

---

**SPANISH (SHORT COURSE)**

**1344/02**

Paper 2 Listening, Reading and Writing

**For Examination from 2016**

SPECIMEN MARK SCHEME

**2 hours 15 minutes**

---

**MAXIMUM MARK: 90**

---

The syllabus is approved for use in England, Wales and Northern Ireland as a Cambridge International Level 3 Pre-U Certificate.

---

This document consists of **11** printed pages and **1** blank page.

**Part I: Listening****Texto auditivo 1**

The correct answer should be underlined – there are no possible alternatives.

If two words are underlined, no marks are awarded.

**pasajeros (example)**

- |   |              |     |
|---|--------------|-----|
| 1 | autobuses    | [1] |
| 2 | gradualmente | [1] |
| 3 | mensajes     | [1] |
| 4 | contenido    | [1] |
| 5 | vanguardia   | [1] |

**[Total: 5]**

**[AO1]**

**Texto auditivo 2**

Full sentences are not required.

The answers are marked positively and for communication. Minor errors are disregarded, as long as the communication of the information is not seriously affected.

Correct alternative versions are accepted.

<b>Accept</b>	<b>Reject</b>
<b>6</b> – sus estudios como actor (1)	[1]
<b>7</b> – (al principio tienen) miedo (1) – (luego se quedan) fascinados (1)	[2]
<b>8</b> <b>Either:</b> – tiene su cuerpo aquí / en ese / este lugar (1) – y su mente en otro sitio (1) <b>Or:</b> – se concentra mucho (1) – no hace caso a lo que pasa alrededor (1)	[2]
<b>9</b> – se pinta la cara / parte del cuerpo (color plateado) / se pone maquillaje (1)	[1]
<b>10</b> – cuando le dan dinero / cuando se le acerca un niño (1) – cuando un niño le da la mano (1)	cada cinco minutos [2]
<b>11</b> – paga la comida (1) – paga el alquiler / el alojamiento (1)	[2]

**[Total: 10]**

**[AO1]**

**Texto auditivo 3**

Full sentences are not required.

<b>Accept</b>	<b>Reject</b>
<b>12</b> – the world's richest / richer countries (1)	[1]
<b>13</b> – Paris (1)	[1]
<b>14</b> – 33 of the world's main economies (1)	[1]
<b>15</b> – fiscal / economic deficits (1) – unemployment / employment levels / figures (1) [2]	
<b>16</b> Any <b>two</b> points – health costs (1) – shortened lives (1) – wasted resources (1)	[2] health problems
<b>17</b> <b>Either:</b> – Japan (1) <b>Or:</b> – South Korea (1)	[1]
<b>18</b> – unhealthy food / junk food (1)	[1] ready-made food
<b>19</b> – people do less physical activity (1)	[1]
<b>20</b> – 75% (1)	[1]
<b>21</b> – a (frightening) epidemic (1)	[1]
<b>22</b> – both groups are likely to live (1) – eight to ten years less than people who do not have these habits / healthy-living people (1) NB: there must be a link between the two groups, e.g. both / the same	[2]
<b>23</b> – work together / collaborate (to create a common strategy against this epidemic) (1)	[1]

**[Total: 15]**

**[AO1]**

**[Total Listening: 30]**

**Part II: Reading****Texto de lectura 1**

<b>24</b>	C	[1]
<b>25</b>	B	[1]
<b>26</b>	B	[1]
<b>27</b>	C	[1]
<b>28</b>	A	[1]

**[Total: 5]****[AO1]**

**Texto de lectura 2**

Full sentences are not required.

The answers are marked positively and for communication. Minor errors are disregarded, as long as the communication of the information is not seriously affected.

Correct alternative versions are accepted.

<b>Accept</b>	<b>Reject</b>
<b>29</b> – el consumo de cocaína ha bajado considerablemente (1) – el uso de sustancias inhalables ha bajado un poco (1)	[2]
<b>30</b> – el consumo de cannabis se ha estabilizado (1) – el consumo de tranquilizantes ha subido (1)	[2]
<b>31</b> – el consumo de sustancias adictivas / drogas empezó a bajar (1)	[1]
<b>32</b> – los que empiezan a consumir (1) – son (cada vez) más jóvenes (1)	[2]
<b>33</b> – está muy disponible / es fácilmente accesible (1) – hay muchos grupos pro-cannabis (1)	[2]
<b>34</b> – (que) no tiene mucho riesgo (1)	[1]

**[Total: 10]**

**[AO1]**

**Texto de lectura 3**

Full sentences are not required.

