

BOARD OF STUDIES
NEW SOUTH WALES

2004
HIGHER SCHOOL CERTIFICATE
EXAMINATION

--	--	--	--	--

Centre Number

--	--	--	--	--	--	--	--

Student Number

Modern Greek Continuers

General Instructions

- Reading time – 10 minutes
- Working time – 2 hours and 50 minutes
- Write using black or blue pen
- Monolingual and/or bilingual print dictionaries may be used
- Write your Centre Number and Student Number at the top of this page

Total marks – 80

Section I Pages 2–5

25 marks

- Attempt Questions 1–7
- This section should take approximately 30 minutes

Section II Pages 9–15

40 marks

This section has two parts, Part A and Part B

- Allow about 1 hour and 20 minutes for this section

Part A – 25 marks

- Attempt Questions 8–9

Part B – 15 marks

- Attempt Question 10

Section III Page 16

15 marks

- Attempt Questions 11–12
- Allow about 1 hour for this section

Section I — Listening and Responding

25 marks

Attempt Questions 1–7

This section should take approximately 30 minutes

You will hear SEVEN texts. Each text will be read twice. The question for each text will be read once before the first reading of the text. There will be a pause after the first reading in which you may make notes. However, you may make notes at any time. You will be given adequate time after the second reading to complete your answer. Answer the questions in ENGLISH in the spaces provided. In the case of multiple-choice questions, tick the box that corresponds to the correct response. You may proceed to Section II as soon as you have finished Question 7.

In your answers you will be assessed on how well you demonstrate:

- capacity to understand general and specific aspects of texts by identifying and analysing information
 - capacity to convey the information accurately and appropriately
-

Question 1 (2 marks)	Marks	Candidate's Notes
----------------------	-------	-------------------

Complete the table below.

2

<i>Occasion</i>
<i>Venue</i>	Harama Restaurant
<i>Reason for choice of restaurant</i>

Question 2 (2 marks)	Marks	Candidate's Notes
----------------------	-------	-------------------

What offer is made by this gym?

2

.....
.....
.....
.....

	Marks	Candidate's Notes
Question 3 (3 marks) Why is this announcement being made?	3
Question 4 (4 marks) Why is Eleni a role model for young people?	4

	Marks	Candidate's Notes
Question 7 (6 marks) How justified is Mrs Maniatis in her decision to dismiss Thanassis? 6		

You may now proceed to Section II

BLANK PAGE

BLANK PAGE

BLANK PAGE

Modern Greek Continuers

Section II — Reading and Responding

40 marks

Allow about 1 hour and 20 minutes for this section

Part A – 25 marks

Attempt Questions 8–9

Read both texts, then answer the corresponding questions in ENGLISH in the Section II Part A Answer Booklet.

In your answers you will be assessed on how well you demonstrate:

- capacity to understand general and/or specific aspects of texts, through, for example, summarising or evaluating
 - capacity to convey the information accurately and appropriately
-

Question 8 (9 marks)

Please turn over

Question 8 (9 marks)

Βρε δεν βαριέσαι αδελφέ

lyrics by Kostas Hatzis

Κάποιο παράθυρο έχει φως, κάποιον τον τρώει ο πυρετός
μάς φεύγει βήμα βήμα
Κάποιο καράβι στ' ανοιχτά με χίλια βάσανα βαστά
να μην το πιει το κύμα

- 5 **Κι εμείς οι τρεις στον καφενέ, τσιγάρο πρέφα*** και καφέ
βρε δεν βαριέσαι, δεν βαριέσαι αδελφέ

Κάποιος στην άκρη του γιαλού, κοιτάει το τέλος τ' ουρανού
μονάχος του πεθαίνει
Κάποιος στην μάχη πολεμά, η σφαίρα δίπλα μας περνά
10 **στα στήθια του πηγαίνει**

Κι εμείς οι άλλοι μα το ναι, κάνουμε πάρτυ ρεφενέ**
βρε δεν βαριέσαι, δεν βαριέσαι αδελφέ

