

# Friday 15 May 2015 – Afternoon

## **GCSE GUJARATI**

A813/01 Reading

Candidates answer on the Question Paper.

OCR supplied materials:

None

Other materials required:

None

**Duration:** 1 hour



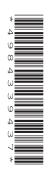
Candidate forename					Candidate surname				
Centre numb	er					Candidate nu	ımber		

#### **INSTRUCTIONS TO CANDIDATES**

- Write your name, centre number and candidate number in the boxes above. Please write clearly and in capital letters.
- Use black ink.
- Answer all the questions.
- Read each question carefully. Make sure you know what you have to do before starting your answer.
- Write your answer to each question in the space provided. Additional paper may be used if necessary but you must clearly show your candidate number, centre number and question number(s).
- Do not write in the bar codes.

## **INFORMATION FOR CANDIDATES**

- The number of marks is given in brackets [ ] at the end of each question or part question.
- The total number of marks for this paper is **50**.
- You do not have to write in full sentences and your answers will not be marked for the accuracy of the language.
- Dictionaries are not allowed.
- This document consists of 20 pages. Any blank pages are indicated.



## Exercise 1: Questions 1 to 5

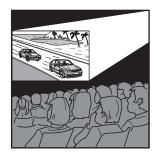
## Leisure activities in the local area

Read the sentences and look at the pictures.

- A ફેમાને પુસ્તકાલયમાં વાંચવું ગમે.
- B નીના પ્રભાતે બાગમાં ચાલે.
- D મેફ્લને તેના ધરની પાસે જ બસ મળે.
- E કાજલ તરણફોજમાં તરવા જાય.
- F છાયા રેસ્ટોરાંમાં જન્મદિવસ ઊજવે.
- **G** ફુસેન ખરીદીકેન્દ્રમાં કપડાં ખરીદે.

Write the correct letter in the box.

## Example:



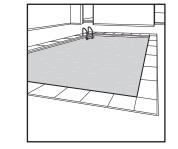
С

1



[1]

2

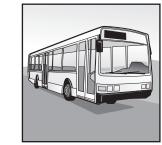


3



[1]

4



[1]

5



[1]

[Total: 5 marks]

#### Exercise 2: Questions 6 to 12

## My new home and how the housework is shared

Read Sharifa's blog entry.

નમસ્તે.

મારું નવું ઘર નાના ગામમાં છે અને તે બે માળનું છે. બેઠકખંડમાં સુંવાળી જાજમ અને રૂપેરી સોફા છે. ભોજનખંડના મેજ પર આઠ જણ સાથે જમી શકે. મારા સૂવાના ઓરડામાં મારો કબાટ અને પલંગ છે. ઘરને ફરતે બગીચામાં સફરજનના ઝાડ છે. મારા પિતાજી અને ભાઈ બાગકામ કરે. મારાં માતાજી રસોઈ બનાવે અને ફું ઘર સાફ કરું.

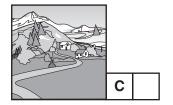
Tick the correct box.



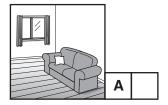
The house is in ...

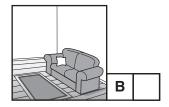


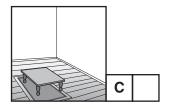




6 The sitting room has ...

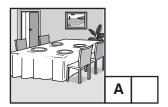


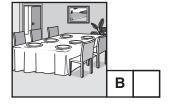


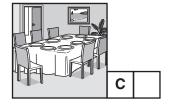


[1]

7 The dining room has ...

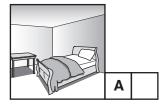


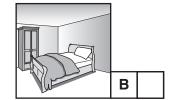


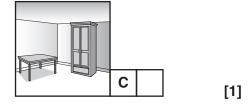


[1]

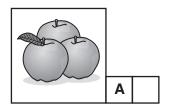
## 8 Sharifa's bedroom has ...

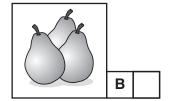


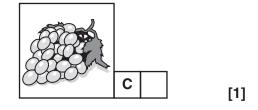




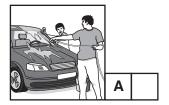
**9** The trees in the garden grow ...



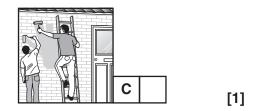




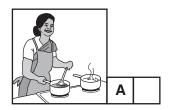
10 Her father and brother ...

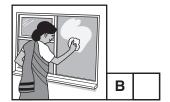


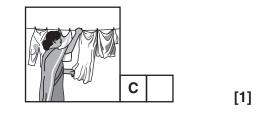




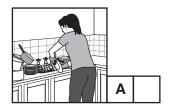
11 Her mother ...



