indicated. You have 15 minutes to prepare the situations.

The important thing is to convey the message.

You should remember that you are taking part in a **conversation**: you must respond to what the examiner says; and not simply carry out the tasks supplied as though the examiner were not there.

الطالب: نفسك المعلم: طبيبة

خلال عطلتك في الجزائر شعرت بأنك مريض. أنت تذهب إلى الطبيب.

- 1 قدّم نفسك و قل انك مريض.
 - 2 صف مرضك
- 3 قل منذ متى أصبت بالمرض.
- 4 (أعطيت الوصفة الطبية). اسأل سؤالاً واحدا عن الصيدلية (مثلاً ثمن الدواء).
 - 5 إشرح لماذا أنت هنا وقل أين تقيم.

В

الطالب: نفسك المعلم: مدير الفندق

أنت تريد العمل في الأردن خلال عطلتك. أنت رأيت إعلاناً عن عمل في فندق في الأردن. أنت تتصل هاتفياً بالفندق.

- 1 رحب بموظف الإستقبال، قدّم نفسك، ثم اظهر رغبتك في التحدث إلى المدير.
 - 2 إشرح أنك رأيت إعلاناً و سبب اتصالك.
 - قل متى تكون مستعدا للعمل وإلى أي وقت.
- 4 قل كم عمرك و صف الخبرة التي عندك في مجال هذا العمل (إعط تفصيلين).
 - 5 اسأل سؤالاً عن الرواتب وعن إمكانية الإقامة في الفندق.

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

ARABIC 0544/03

Paper 3 Speaking Role Play Card Seven

1 March - 30 April 2006

15 minutes

No Additional Materials are required

READ THESE INSTRUCTIONS FIRST

You must carry out the tasks specified in the situations overleaf. The roles to be played by the examiner and yourself are indicated. You have 15 minutes to prepare the situations.

The important thing is to convey the message.

You should remember that you are taking part in a **conversation**: you must respond to what the examiner says; and not simply carry out the tasks supplied as though the examiner were not there.

الطالب: نفسك المعلم: شخص يبيع تذاكر في محطة قطار في مصر

أنت في عطلة بمصر وتريد الذهاب إلى مدينة الاسكندرية بالقطار. أنت تذهب إلى محطة القطار لتشتري تذكرة السفر قبل الرحلة.

- 1 رحّب بالرجل/المرأة وقل انك تريد شراء تذكرة مقدماً.
 - 2 قل أين تريد الذهاب ومتى تريد السفر.
 - 3 إختر القطار الذي تريده.
 - 4 قل كم عدد التذاكر وما نوعها (درجة اولي/ ثانية؟).
- 5 اسأل عن ثمن التذاكر و عن وقت وصول القطار للاسكندرية.

В

الطالب: نفسك المعلم: موظف استقبال في فندق

أنت في المغرب مع أسرتك أنت في طريقك إلى الفندق ولكن عجلة سيارتك بها ثقب. أنت تتصل بالفندق وتشرح ماذا حدث و تريد التأكد من أن غرفتك ما زالت محجوزة لك!

- 1 رحب بموظف الاستقبال، ثم قل أنه لديك حجز لليلة. إعط إسمك وتفاصيل الحجز.
 - 2 إشرح المشكلة بسيارتك.
 - 3 إشرح أنك إتصلت بكراج (إنها ليست مشكلة خطيرة) وأنك ستصل متأخراً.
 - 4 قل متى ستصل إلى الفندق.
 - 5 تأسَّف. إشكر موظف الاستقبال ثم اسأل في أي وقت يقفل مطعم الفندق.

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

ARABIC 0544/03

Paper 3 Speaking Role Play Card Eight

1 March - 30 April 2006

15 minutes

No Additional Materials are required

READ THESE INSTRUCTIONS FIRST

You must carry out the tasks specified in the situations overleaf. The roles to be played by the examiner and yourself are indicated. You have 15 minutes to prepare the situations.