Έξω αστράφτει και βροντά, κι ένας διαβάτης περπατά
χαμένος μεσ' τη μπόρα
15 **Κάπου δεν θα χοννεψωμί, κάπου πεινάει ένα παιδί**
και κλαίει αυτή την ώρα

Κι εμείς χορτάτοι μα το ναι, κάνουμε γλέντια ρεφενέ
βρε δεν βαριέσαι, δεν βαριέσαι αδελφέ

Πόσοι απόψε ξαγρυπνούν, σαν κολασμένοι τριγυρνούν
20 **και κλαίνε και πονάνε**
Στάσου και σκέψου μια στιγμή, πόσοι σκοτώνονται στη γη
την ώρα που μιλάμε

Κι εμείς οι τρεις στον καφενέ, τσιγάρο πρέφα και καφέ
βρε δεν βαριέσαι, δεν βαριέσαι αδελφέ

* πρέφα *a card game*

** ρεφενές *shared cost*

BLANK PAGE

Please turn over

Question 9 (16 marks)

Αγαπητοί μου συμμαθητές θα ήθελα να μοιραστώ κάποιες σκέψεις μου μαζί σας που με προβληματίζουν ιδιαίτερα τελευταία.

Έχετε σκεφτεί ποτέ σε πόσα μέρη μπορεί κάποιος να βρει μια τηλεόραση; Σε υπνοδωμάτια, κουζίνες, σαλόνια, βιβλιοθήκες, τάξεις, ακόμα και σε μπάνια. Σε κάθε δωμάτιο σήμερα θα βρείτε κι ένα χαζοκούτι. Είναι ζωντανό είκοσι τέσσερις ώρες την ημέρα, έχει μπόλικα κανάλια κι έχει πολλά να προσφέρει. Αλλά αλήθεια, ποιον κοροϊδεύονμε;

Είμαι κι εγώ θύμα του κουτιού και προσπαθώ να δικαιολογήσω τις αμέτρητες ώρες που ξοδεύω μπροστά στην τηλεόραση. Αλλάζω συνέχεια το κανάλι, από τα νέα στο SBS πηγαίνω στο μουσικό κανάλι για να δω τις τελευταίες μουσικές επιτυχίες.

Πάλι καλά που υπάρχει και το εκπαιδευτικό πρόγραμμα κι έχω μάθει ένα-δύο πράγματα για τη φύση γύρω μου. Πόση συμπαράσταση ένιωσα για τους βραζιλιάνους οπαδούς καθώς ζητωκραυγάζαμε με τα γκολ του Ρονάλντο – αυτοί εκεί στο γήπεδο κι εγώ εδώ μπροστά στην τηλεόραση, στο σαλόνι μου.

Ξέρετε πόσα λεφτά έχω γλιτώσει όλα αυτά τα χρόνια που αντί να βγω έξω με τους φίλους μου, προτίμησα τη συντροφιά της τηλεόρασης; Θα ήθελα επί την ευκαιρία να ευχαριστήσω την Τηλεόραση για την παρέα της τόσα χρόνια.

Δε νομίζετε ότι είναι προτιμότερο να μένω στο σπίτι βλέποντας "τα φιλαράκια" αντί να βγαίνω έξω με τους πραγματικούς μου φίλους και να γυρίζω στα μπαρ ως το πρωί; Για ρωτήστε τη μαμά μου – συμφωνεί σίγουρα!