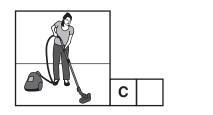




**12** Sharifa ...







[Total: 7 marks]

[1]

#### Exercise 3: Questions 13 to 18

## **Healthy eating**

Read the statements and look at the pictures.

ફીના: ફું સવારે દૂધ પીઉં એટલે મારાં ફાડકાં મજબૂત બને.

કિશન: ફું નિશાળમાં મધ્યાનના ભોજન વખતે સેન્ડવિય સાથે કેરી, કેળાં જેવાં ફળો ખાઉં.

નીના: સાંજે દાળભાત સાથે ફું લેટસ, ગાજર, ડુંગળી અને ટામેટાનું કચુંબર ખાઉં.

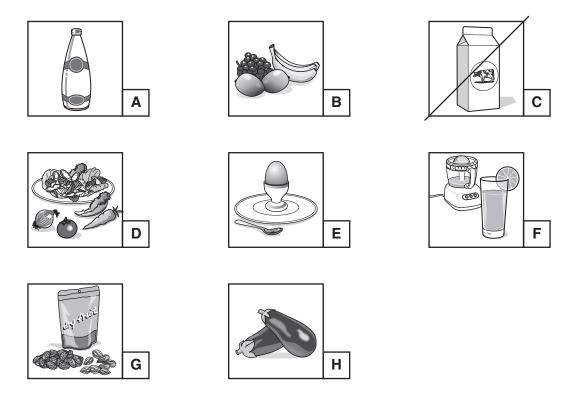
મેફ્લ: હું રોજ મારાં માતાએ તાજો જ કાઢેલો મોસંબીનો રસ પ્યાલો ભરીને લઉં.

કાજલ: ઠું પાણીની બાટલી બગલથેલીમાં જ રાખું. વર્ગમાં જ્યારે તરસ લાગે ત્યારે એ પીઉં.

ફુસેન: મને જોઈતા પ્રોટિન માટે ઠું રોજ સવારના નાસ્તામાં બાફેલું ઈંડું ખાઉં.

છાયા: ભૂખ લાગે ત્યારે ઠું બદામ, ખજૂર જેવો સૂકો મેવો ખાઉં. મને ધણાં પજાવકો મળે.

# What do the young people eat or drink?



Write the correct letter in the box.

	Example:		
	Heema	С	
13	Kishan		[1]
14	Neena		[1]
15	Mehool		[1]
16	Kajal		[1]
17	Husein		[1]
18	Chhaya		[1]
		[Total: 6 ma	arks]

#### Exercise 4: Questions 19 to 24

## **Future jobs for students**

Who wants to do what?

Read some friends' thoughts about the future.

- A ગોપાલ કોઈ બેંક અથવા નાણાકીય પેઢીમાં ફિસાબનીશ તરીકે કામ કરીને ખૂબ પૈસા કમાશે.
- B સબીનાને આદર્શ શિક્ષક બનવું છે. તેને બાળકોમાં સંસ્કૃતિ જાળવી રાખવા ખૂબ મફેનત કરવી છે.
- C ફરેન ટપાલી બનીને ટપાલ પહોંચાડવા બહાર ફરશે તે તેને ગમશે.
- D દિયા માને છે કે ડોક્ટર બનીને તે લોકોનાં દુખ-દર્દ ઓછાં કરી શકશે.
- E જયકિશનને મનમોહ્ક રાચરચીલું બનાવવું ગમે. તેથી તે સુથાર બનવાની તાલીમ લે છે.
- F પ્રિયા ફ્વાઈ જફાજમાં પરિચારીકા બનશે. દુનિયાના દેશો જોવાની તેની મફત્વાકાંક્ષા પૂરી થશે.
- G જાનવી કપડાંની કુકાનમાં કામ કરીને તાલીમ મેળવે છે. પછી તે કપડા ઓન-લાઈન વેચશે.
- H કબીર રસાયણશાસ્ત્રી બનશે અને ભવિષ્યમાં તે તેના પિતાજીનો ધીકતો ધંધો સંભાળશે.

Write the correct letter in the boxes.

	Example:		
	use the internet for business	G	
19	visit a lot of countries		
19	visit a lot of countries		
20	work very hard		
21	reduce people's pain		
22	become a rich person		
23	look after his/her father's business		
24	work outdoors		
		「Tota	l: 6 ma

#### Exercise 5: Questions 25 to 31

## A special cultural celebration

Read Aarti's letter inviting Surbhi to Leicester.

