

--	--	--	--	--

Centre Number

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Student Number

**2001**  
**HIGHER SCHOOL CERTIFICATE**  
**EXAMINATION**

# Italian Continuers

## General Instructions

- Reading time – 10 minutes
- Working time – 2 hours and 50 minutes
- Write using black or blue pen
- Monolingual and/or bilingual print dictionaries may be used
- Write your Centre Number and Student Number at the top of this page

## Total marks – 80

### **Section I** Pages 2–4

#### **25 marks**

- Attempt Questions 1–8
- This section should take approximately 30 minutes

### **Section II** Pages 5–7

#### **40 marks**

This section has two parts, Part A and Part B

- Allow about 1 hour and 20 minutes for this section

#### Part A – 25 marks

- Attempt Questions 9–10

#### Part B – 15 marks

- Attempt Question 11

### **Section III** Page 8

#### **15 marks**

- Attempt Questions 12–13
- Allow about 1 hour for this section

## Section I — Listening and Responding

25 marks

Attempt Questions 1–8

This section should take approximately 30 minutes

You will hear EIGHT texts in this examination. The question for each text will be read once before the first reading of the text. Each text will be read twice. There will be a pause after the first reading in which you may make notes. You will be given adequate time after the second reading to complete your answer. Listen carefully to each text and then answer the corresponding question in the space provided. Answer the questions in ENGLISH, unless you are told to answer in ITALIAN. In the case of multiple-choice questions, tick the box that corresponds to the correct response. You may proceed to Section II as soon as you have finished Question 8.

---

In your answers you will be assessed on how well you demonstrate:

- capacity to understand general and specific aspects of texts by identifying and analysing information
  - capacity to convey the information accurately and appropriately
- 

	Marks	Candidate's Notes
<b>Question 1</b> (1 mark)		
Tick the box that corresponds to the correct response.	<b>1</b>	
Who would be particularly interested in this site?		
(A) People who are interested in the travel industry	<input type="checkbox"/>	
(B) People with little travel experience	<input type="checkbox"/>	
(C) People interested in subscribing to a Internet magazine	<input type="checkbox"/>	
(D) People who like to surf the Internet	<input type="checkbox"/>	
<b>Question 2</b> (2 marks)		
(a) What was Luca's expectation when he lost his job?	<b>1</b>	
.....		
.....		
(b) What is his attitude towards the new job?	<b>1</b>	
.....		
.....		

	Marks	Candidate's Notes
<p><b>Question 3</b> (1 mark)</p>		
<p>Tick the box that corresponds to the correct response.</p>	<b>1</b>	
<p>What does Gino decide?</p>		
<p>(A) Non avrà più tempo libero per Angela di domenica.</p>	<input type="checkbox"/>	
<p>(B) Sposterà la gita a un altro giorno.</p>	<input type="checkbox"/>	
<p>(C) In futuro passerà più tempo con i suoi.</p>	<input type="checkbox"/>	
<p>(D) Porterà i genitori in gita con Angela.</p>	<input type="checkbox"/>	
<p><b>Question 4</b> (4 marks)</p>		
<p>(a) What change has Mark noticed?</p>	<b>2</b>	
<p>.....</p>		
<p>.....</p>		
<p>(b) How do Mark and Luisa feel about the change?</p>	<b>2</b>	
<p>.....</p>		
<p>.....</p>		
<p><b>Question 5</b> (3 marks)</p>		
<p>How does Pino try to persuade Franco to play in his place?</p>	<b>3</b>	
<p>.....</p>		
<p><b>Question 6</b> (4 marks)</p>		
<p>Why is Pippo so angry?</p>	<b>4</b>	
<p>.....</p>		

	Marks	Candidate's Notes
<b>Question 7</b> (4 marks)		
(a) Tick the box that corresponds to the correct response.	1	
What is <i>Al di là dell'oceano</i> ?		
(A) Una guida turistica <input type="checkbox"/>		
(B) Un romanzo <input type="checkbox"/>		
(C) Un giornale <input type="checkbox"/>		
(D) Una rivista <input type="checkbox"/>		
(b) Which aspects of <i>Al di là dell'oceano</i> would appeal to young people?	3	
<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>		
<b>Question 8</b> (6 marks)		
(a) What is the interviewer's opinion of the Internet?	2	
<p>.....</p> <p>.....</p>		
(b) What is the mother's opinion of parents?	4	
<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>		