Αλλά ας αφήσουμε τ' αστεία. Πώς μπορώ να δικαιολογήσω τόσες ώρες που σπαταλάω μπροστά στην τηλεόραση;

Question 9 continues on page 13

Question 9 (continued)

Η τηλεόραση είναι το κυριότερο μέσο με το οποίο οι μεγάλες επιχειρήσεις κάνουν πλύση εγκεφάλου σε εκατομμύρια ανθρώπους, σε όλον τον κόσμο, μέσω της διαφήμισης. Αλλά και τα διάφορα προγράμματα δε θα επιβίωναν χωρίς αυτές τις διαφημίσεις. Και τότε πώς θα βλέπαμε τα αγαπημένα μας έργα;

Οι νέες γενιές μεγαλώνουν βλέποντας αυτές τις διαφημίσεις. Τρέχουν στα μαγαζιά για να αγοράσουν τις διάφορες μάρκες που φοράνε οι αγαπημένοι τους τραγουδιστές και ηθοποιοί. Κάπου όμως στην Ασία οι μεγάλες επιχειρήσεις έχουν εκμεταλλευτεί χιλιάδες μικρά παιδιά και γυναίκες στα εργοστάσιά τους που ράβουν αυτά τα μπλουζάκια με τη γνωστή μάρκα για πενταροδεκάρες. Αλλά ποιος νοιάζεται; Η νέα γενιά μεγαλώνει με απάθεια μπροστά σ' όλα αυτά.

Πόσα παιδιά προτιμούν να βλέπουν τηλεόραση αντί να διαβάζουν ένα καλό βιβλίο; Οι δημόσιες βιβλιοθήκες αδειάζουν με τον καιρό. Τα πάρκα ερημώνουν, γιατί; Γιατί τα παιδιά ξέχασαν να παίζουν; Γιατί οι νέοι σήμερα προτιμούν την τηλεόραση να τους υπαγορεύει πώς θα ντυθούν, πώς θα διασκεδάσουν και ποιον θα υποστηρίξουν σε έναν πόλεμο που γίνεται σε μια μακρινή χώρα την οποία ούτε καν γνωρίζουν;

Η τηλεόραση δε δίνει σε εμάς τους νέους την απαραίτητη ελευθερία να σκεφτούμε και να αποφασίσουμε για τον εαυτό μας. Μας περιορίζει σε ένα μικρό χώρο, τοπικά και πνευματικά.

Γι' αυτό, ας πετάξουμε την τηλεόραση για δύο μέρες – δύο μέρες μόνο – και θα δούμε τόσα παιδιά να βγαίνουν και να παίζουν αληθινά παιχνίδια σε έναν αληθινό κόσμο.

End of Question 9

Section II (continued)

Part B – 15 marks

Attempt Question 10

Answer the question in a writing booklet. Extra writing booklets are available.

In your answer you will be assessed on how well you demonstrate:

- capacity to understand general and specific aspects of a text by identifying, analysing and responding to information
 - relevance of ideas, information or opinions
 - accuracy of vocabulary and sentence structures
 - variety of vocabulary and sentence structures
-

Question 10 (15 marks)

Answer the following question by writing 150–200 words in GREEK.

The following is an exchange of emails between Nikos and Alex. Emails ① and ③ are from Alex and email ② is from Nikos. Imagine you are Nikos. Complete the exchange by writing email ②.

Question 10 continues on page 15

Question 10 (continued)

Email ①

Από:	Αλέξης
Προς:	Νίκος

Γεια σου Νίκο,

Είμαι στην Κρήτη και τα περνάω φανταστικά! Δουλεύω σ' ένα μεγάλο ξενοδοχείο και παρόλο που δουλεύω πολλές ώρες, είμαι πολύ ευχαριστημένος με τις συνθήκες εργασίας εδώ. Το αφεντικό μου είναι πολύ ωραίος άνθρωπος και μ' έχει βοηθήσει αρκετά. Μου επιτρέπει να πηγαίνω στη Σχολή Τουριστικών Επαγγελμάτων δύο φορές την εβδομάδα για να επεκτείνω τις γνώσεις μου. Ο μισθός μου είναι ικανοποιητικός. Νομίζω ότι είναι μια καταπληκτική ευκαιρία και για σένα, να έρθεις να δουλέψεις εδώ μαζί μου. Ξέρω ότι ψάχνεις για δουλειά και υπάρχει μια θέση εδώ, αλλά πρέπει να μου απαντήσεις αμέσως αν σ' ενδιαφέρει. Έχω κάνει καλούς φίλους απ' όλον τον κόσμο που με βοηθούν να εξασκώ τις ξένες γλώσσες που ξέρω.

