

Sig. of Candidate: _____

Sig. of Invigilator: _____

فائن آرٹ ۔ ایچ ایس ایس سی - I
(برائے اطفال محروم سماعت و گویائی)
حصہ اول (کل نمبر: 06)

وقت: 15 منٹ

نوٹ: حصاروں لازمی ہے۔ اس کے جوابات پر تپے پر ہی دیے جائیں گے۔ اس کو پچھلے چند رومنٹ میں مکمل کر کے عالم مرکز کے حوالے کر دیا جائے۔ کاف کر دو بارہ لکھنے کی اجازت نہیں ہے۔ لیز پھیل کا استعمال منسوخ ہے۔

سوال نمبر ۱:

دیے گئے الفاظ یعنی الف ا ب ج د میں سے درست جواب کے گرد دائرہ لگائیں۔ ہر جزو کا ایک نمبر ہے۔

(i) وادی سندھ کے لوگ ----- تھے۔

ب۔ امیر

الف۔ غریب

۲- امن پسند

ج۔ جنگجو

(ii) وادی سندھ سے ملنے والے کانسی کے برتنوں میں کیا نظر نہیں آتا؟

٦٤ - ٦٥

الف۔ چنیدہ

۱۵ -

ج۔ دستہ

(iii) نیلا اور پیلا رنگ ملانے سے ----- بنتا ہے۔

بـ ٲـ

الف۔ جامنی

گلابی

ج۔ اور ج

(iv) وادی سندھ کے لوگ ----- میں ماہر تھے۔

پ۔ زراعت

الف- عمرانیات

۲۔ معاشیات

ج۔ معدنیات

(v) گندھارا کا علاقہ کس دریا کے مغربی کنارے پر واقع ہے؟

پ۔ دریائے جہلم

الف۔ دریائے سندھ

دو۔ دریائے راوی

ج۔ دریائے چناب

(vi) پاکستان میں گندھارا کے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ اہم شہر ہیں۔

ب۔ ٹیکسلا اور تخت بائی

الف۔ ہڑپہ اور ٹیکسلا

درج شدہ ہیں سے کوئی نہیں

ج۔ تخت پائی اور اٹک

برائے ممتحن :

فصل نمبر:

06

حاصل کردہ نمبر:

فائن آرٹ - ایچ ایس ایس سی-1

(برائے اطفال محروم سماعت و گویائی)

StudentBounty.com

کل نمبر حصہ دوم اور سوم 24

2:1 گھنٹے

ت: حصہ ”دوم“ اور ”سوم“ کے سوالات کے جوابات علیحدہ سے مہیا کی گئی جوابی کاپی پر دیں۔ حصہ دوم کے سات (07) اجزاء اور حصہ سوم میں سے کوئی سے دو (2) سوال حل کریں۔ ایکسٹرا شیٹ (Sheet-B) طلب کرنے پر مہیا کی جائے گی۔ آپ کے جوابات صاف اور واضح ہونے چاہئیں۔

حصہ دوم (کل نمبر 14)

سوال نمبر ۲: نصابی کتاب کی روشنی میں مندرجہ ذیل میں سے سات (07) اجزاء کے دو سے چار سطروں تک محدود جوابات لکھیں: (7 x 2 = 14)

- رنگ کی تعریف کریں۔
- ڈرائنگ میں برش کا استعمال تحریر کریں۔
- وادئ سندھ کے فن مجسمہ سازی پر مختصر نوٹ لکھیے۔
- وادئ سندھ کی ظروف سازی پر مختصر نوٹ لکھیں۔
- ڈرائنگ کی تعریف کریں۔
- سکچ ورک کیا ہے؟
- عبدالرحمن چغتائی کے متعلق آپ کیا جانتے ہیں؟
- سٹوپا کی شکل بنا کر اس کے حصے واضح کریں۔
- بنیادی رنگ کون سے ہیں؟ نام لکھیں۔
- ماڈلنگ کی تعریف کریں۔

حصہ سوم (کل نمبر 10)

(2 x 5 = 10)

(کوئی سے دو سوال حل کیجیے۔ تمام سوالوں کے نمبر برابر ہیں۔)

- سوال نمبر ۳: گندھارا آرٹ کے مختلف ادوار بیان کریں۔
- سوال نمبر ۴: وادئ سندھ سے ملنے والے زیورات پر نوٹ لکھیے۔
- سوال نمبر ۵: صادقین کے فن کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