**You may now proceed to Section II**

## Italian Continuers

### Section II — Reading and Responding

40 marks

Allow about 1 hour and 20 minutes for this section

#### Part A – 25 marks

#### Attempt Questions 9–10

Read both texts, then answer the corresponding questions in ENGLISH in the Section II Part A Answer Booklet.

---

In your answers you will be assessed on how well you demonstrate:

- capacity to understand general and/or specific aspects of texts, through, for example, summarising or evaluating
  - capacity to convey the information accurately and appropriately
- 

#### Question 9 (10 marks)

##### Vacanze dei giovani

Ragazzi in cerca di libertà e indipendenza, genitori apprensivi in dubbio se lasciarli andare da soli. All'arrivo dell'estate i giovanissimi cominciano il ritornello: basta vacanze con mamma e papà, vogliamo andare via da soli con i nostri amici. Finora gli unici soggiorni fuori dal «nido» familiare erano stati in strutture sicure e protette: la vacanza di studio all'estero in college o in una famiglia, il campo estivo con gli scout. Adesso per la prima volta i ragazzi pretendono l'autonomia. E per i genitori iniziano gli interrogativi: che fare? Assecondare le richieste o negare ancora per un poco le vacanze indipendenti?

Secondo recenti studi, le vacanze con gli amici devono essere accordate quando i figli sono usciti dalla crisi adolescenziale. Questa è una fase attraverso cui passano tutti i ragazzi, che in questo periodo contestano ogni autorità. L'età ribelle viene superata tra i 16 e i 18 anni. Allora il dialogo con i genitori riprende e si stabilisce un nuovo equilibrio. E questo è il momento giusto per lasciarli andare in vacanza con un gruppo di amici, se lo desiderano.

Ma quando si decide per il sì, devono essere i genitori a stabilire dove e per quanto tempo il figlio possa andare in vacanza con i coetanei. La località prescelta deve essere in un luogo sicuro, non troppo lontano in modo che i genitori lo possano raggiungere se occorre. Con queste cautele, la vacanza da soli diventa un'ottima occasione perché i ragazzi imparino a risolvere piccoli problemi quotidiani come la spesa, il riordino della casa, la gestione dei soldi a disposizione. Sapranno che possono sempre rivolgersi ai genitori per un consiglio. È un modo nuovo e più maturo per costruire un dialogo e un confronto fra genitori e figli.

**Question 10** (15 marks)

**Adolescenti e giornali, un difficile rapporto**

Cara signora Gravina,

sono una ragazza di 17 anni, e le scrivo perché l'altro giorno mio padre mi ha fatto leggere un articolo del *Giornale Quotidiano* in cui si diceva che verrà distribuito nelle scuole. Ho notato che la maggior parte dei miei coetanei è di una disinformazione paurosa. Ora, sembra assurdo, e sono dispiaciuta, ma recenti indagini mostrano che solo pochissimi sanno chi è il capo del governo italiano. Molti miei compagni conoscono poco i problemi che ci toccano da vicino e che riguardano anche il nostro futuro come l'inquinamento e la tutela dell'ambiente. Non si può dire che i miei amici siano abbandonati dalle famiglie o siano poco educati: tutt'altro, frequentiamo tutti un'ottima scuola romana. Eppure, nessuno si informa, e specialmente il giornale, che è un mezzo d'informazione utilissimo, viene messo da parte. Il problema principale è che nel poco tempo libero che hanno preferiscono fare altre cose meno faticose. La maggior parte delle notizie che si trovano sui giornali non hanno interesse per i miei compagni. A loro interessano invece i rapporti personali, gli svaghi e la possibilità di ottenere buoni voti negli esami. Comunque, secondo me, la lettura del giornale sarebbe utile anche per noi giovani per essere al corrente su argomenti che possono emergere nei temi in classe o persino all'esame di maturità. Io personalmente leggerei il giornale, ma anche il formato è scomodo perché è troppo grande. Poi spesso devo affrontare un sacco di roba noiosa prima di incontrare un articolo che mi riguarda da vicino. Forse, riducendo il formato del giornale per rendere più comoda la lettura, le cose migliorerebbero.