Πες μου, τι κάνει η Γιάννα; Έχω καιρό να πάρω νέα της.

Περιμένω απάντησή σου,

Ο φίλος σου

Αλέξης

Email ② — Nikos' reply (This is the email you are to write.)

Email ③

Από:	Αλέξης
Προς:	Νίκος

Γεια σου Νίκο,

Σ' ευχαριστώ που απάντησες τόσο γρήγορα. Τι καταπληκτικά νέα! Τώρα καταλαβαίνω γιατί πήρες αυτήν την απόφαση.

Να σαι καλά,

Ο φίλος σου

Αλέξης

End of Question 10

Please turn over

Section III — Writing in Modern Greek

15 marks

Attempt Questions 11–12

Allow about 1 hour for this section

Answer each question in a SEPARATE writing booklet. Extra writing booklets are available.

In your answers you will be assessed on how well you demonstrate:

- relevance of the treatment of ideas, information or opinions
- accuracy of vocabulary and sentence structures
- variety of vocabulary and sentence structures
- capacity to structure and sequence responses

Marks

Question 11 (6 marks)

Answer ONE of the following questions. Write 100–150 words in GREEK.

- (a) Write a message to your parents explaining why you are going to be late tonight. **6**

OR

- (b) A group of exchange students has just returned to Greece after spending a month visiting your school. Write a report for your school magazine in which you describe their impressions of Australia. **6**

Question 12 (9 marks)

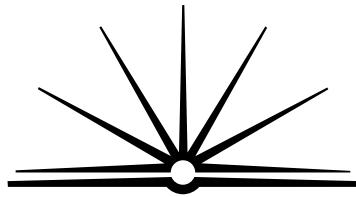
Answer ONE of the following questions. Write 100–150 words in GREEK.

- (a) One of your parents has just been promoted and the whole family has to move overseas. Write a letter to a close friend in which you discuss your feelings about this move. **9**

OR

- (b) You have just completed your last day working with a volunteer organisation. Write a diary entry reflecting on your experiences. **9**

End of paper



BOARD OF STUDIES
NEW SOUTH WALES

2004

HIGHER SCHOOL CERTIFICATE
EXAMINATION

Modern Greek Continuers (Section I — Listening and Responding)

Transcript

Familiarisation Text

Γιώργος: Νίκη, είσαι έτοιμη;

Νίκη: Όχι ακόμα Γιώργο μου!

Γιώργος: Άντε, αργήσαμε! Η βάπτιση θα αρχίσει σε μία ώρα και έχουμε αρκετό δρόμο να κάνουμε. Το δώρο το τύλιξες;

Νίκη: Ναι, ναι. Αλλά δεν έγραψα την κάρτα. Γράψ' την σε παρακαλώ!

Question 1

Ελένη: Γεια σου, Πέτρο, η Ελένη είμαι.

Πέτρος: Έλα Ελένη! Τι έγινε, έκλεισες το εστιατόριο για απόψε;

Ελένη: Έκλεισα το "Χάραμα". Έχει ξαναπάει η Ζωή και της άρεσε πάρα πολύ. Θέλουμε να περάσει καλά στα γενέθλιά της!

Πέτρος: Πολύ καλή ιδέα! Τα λέμε απόψε...

Question 2

Στα γυμναστήρια "Ηρακλής" προσφέρουμε ένα καινούριο πρόγραμμα γυμναστικής γιόγκα. Σ' αυτήν την προσφορά συμπεριλαμβάνεται, για τα άτομα που θα λάβουν μέρος, δωρεάν συμβουλή από τους έμπειρους και φιλικούς γυμναστές μας σε ζητήματα υγείας και σωστής διατροφής. Υπάρχει περιορισμένος αριθμός θέσεων, γι' αυτό γραφτείτε αμέσως.