<b>Accept</b>	<b>Reject</b>
<b>35</b> – Valencia (1)	[1]
<b>36</b> – the participants throw 100 000 kilos of tomatoes (1) – at each other (1)	[2]
<b>37</b> – it has had its ups-and-downs (1)	[1]
<b>38</b> – as a (form of) protest (1)	[1]
<b>39</b> – it provides the tomatoes (1) – and distributes them in five big lorries (1)	[2]
<b>40</b> – there will be at least 40 000 / at least the same number as last year (1) – and possibly even more (1)	[2]
<b>41</b> – so that no-one is hurt (1)	[1]
<b>42</b> – people are expected to wear white clothes (1) – so that they can be stained / dyed red (1)	[2]
<b>43</b> – they must wear suitable footwear (1) – they must wear diving masks / goggles (to protect their eyes) (1)	wear shoes glasses [2]
<b>44</b> – they must maintain a basic standard of decent behaviour (1)	[1]

**[Total: 15]**

**[AO1]**

**[Total Reading: 30]**

### Part III: Writing

#### **45 (a) or 45 (b)**

- **Content: 15 marks (5 marks: AO1, 10 marks: AO3)**
- **Quality of language: 15 marks: AO2**

#### **Marking grid for content**

15	<i>Excellent</i>	Excellent response. Ideas and points very effectively organised, illustrated with relevant examples and developed. Wholly relevant and convincing.
12–14	<i>Very good</i>	Very good response. Ideas and points well sequenced, illustrated with relevant examples and developed with occasional minor omissions. Coherent discussion.
9–11	<i>Good</i>	Good response. Most or main points of question explored. Ideas and examples adequately sequenced, or developed unevenly or with some lapses.
6–8	<i>Satisfactory</i>	Satisfactory response. Some implications of question explored. Evidence of argument, patchy or unambitious sequencing. Some omissions and/or irrelevance.
3–5	<i>Weak</i>	Limited understanding of question. A few relevant points made. Rambling and/or repetitive.
1–2	<i>Poor</i>	Minimal response. Implications of question only vaguely grasped. Very limited relevant content. Unsubstantiated and undeveloped.
0		No relevant material presented.

### Marking grid for quality of language

15	<i>Excellent</i>	Excellent range of vocabulary and complex structures. Very high and consistent level of accuracy, with few, mostly minor, errors.
12–14	<i>Very good</i>	Appropriate use of a wide range of vocabulary, complex sentence patterns and structures. Able to use idiom. Impression of fluency and sophistication. Very accurate grammar. Few errors.
9–11	<i>Good</i>	Good range of vocabulary, with a variety of complex sentence patterns, though with occasional lapses in correct usage. Impression of enterprising use of structures and little repetition. Good level of accuracy, over broad range of structures. Tenses and agreements generally reliable, but some lapses in more complex areas.
6–8	<i>Satisfactory</i>	Adequate range of vocabulary, but some repetition and occasional lexical error. Some complex sentence patterns appropriate to the task, but with variable success. Occasional native-language influence. Adequate level of accuracy but overall performance inconsistent. Familiar structures usually correct and some complex language attempted, but with variable success. Errors do not impair communication significantly.
3–5	<i>Weak</i>	Limited range of vocabulary, with frequent repetition and significant lexical errors. Occasional attempts at more complex sentence patterns, but often impression of ‘translated’ language that impedes communication at times. Gaps in knowledge of basic grammar. Communication impaired by significant errors, e.g. adjectival agreements, verb forms and common genders.
1–2	<i>Poor</i>	Very limited range of vocabulary with frequent native-language interference and wrong words. Simple sentence patterns and very limited range of structures. Little evidence of grammatical awareness. Accuracy only in simple forms.
0		No rewardable language.