પ્રિય સુરભી,

તારા કુટુંબ સંગાથે રજાઓ ગાળવા તેં મને આમંત્રણ મોકલ્યું છે તે માટે ઘણો આભાર. પણ ઓગસ્ટમાં મારા ભત્રીજા ફીરના વાળ ઉતરાવવાનો ઉત્સવ છે એટલે ઠું નફિ આવી શકું. તેને બદલે તું આ પ્રસંગ પર મારે ધેર આવીશ તો મને ખૂબ ગમશે.

ત્યારે ફીર દોઢ વર્ષનો થશે અને પફેલી જ વખત તેના માથાના સધળા વાળ ઉતારી લેવામાં આવશે. અમે લગભગ ત્રણસો સગાં અને પાડોશીઓને ઉજવણીમાં બોલાવીશું. વાણંદ ફીરના વાળ ઉતારશે અને મારી બફેન તે વાળને પોતાના ફાથમાં પકડી લેશે. ફીર રડે નફિ એટલે ફું તેને તેની મનગમતી ચોકલેટો આપીશ. પછી સંબંધીઓ ફીરને વધાવીને તેને ભેટ આપશે.

ફીર નાફી લેશે ત્યાર પછી જમવાનું શરૂ થશે. મફેમાનો યા પીને ધેર જશે પછી ફીર તેની ભેટો ખોલશે.

ધણા લોકો આ ઉત્સવ ઊજવતા નથી, પણ ઠું માનું છું કે ભારતીય સંસ્કૃતિને જીવંત રાખવા આ ઉત્સવ ઊજવીએ તે મહત્વનું છે.

આશા રાખું છું કે તું આ ઉત્સવમાં અવશ્ય આવીશ.

લિ. આરતી

	Example:	
	What is Aarti not able to do because of the celebration?	
	visit her friend	
		J
25	How old will Heer be on the day of the celebration?	
		[1]
26	In addition to Surbhi and relatives, who is invited to the celebration?	
		[1]
27	What will Aarti's sister's duty be?	
		[1]
28	How will Aarti help Heer feel happy?	
		[1]
29	When will lunch be served?	
		[1]
30	What exciting activity will take place for Heer after the guests leave?	
		[1]
31	Why does Aarti think it is important to celebrate this event?	
		[1]
	[Total: 7 n	narks]

#### Exercise 6: Questions 32 to 37

## Sporting activities on holiday

Read Priya's email to Anuj in Jamnagar.

અનુજ,

હું એક ગજબના સાહ્સિક પ્રવાસ પર જઈ આવી. પહેલી જ વખત આવા પ્રવાસ પર ગઈ હતી એટલે મને ખૂબ થાક લાગ્યો પણ મેં સાચે જ મજા પણ કરી. આ પ્રવાસમાં ઘણા જોખમો હોય છે એટલે એક માસના પ્રવાસમાં પહેલે દિવસે અમે ફરજિયાત તાલીમ લીધી. મેં પહાડ ચડવાની અને પ્રજોશથી વહેતા પાણીમાં હોડી હંકારવાની તાલીમ લીધી કારણ કે તે મને ખૂબ અઘરું લાગતું હતું. જો કે પ્રવાસમાં મારું શરીર જોરાવર બન્યું, પણ સૌથી સારી વાત તો એ હતી કે આ પ્રવાસમાં મેં ઘણા નવા મિત્રો બનાવ્યા.

તેં રજાઓમાં શું કર્યું તે જણાવજે.

લિ. પ્રિયા

Read Anuj's reply to Priya's email.

પિયા.

તું જાણે છે કે અફીં જામનગરમાં કિશોર-કિશોરીઓ માટે છુટીઓમાં રમતગમત કરવાની સગવડો ઓછી છે. એક શેઠે નગરના પાદરમાં આવેલી તેમની જગ્યામાં કિશોર-કિશોરીઓ માટે રજાઓમાં રમતગમતના કાર્યક્રમો રાખવા અમારા શિક્ષકોને કહ્યું અને પૈસાની મદદ પણ કરી. શિક્ષકોએ જગાને સમતળ કરાવી અને ખેલફ્રદનાં સાધનો વસાવ્યાં. દરરોજ રમતગમતની તાલીમ અને ફરીફાઈઓ યોજવામાં આવતી. ઘણાં કિશોર-કિશોરીઓ આનંદથી એમાં ભાગ લેતાં અને શફેરના લોકો ઉત્સાફથી તેમને જોતા. આ જોઈને શેઠે તેમની જગા રમતગમત માટે દાનમાં આપી દીધી.

લિ. અનુજ

Tick the correct box.