Question 3

Έκτακτη ανακοίνωση...

Κυρίες και κύριοι, μεγάλος πανικός επικρατεί στο αεροδρόμιο αυτήν την ώρα λόγω της ξαφνικής κακοκαιρίας. Εκατοντάδες επιβάτες έχουν αποκλειστεί περιμένοντας τις αποσκευές τους. Το προσωπικό του αεροδρομίου αρνείται να μαζέψει τις αποσκευές από τα αεροπλάνα εξαιτίας των τρομερών βροντών, αστραπών και της δυνατής βροχής. Ισχυρίζονται πως είναι επικίνδυνο και πρέπει να περιμένουν να περάσει η κακοκαιρία. Ζητούν συγγάμη από τους ταξιδιώτες για την ταλαιπωρία, που είναι αναπόφευκτη προκειμένου να τηρηθούν τα μέτρα ασφαλείας. Η διεύθυνση του αεροδρομίου συμβουλεύει το κοινό να αποφύγει τους δρόμους που οδηγούν προς το αεροδρόμιο για να μη δημιουργηθεί κυκλοφοριακό χάος τις επόμενες ώρες.

Question 4

Δημοσιογράφος: Μαζί μας σήμερα, κυρίες και κύριοι, η διάσημη τενίστρια Ελένη Ράλλη. Καλωσήρθες, Ελένη, στο πρόγραμμά μας.

Ελένη: Ευχαριστώ πολύ.

Δημοσιογράφος: Λοιπόν, Ελένη. Μόλις γύρισες από την Αυστραλία. Η συμμετοχή σου στο πρωτάθλημα τένις εκεί, ήταν μια από τις καλύτερες μέχρι τώρα. Για πρώτη φορά στα ελληνικά δεδομένα έχουμε μια τόσο νέα ελληνίδα τενίστρια στις δέκα καλύτερες τενίστριες του κόσμου. Πες μας πώς νιώθεις για αυτήν σου την επιτυχία;

Ελένη: Είμαι πολύ ικανοποιημένη με την απόδοσή μου. Δούλεψα πολύ σκληρά για να φτάσω σ' αυτό το σημείο. Προπονούμαι κάθε μέρα και προσέχω τι τρώω. Ενώ άλλα παιδιά της ηλικίας μου συνήθως διασκεδάζουν στον ελεύθερο χρόνο τους, εγώ αφιερώνω όλο μου το χρόνο στο τένις. Μου λείπουν βέβαια οι φίλοι μου αλλά είμαι αφοσιωμένη στο στόχο μου, δηλαδή να είμαι η καλύτερη σ' αυτό που κάνω.

Δημοσιογράφος: Και πώς καταφέρνεις να 'σαι και τόσο καλή μαθήτρια στο σχολείο;

Ελένη: Από πολύ μικρή, οι γονείς μου μ' έμαθαν να είμαι οργανωμένη και συνεπής. Έτσι μπορούσα να κάνω διάφορα πράγματα ταυτόχρονα και με καλά αποτελέσματα. Πρέπει να χεις πειθαρχία για να φτάσεις στην κορυφή. Αυτό ισχύει για όλους.

Δημοσιογράφος: Συγχαρητήρια, Ελένη! Είμαστε όλοι περήφανοι για τα κατορθώματά σου και σου ευχόμαστε κάθε επιτυχία.

Ελένη: Ευχαριστώ πολύ.

