2014

StudentBounty.com

Roll No. | | | | | | |

Answer Sheet No.________

Sig. of Candidate.________

Sig. of Invigilator.________

DRESS MAKING AND FASHION DESIGNING SSC–I

SECTION – A (Marks 08)

Time allowed: 20 Minutes

NOTE:- Section–A is compulsory. All parts of this section are to be answered on the question paper itself. It should be completed in the first 20 minutes and handed over to the Centre Superintendent. Deleting/overwriting is not allowed. Do not use lead pencil.

Q. 1 **Circle the correct option i.e. A / B / C / D. Each part carries one mark.**

(i) Lower and even part of the sewing machine is called ________.

A. Bed B. Pressure foot
C. Foot D. Thread lever

(ii) The distance between two dart legs is called ________.

A. Dart intake B. Dart point
C. Dart leg D. Double ended dart

(iii) What type of lines are suitable for a short girl?

A. Horizontal lines B. Vertical lines
C. Diagonal lines D. Circles

(iv) How are the Intermediate colours prepared?

A. Primary colour + Secondary colour B. Primary colours
C. Secondary colours D. Primary colour + White colour

(v) For the safety of the sewing machine what should be dept under its foot?

A. Foam B. Double cloth
C. Double paper D. Bukram

(vi) Which part is responsible for the regulation of thread in the needle of sewing machine?

A. Thread lever B. Tension regulator
C. Pressure foot D. Stitch length dial

(vii) On which material is drafting done?

A. White paper B. Cloth
C. Graph paper D. Brown paper

(viii) Which is the most important part of human personality?

A. Money B. Dress
C. Fashion D. Status

For Examiner's use only:

Total Marks: 08

Marks Obtained:

2011

StudentBounty.com

Roll No. | | | | | | | Answer Sheet No. ____________

Sig. of Candidate: ______________   Sig. of Invigilator: ______________

ڈریس میکنگ اینڈ فیشن ڈیزائننگ - ایس ایس سی-I

وقت: 20 منٹ   حصہ اوّل (کل نمبر:08)

نوٹ: حصہ اوّل لازمی ہے۔ اس کے جوابات پرچے پر ہی دیے جائیں گے۔ اس کو پہلے بیس منٹ میں مکمل کرکے ناظم مرکز کے حوالے کر دیا جائے۔ کاٹ کر دوبارہ لکھنے کی اجازت نہیں ہے۔ لیڈ پنسل کا استعمال ممنوع ہے۔

سوال نمبر1: دیے گئے الفاظ یعنی (الف / ب / ج / د) میں سے درست جواب کے گرد دائرہ لگائیں۔ ہر جزو کا ایک نمبر ہے۔