	Example				
	What type of holiday did Priya go on?				
		A	safari		
		В	skiing		
		С	adventure	✓	
Pri	ya's email				
32	Why was the training necessary?				
		A	to learn to avoid dangers		
		В	to compete with others		
		С	to avoid tiredness		[1]
33	Which sport did Priya train in?				
		A	swimming		
		В	climbing		
		С	hiking		[1]
34	What was the best thing for Priya about	ut thi	s holiday?		
		A	she made new friends		
		В	she got stronger		
		С	she learnt new things		[1]
Anı	uj's reply				
35	In addition to offering his land, what di	d the	e landlord do?		
		A	flattened the land himself		
		В	organised teachers' games		
		С	gave financial help		[1]

36	what was organised every day of the we	еек	?	
		4	sports training	
	E	3	interschool competitions	
		С	outings	[1]
37	Why did the landlord donate his land for	sp	orts?	
		4	this land could not be farmed	
	E	3	he had too much land	
		0	many people enjoyed sports	[1]
				[Total: 6 marks]

# 15 BLANK PAGE

## PLEASE DO NOT WRITE ON THIS PAGE

Turn over for next question

#### Exercise 7: Questions 38 to 43

## An Indian singing programme

Read the magazine article written by Nirav.

રાજકોટમાં રફેતા મારા કાકાએ મારા પિતાજીને કફી રાખ્યું ફતું કે 'ભારત સંગીત સિતારે' કાર્યક્રમમાં મારી બફેન અને મને જરૂર લઈ જવાં કારણ કે આ કાર્યક્રમ ખાસ અમારા જેવડાં કિશોર – કિશોરીઓ માટે ફતો. ફું માનતો ફતો કે આ કાર્યક્રમમાં ફક્ત આધુનિક ગીતો જ ફશે, એટલે મને એમાં જવાનો રસ ન ફતો. પણ પિતાજી મને જબરદસ્તીથી લઈ ગયા.

જે સભાખંડમાં કાર્યક્રમ રાખ્યો ફતો તેમાં પ્રવેશતાં જ ખંડની મનમોફક સજાવટ જોઈ ફું છક થઈ ગયો. ખંડમાં આછું આછું અજવાળું ફતું અને છત પર તારલિયા ચમકતાં ફતાં. આને કારણે ખંડનું વાતાવરણ આકર્ષક લાગતું ફતું. સૌથી આગળ એક વિશાળ કાષ્ટનો મંચ ફતો તેના પર કલાકારો પોતપોતાના સાજ-સામાન સાથે ગોઠવાઈ ગયા ફતા. મંચની આગળ એક મોટી ખુલ્લી જગ્યા ફતી જેને વિજળીની પચરંગી બત્તીઓ અને પુષ્પોથી શણગારી ફતી.

કાર્યક્રમ શરૂ થયો અને એક પછી એક કલાકારોનાં જૂથ મંચ પર આવતાં ગયાં. દરેકનાં ગીત – સંગીત મનોરમ્ય ફતાં અને પ્રેક્ષકોનાં પગ સંગીત સાથે તાલ આપવા લાગ્યા. થોડી વારમાં તો મંચની આગળની ખુલ્લી જગ્યામાં અનેક લોકો નૃત્ય કરવા લાગ્યા. પિતાજીને લાગ્યું કે જૂનાં ગીતો થોડા વધારે ફોત તો તેમને મજા પડી ગઈ ફોત. બીજે દિવસે અમારાં માતા અમારા થાકેલા પગને માલિશ કરી દેશે એમ વિચારી બફેન અને ફંલગભગ રાત્રિના બે વાગ્યા સુધી નાચ્યાં.

Read the guestions and write short answers IN ENGLISH.

E	xample:				
How did Nirav's father find out about the programme?					
	from Nirav's uncle				
38	Which group of people was the programme meant for?				
		[1]			
39	Why was Nirav not interested in going to the programme?				
		[1]			

40	Why did the hall atmosphere look attractive? Give <b>two</b> details.	
	(i)	[1]
	(ii)	[1]
41	How was the audience first affected by the music?	<b>.</b>
		[1]
42	What could have made Nirav's father enjoy the programme more?	
		[1]
43	Why did Nirav and his sister dance until late despite having tired feet?	
		[1]
	[Total: 7 mar	ks]

## Exercise 8: Questions 44-49

# **Environment, culture and social issues**

Read the views of these young people.