Question 5

- Μαμά: Πάλι εδώ είσαι; Τι θα γίνει μ' αυτήν την κατάσταση; Ποτέ δε βγαίνεις έξω να σε δει λίγο ο ήλιος! Από τότε που τελείωσε το σχολείο βαρέθηκα να σε βλέπω μπροστά στην τηλεόραση! Τι θα γίνει μ' εσένα; Θέλω να βγεις έξω, να πάρεις λίγο αέρα. Πάρε τηλέφωνο κανένα φίλο σου, πήγαινε καμιά εκδρομή...
Κάνε κάτι, τελοσπάντων! Ξέρεις πόσο ανησυχώ για σένα;
- Γιος: Πάλι τα ίδια, μαμά! Σου χω πει ότι θέλω να ξεκουραστώ. Άλλη όρεξη δεν είχα να πάω εκδρομή! Τόσο διάβασμα έκανα όλο το χρόνο. Δε θέλω να κάνω τίποτα πια! Θέλω να χαλαρώσω και να σκεφτώ τι θα κάνω στο μέλλον με την ησυχία μου. Και τους φίλους μου νομίζεις ότι έχω όρεξη να τους δω; Τους έχω βαρεθεί...

Question 6

Αγαπητοί συγγενείς και φίλοι,

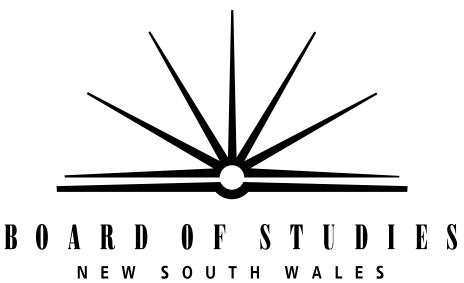
Θα ήθελα να σας ευχαριστήσω που ήρθατε να γιορτάσουμε τα 21 γενέθλια του αγαπημένου μας φίλου, του Άρη.

Όπως ξέρετε ο Άρης κι εγώ είμαστε φίλοι από το νηπιαγωγείο και όλα αυτά τα χρόνια μού έχει συμπαρασταθεί σε κάθε δυσκολία της ζωής μου. Με βοήθησε να προετοιμαστώ για τις τελικές εξετάσεις του σχολείου και πάντα έχει μια καλή κουβέντα να μου πει. Ο Άρης μεγάλωσε κάτω από δύσκολες συνθήκες. Έχασε τον πατέρα του σε μικρή ηλικία και η μητέρα του μεγάλωσε αυτόν και τον αδερφό του, μόνη της. Ο Άρης δούλευε από πολύ μικρός για να υποστηρίξει οικονομικά την οικογένειά του. Ήθελε όμως τόσο πολύ να σπουδάσει κι έτσι πήγε στο νυχτερινό γυμνάσιο. Τώρα σπουδάζει ιατρική στο πανεπιστήμιο. Παρόλο που ο Άρης δουλεύει και σπουδάζει ταυτόχρονα, αφιερώνει ό,τι ελεύθερο χρόνο του απομένει στο να βοηθάει τα ορφανά παιδιά. Πηγαίνει πάντα στο ορφανοτροφείο φορτωμένος δώρα, πηγαίνει με τα παιδιά εκδρομές, σε συναυλίες και στο σινεμά. Είναι όχι μόνο ακούραστος αλλά πάντα με το χαμόγελο στο στόμα.

Αγαπημένε μου Άρη, σου εύχομαι να σαι πάντα καλά γιατί χρειαζόμαστε άτομα σαν κι εσένα. Χρόνια σου πολλά!