[Total Writing: 30]

**TRANSCRIPTS****Texto auditivo 1: Un servicio tecnológico****M: Texto auditivo 1**

**F:** Los viajeros de Madrid podrán, a partir de ahora, navegar por internet gratuitamente dentro de los autobuses, informó hoy la Empresa Municipal de Transportes de Madrid. Por ahora, un 60% de los autobuses de la capital española están equipados con un sistema wifi, que se irá incorporando progresivamente a todos los vehículos de aquí a abril de 2014. Los usuarios podrán consultar su correo electrónico pero no podrán acceder a páginas con material adulto. A partir de hoy, Madrid forma parte, junto con Nueva York y Singapur, de las ciudades pioneras en ofrecer este tipo de servicio. La ciudad de Málaga también quiso introducir un sistema parecido, pero no consiguió la autorización necesaria.

**Texto auditivo 2: Una estatua humana****F: Texto auditivo 2**

**F:** ¿Cuánto tiempo lleva usted haciendo este trabajo?

**M:** Unos quince meses. Uno no necesita una formación especial para hacer esto. Solo los conocimientos que tengo de los dos años que llevo estudiando para ser actor.

**F:** ¿Qué es lo que más le gusta de este trabajo?

**M:** La cara que se les queda a los niños cuando me ven. Se acercan a mí con miedo, pero luego ven que sonrío y se quedan fascinados.

**F:** ¿Es difícil mantenerse quieto tanto tiempo?

**M:** Procuro que el cuerpo esté aquí y la mente en otro sitio, así no me cансo. Es cuestión de concentrarse y no hacer caso a lo que pasa alrededor. A veces hay algún gracioso que quiere empujarme o hacerme reír, pero no me sucede muy a menudo.

**F:** Además de un complicado traje de metal, lleva la cara y parte del cuerpo pintados de color plateado. ¿Cuánto tiempo tarda en prepararse?

**M:** Tan sólo media hora. La verdad es que tardo más en quitarme el traje y el maquillaje.

**F:** ¿Cada cuánto cambia de posición?

**M:** Cada vez que me echan dinero o se acerca un niño a darme la mano. Hay veces que cambio cada cinco minutos, pero he llegado a estar más de una hora sin moverme.

**F:** ¿Cuánto dinero puede llegar a ganar en un día?

**M:** Me suele dar para comer y para pagar el alquiler. Algunas personas son muy generosas. Pero a mí, el dinero no me importa, reacciono igual echen la cantidad que echen.

**Texto auditivo 3: La obesidad****F: Texto auditivo 3**

**M:** Los habitantes de los países más ricos del mundo están engordando cada vez más y Estados Unidos es el que muestra el mayor aumento. Ésta es la conclusión de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico, OCDE, la cual presentó el jueves, en su sede de París, su primer pronóstico de obesidad en los países que la integran.

La OCDE tiene como miembros a 33 de las principales economías del mundo. Suele pronosticar datos como déficits fiscales y niveles de desempleo, no el diámetro de las cinturas de la población. Sin embargo, el costo del sobrepeso – en gastos de salud, en vidas acortadas y en recursos malgastados – se ha convertido en una preocupación creciente para muchos gobiernos.

La Organización descubrió que las tasas de obesidad severa muestran amplias variaciones entre los países miembros: desde un 3% en Japón o Corea del Sur hasta un 30% en Estados Unidos y México.

Según el informe, la comida es mucho más barata que antes, en especial la comida que no es particularmente saludable. Además, la gente está cambiando sus hábitos: tiene menos tiempo para cocinar y come más en restaurantes de comida rápida. Esto, sumado al hecho de que la gente hace menos actividades físicas que antes, significa que en Estados Unidos la población que sufre de sobrepeso aumentó de menos de 50% en 1980 a casi 70% este año. En diez años, un 75% de los estadounidenses tendrá un exceso de peso, lo que convierte a EE.UU. en “el país más gordo en la OCDE”. Según Franco Sassi, autor del informe, “hay un aumento de esta epidemia que asusta”.

Una persona obesa vive hasta ocho o diez años menos que alguien de peso normal, lo que representa una pérdida similar a la causada por el tabaquismo. Además, las tasas de enfermedades y gastos de salud relacionados aumentarán en gran medida, a menos que los gobiernos, ciudadanos y empresas colaboren para crear una estrategia común contra esta epidemia.