The important thing is to convey the message.

You should remember that you are taking part in a **conversation**: you must respond to what the examiner says; and not simply carry out the tasks supplied as though the examiner were not there.

الطالب: نفسك المعلم: شخص يبيع تذاكر في محطة قطار في مصر

أنت في عطلة بمصر وتريد الذهاب إلى مدينة الاسكندرية بالقطار. أنت تذهب إلى محطة القطار لتشتري تذكرة السفر قبل الرحلة.

- 1 رحّب بالرجل/المرأة وقل انك تريد شراء تذكرة مقدماً.
 - 2 قل أين تريد الذهاب ومتى تريد السفر.
 - 3 إختر القطار الذي تريده.
 - 4 قل كم عدد التذاكر وما نوعها (درجة اولى/ ثانية؟).
- 5 اسأل عن ثمن التذاكر و عن وقت وصول القطار للاسكندرية.

В

طالب: نفسك معلم: صديق سوريا

أنت ذاهب لقضاء عطلتك مع صديقك السوري في سوريا. أنت تتصل بصديقك في سوريا لأنك تريد أن تناقش العطلة المقبلة

- 1 رحب بصديقك/ صديقتك ثم قل لماذا تتصل هاتفياً (أنت تريد أن تأخذ هدية لأمه/أمها).
 - 2 (صبر على ذلك). اسأل صديقك / صديقتك ماالذي تحبه أمه / أمها كهدية.
 - 3 اظهر رد فعل إيجابي تجاه إقتراحاته / إقتراحاتها.
- 4 إخبر صديقك / صديقتك عما اشتريت (هدية لوالده/ والدها)، ثم اسأله / اسألها عن رأيه / رأيها فيما اشتريت.
 - قل ما الذي تريد فعله خلال بقائك في سوريا (إذكر نشاطين).

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

ARABIC 0544/03

Paper 3 Speaking Role Play Card Nine

1 March - 30 April 2006

15 minutes

No Additional Materials are required

READ THESE INSTRUCTIONS FIRST

You must carry out the tasks specified in the situations overleaf. The roles to be played by the examiner and yourself are indicated. You have 15 minutes to prepare the situations.

The important thing is to convey the message.

You should remember that you are taking part in a **conversation**: you must respond to what the examiner says; and not simply carry out the tasks supplied as though the examiner were not there.

الطالب: نفسك المعلم: شخص يبيع تذاكر في محطة قطار في مصر

أنت في عطلة بمصر وتريد الذهاب إلى مدينة الاسكندرية بالقطار. أنت تذهب إلى محطة القطار لتشتري تذكرة السفر قبل الرحلة.

- 1 رحّب بالرجل/المرأة وقل انك تريد شراء تذكرة مقدماً.
 - 2 قل أين تريد الذهاب ومتى تريد السفر.
 - 3 إختر القطار الذي تريده.
 - 4 قل كم عدد التذاكر وما نوعها (درجة اولي/ ثانية؟).
- 5 اسأل عن ثمن التذاكر و عن وقت وصول القطار للاسكندرية.

В

الطالب: نفسك المعلم: مدير الفندق

أنت تريد العمل في الأردن خلال عطلتك. أنت رأيت إعلاناً عن عمل في فندق في الأردن. أنت تتصل هاتفياً بالفندق.

- 1 رحب بموظف الإستقبال، قدّم نفسك، ثم اظهر رغبتك في التحدث إلى المدير.
 - 2 إشرح أنك رأيت إعلاناً و سبب اتصالك.
 - قل متى تكون مستعدا للعمل و إلى أي وقت.
- 4 قل كم عمرك و صف الخبرة التي عندك في مجال هذا العمل (إعط تفصيلين).
 - 5 اسأل سؤالاً عن الرواتب وعن إمكانية الإقامة في الفندق.

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.