શબ્બિર	ફું માનું છું કે આપણે પ્રયત્ન કરીએ તો જરૂર કુદરત માટે કંઈક કરી શકીએ. મફદ્ અંશે તો લોકો વાતો જ કરતા હ્રોય છે. આપણે જેટલી હ્વાઈ મુસાફરી ઓછી કરીશું તેટલું પ્રદૂષણ ઓછું થશે, પણ લોકોને કહીએ કે તમે રજાઓ માણવા વર્ષમાં ત્રણ હ્વાઈ મુસાફરીને બદલે એક જ કરો તો તેમને કઠશે. તે ઉપરાંત થોડીક જ વાર પહેરેલાં કપડાં ધોવા માટે ન કાઢીએ તો પાણી, સાબુ, સમય એ બધું બચી જાય. ફાયદો આપણને જ છે – ટૂંકા અને લાંબા ગાળાનો.
કાજલ	સંસ્કૃતિ સૌને માટે અંગત બાબત છે પણ ઠ્ઠું માનું છું કે તેની સાચી સમજ આપણા અને અન્યના રીતરિવાજ સમજવામાં આપણે માટે સરળતા કરે છે. આને પરિણામે સૌ એકબીજાને માન આપતા થાય છે. જો કે સંસ્કૃતિના મૂળ શોધવાનું સરળ નથી. આપણાં માતા-પિતાને લોકવાયકામાં ચાલી આવતા રીતરિવાજ વિશે જ ખબર ફોય છે પણ થોડીક જ. અત્યારે ઇન્ટરનેટમાંથી ઘણી માફિતી મેળવી શકાય છે પણ એ બધી ફંમેશાં સાચી ફોય તેમ ન કફી શકાય.
શમા	મોટાં ભાગનાં ધરોમાં સંતાનોને ભણવા માટે સમાન તકો મળતી ફોય છે. મારો ભાઈ સિવિલ ઈજનેર બન્યો છે તેથી તેને ધણી વાર વરસાદ કે બરફમાં કામ કરવું પડે છે. પણ તેનું શરીર મજબૂત છે. મને તો તરત જ શરદી થઈ જાય. એટલા માટે ફું તો સોફ્ટવેર ઈજનેર બનીશ અને ઑફિસની અંદર બેસીને કામ કરીશ. મને એમાં કોઈ મુશ્કેલી લાગતી નથી. બીજી વાત એ કે આપણે એકવીસમી સદીમાં પ્રવેશી ચૂક્યા છીએ અને આપણે જીવનમાં કેટલીયે નવી રીતો અપનાવી છે તેમ છતાં દરેક ધર્મ પ્રત્યે આપણં વર્તન ભેદભાવ વગરનું છે એમ આપણે કફી શકીએ નફિ.

	Example:	
	શબ્બિર લખે છે કે ફક્ત વાતો કરવા કરતાં <b>મફેનત</b> કરીશું તો કુદરતને સાચવી શકીશું.	
44	શબ્બિરની સલાફ છે કે રજાઓ પર જવા માટે ફવાઈ જફાજ નતો ફવામાં ગંદકી ઓછી થાય.	[1]
45	શબ્બિર એમ પણ માને છે કે થોડોક જ સમય પહેરેલાં કપડાં ધોવા કાઢવાની આપણી બદલીએ તો આપણને ધણા લાભ થાય.	[1]
46	કાજલ માને છે કે જે લોકોને જુદી જુદી સંસ્કૃતિની સમજ છે તેઓ બીજા લોકોના વ્યવફારને સમજી શકે છે.	[1]
47	કાજલ એમ પણ માને છે કે સંસ્કૃતિનાં મૂળ જાણવા માટે ઢંમેશાં ઇન્ટરનેટનો ના કરી શકાય.	[1]
48	શમાના કહેવા પ્રમાણે તે તેના ભાઈના જેવી પરિસ્થિતિમાં કામ કરે તો તેનેલાગી જાય.	[1]
49	શમા એમ પણ માને છે કે અત્યારના લોકો પોતાને આધુનિક માને છે તેમ છતાં તેઓ બીજાના ધર્મનું કરતા નથી.	[1]
	[Total: 6 mail	rksl

# **END OF QUESTION PAPER**

## PLEASE DO NOT WRITE ON THIS PAGE



#### Copyright Information

OCR is committed to seeking permission to reproduce all third-party content that it uses in its assessment materials. OCR has attempted to identify and contact all copyright holders whose work is used in this paper. To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced in the OCR Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download from our public website (www.ocr.org.uk) after the live examination series.

If OCR has unwittingly failed to correctly acknowledge or clear any third-party content in this assessment material, OCR will be happy to correct its mistake at the earliest possible opportunity.

For queries or further information please contact the Copyright Team, First Floor, 9 Hills Road, Cambridge CB2 1GE.

OCR is part of the Cambridge Assessment Group; Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.

© OCR 2015