(i) سلائی مشین کا نچلا ہموار سطح والا حصہ کیا کہلاتا ہے؟

الف۔ بیڈ   ب۔ دباؤ کا پیچ

ج۔ پیر   د۔ دھاگے کا لیور

(ii) دو ڈارٹ لیگز کے درمیانی فاصلے کو کیا کہتے ہیں؟

الف۔ ڈارٹ ان ٹیک   ب۔ ڈارٹ پوائنٹ

ج۔ ڈارٹ لیگ   د۔ ڈبل اینڈ ڈ ڈارٹ

(iii) چھوٹے قد کی لڑکی کو کس قسم کی لکیریں (lines) موزوں رہتی ہیں؟

الف۔ افقی لکیریں   ب۔ عمودی لکیریں

ج۔ ترچھی لکیریں   د۔ گول دائرے

(iv) درمیانی رنگ کیسے بنائے جاتے ہیں؟

الف۔ بنیادی رنگ + ثانوی رنگ   ب۔ بنیادی رنگ

ج۔ ثانوی رنگ   د۔ بنیادی رنگ + سفید رنگ

(v) سلائی مشین کو محفوظ کرتے وقت اس کے پیر کے نیچے __________ رکھنا چاہیے۔

الف۔ فوم   ب۔ دہرا کپڑا

ج۔ دہرا کاغذ   د۔ بکرم

(vi) سلائی مشین کی سوئی میں دھاگے کی روانی کا ذمہ دار کون سا پرزہ ہوتا ہے؟

الف۔ دھاگے کا لیور   ب۔ دھاگہ کسنے والا پرزہ

ج۔ دباؤ کا پیچ   د۔ ٹانکا چھوٹا بڑا کرنے والا پرزہ

(vii) ڈرافٹنگ کس چیز پر کی جاتی ہے؟

الف۔ سفید کاغذ پر   ب۔ کپڑے پر

ج۔ گراف پیپر پر   د۔ خاکی کاغذ پر

(viii) انسانی شخصیت کا سب سے اہم حصہ کیا ہے؟

الف۔ پیسہ   ب۔ لباس

ج۔ فیشن   د۔ حیثیت

برائے ممتحن: کُل نمبر: 08   حاصل کردہ نمبر: ____

2011

StudentBounty.com

DRESS MAKING AND FASHION DESIGNING S

Time allowed: 2:10 Hours | Total Marks Sections B and C: 32

NOTE:- Answer any six parts from Section 'B' and any two questions from Section 'C' on the separately provided answer book. Use supplementary answer sheet i.e. Sheet–B if required. Write your answers neatly and legibly.

SECTION – B (Marks 18)

Q. 2 **Attempt any SIX parts. The answer to each part should not exceed 3 to 4 lines.** **(6 x 3 = 18)**

(i) List the types of Sewing machine.

(ii) Write briefly the use of sewing machine.

(iii) How would you remove the fault of tension while stitching?

(iv) How can the fault of breaking of needle of Sewing machine be removed?

(v) What are the Primary colours?

(vi) What is the Basic pattern?

(vii) How can the fault of breaking of the upper thread of the sewing machine be removed?

(viii) What are measurements taken for Ara / tight pajama?

SECTION – C (Marks 14)

Note: **Attempt any TWO questions. All questions carry equal marks.** **(2 x 7 = 14)**

Q. 3 What do you know about the importance of study of Dress Making and Fashion Designing?

Q. 4 What points would you keep in mind while selecting colour and design for dress?

Q. 5 Write down the name and functions of any ten parts of the Sewing machine.

حصہ دوم (کل نمبر 18)

سوال نمبر۲: مندرجہ ذیل میں سے کوئی سے چھ (06) اجزاء کے تین سے چار سطروں تک محدود جوابات لکھیں: **(6x3=18)**

(i) سلائی مشین کے اقسام کے نام تحریر کریں۔

(ii) سلائی مشین کا استعمال مختصراً لکھیے۔

(iii) سلائی کے دوران دھاگے کا کھچاؤ کیسے ٹھیک کریں گی؟

(iv) سلائی مشین کی سوئی ٹوٹنے کی خرابی کیسے دور کی جاسکتی ہے؟

(v) بنیادی رنگ کون سے ہیں؟

(vi) بنیادی خاکہ کسے کہتے ہیں؟

(vii) سلائی مشین میں اوپر کا دھاگہ ٹوٹنے کی خرابی کیسے دور کی جاسکتی ہے؟

(viii) آڑا یا تنگ پاجامہ کے لیے کون سے ناپ لیے جاتے ہیں؟

حصہ سوم (کُل نمبر 14)

(کوئی سے دو سوال حل کیجیے۔ تمام سوالوں کے نمبر برابر ہیں۔) **(2x7=14)**

سوال نمبر۳: ڈریس میکنگ اور فیشن ڈیزائننگ کی تعلیم کی اہمیت کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟

سوال نمبر۴: لباس کے لیے رنگ اور ڈیزائن کا انتخاب کرتے وقت کن نکات کو ذہن میں رکھیں گی؟

سوال نمبر۵: سلائی مشین کے کوئی سے دس (10) پرزوں کے نام اور کام لکھیے۔