Question 7

- Κυρία Μανιάτη: Έλα Θανάση, πέρασε, κάθησε. Ήθελα να σου μιλήσω από καιρό.
- Θανάσης: Πάλι, κυρία Μανιάτη ορίστε, σας ακούω.
- Κυρία Μανιάτη: Λοιπόν, Θανάση, θα μπω αμέσως στο θέμα. Είμαι ιδιαίτερα απογοητευμένη με την απόδοσή σου στη δουλειά, τελευταία. Τι συμβαίνει;
- Θανάσης: Τι εννοείτε, δεν καταλαβαίνω; Νόμιζα ότι είστε ευχαριστημένη μαζί μου.
- Κυρία Μανιάτη: Ήμουν στην αρχή. Αλλά τους τελευταίους τρεις μήνες το'χεις παρακάνει! Κάθε μέρα αργείς τουλάχιστον μισή ώρα. Είσαι εντελώς απεριποίητος ενώ ξέρεις πως η εμφάνιση παίζει μεγάλο ρόλο σ' αυτή τη δουλειά. Πολλοί πελάτες έχουν παραπονεθεί. Επίσης, σ' έχω δει να μιλάς στο τηλέφωνο συνέχεια, ενώ οι πελάτες περιμένουν. Τι έχεις να πεις γι' αυτά;
- Θανάσης: Σας το είπα από την αρχή πως δεν οδηγώ και πολλές φορές, το πρωί, έχει τρομερή κίνηση στο δρόμο. Αλλά πώς να το ξέρετε εσείς αφού δεν παίρνετε ποτέ το λεωφορείο; Το ξέρετε είμαι φοιτητής και με τα λεφτά που με πληρώνετε δεν είμαι σε θέση να αγοράζω καινούρια ρούχα συνέχεια! Όσον αφορά το τηλεφώνημα, πιστεύω πως δικαιούμαι ένα προσωπικό τηλεφώνημα κάθε τόσο...
- Κυρία Μανιάτη: Ναι, αλλά όχι όταν περιμένουν πελάτες! Το ξέρεις πως εξ αιτίας σου χάσαμε του κύριο Παπαδόπουλο, έναν από τους καλύτερους πελάτες μας;
- Θανάσης: Γιατί;
- Κυρία Μανιάτη: Γιατί περίμενε μισή ώρα να τον εξυπηρετήσεις, ενώ εσύ μιλούσες στο τηλέφωνο. Και μετά, αντί να του ζητήσεις συγνώμη, του μίλησες με τον χειρότερο τρόπο. Δεν ήξερα τι να του πω του ανθρώπου. Έγινα ρεζίλι! Αλλά πού να ξέρετε τρόπους εσείς οι νέοι;
- Θανάσης: Μπορεί να είναι ο καλύτερος πελάτης μας, αλλά εμένα μου συμπεριφέρθηκε απαίσια. Και με συγχωρείτε πάρα πολύ, αλλά νομίζω ότι έχω καλούς τρόπους, αλλά δεν είμαι και υπηρέτης του καθενός!
- Κυρία Μανιάτη: Δυστυχώς, Θανάση η συμπεριφορά σου με αναγκάζει να σε απολύσω. Η εταιρεία μας χρειάζεται υπεύθυνα άτομα και δεν πιστεύω ότι μπορείς να συνεχίσεις να δουλεύεις για μας.



--	--	--	--	--

Centre Number

--	--	--	--	--	--	--	--

Student Number

2004

HIGHER SCHOOL CERTIFICATE
EXAMINATION

Modern Greek Continuers

Section II Part A Answer Booklet

Instructions

- Answer Questions 8–9 in this answer booklet
- Write your Centre Number and Student Number at the top of this page

Section II — Reading and Responding

Part A – 25 marks

Attempt Questions 8–9

Read the texts on pages 9–13 of the question paper, then answer the corresponding questions in ENGLISH in the spaces provided.

Marks

Question 8 (9 marks)

- (a) What is happening in line 5 and where is it taking place?

2

.....
.....

- (b) How is the idea of suffering conveyed in lines 13–16?

3

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

- (c) What do you think the song writer is trying to say in this song?

4

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Marks

Question 9 (16 marks)

- (a) How does the speaker's mother feel about his TV viewing habits? **2**

.....
.....
.....
.....

- (b) What is the purpose of the concluding paragraph? **3**

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

- (c) How does the speaker feel about advertising? **5**

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Question 8 continues on page 4

Marks

Question 9 (continued)

- (d) Evaluate the techniques the speaker uses to make his speech interesting. **6**

End of Question 8