Arianna

Non sono sicura che sia il formato a tenervi lontani dal giornale. Ce ne sono dei più piccoli ma non li leggete. Tu esponi una preoccupazione e, insieme, una possibile soluzione. Secondo te, se leggessero i giornali i ragazzi ne saprebbero di più. Hai ragione. Ma la lettura di un giornale, come la vedi tu, sembra quasi un dovere, invece dovrebbe essere un piacere. Forse gli insegnanti vi possono aiutare. La sfida è farvelo provare questo piacere. Per riuscirvi a interessare alla lettura del giornale dobbiamo capirvi meglio, ma anche lottare contro concorrenti agguerriti: pensa un po' a quante ore passi al computer, chiacchierando con i tuoi amici, e quante ne passi davanti alla tv.

*mariagravina@rcs.it*

## Section II (continued)

### Part B – 15 marks

#### Attempt Question 11

Answer the question in a writing booklet. Extra writing booklets are available.

---

In your answer you will be assessed on how well you demonstrate:

- capacity to understand general and specific aspects of a text by identifying, analysing and responding to information
  - relevance of ideas, information or opinions
  - accuracy of vocabulary and sentence structures
  - variety of vocabulary and sentence structures
- 

#### Question 11 (15 marks)

You receive this letter from your friend Luciano. Write an appropriate reply of 150–200 words in ITALIAN in which you respond to questions asked and/or comments made in the letter.

Verona, 2 ottobre 2001

Caro Mark/Cara Anne,

sono due mesi che sei partito/a, come mai non hai risposto alla mia ultima lettera? Tutti i compagni di classe mi hanno detto di salutarti, ci manchi così tanto. Spero che ti sia riambitato/a a Melbourne. A proposito, come va l'ultimo anno di scuola? Hai preso qualche decisione per l'anno prossimo? So che eri molto indeciso/a quando eri qui.

Dalla tua partenza io ho avuto qualche problema. Ci sono sempre grandi discussioni con mamma che, come ricorderai, vuole che l'aiuti in casa. Litighiamo sempre e lei pretende di dirmi sempre quello che devo fare. E tu, dopo la tua assenza, vai d'accordo con i tuoi?

In questi giorni ho poca pazienza, infatti io e Franca stiamo per lasciarci. Ho scoperto che mi ha mentito. Infatti un pomeriggio mi ha detto che doveva studiare e non poteva uscire con me, e invece Carlo l'ha vista in centro con un altro ragazzo. Mi ha detto che era un suo cugino che era appena arrivato da Napoli. Le devo credere? Tu cosa mi consigli? Non voglio passare per un ingenuo. E tu, come vanno le cose con quel tizio/quella tizia che hai conosciuto a Milano?

Senti, ora scappo, rispondimi subito per favore.

Saluti

*Luciano*

**Please turn over**

## Section III — Writing in Italian

15 marks

Attempt Questions 12–13

Allow about 1 hour for this section

Answer each question in a SEPARATE writing booklet. Extra writing booklets are available.

---

In your answers you will be assessed on how well you demonstrate:

- relevance of the treatment of ideas, information or opinions
  - accuracy of vocabulary and sentence structures
  - variety of vocabulary and sentence structures
  - capacity to structure and sequence responses
- 

**Marks**

**Question 12** (6 marks)

Answer ONE of the following questions. Write 100–150 words in ITALIAN.

- (a) You have just returned from a school camp which was a total disaster. Write a description of your experiences. **6**

**OR**

- (b) You have just spent a week with your Italian penfriend. Write a diary entry about how you spent your time together. **6**

**Question 13** (9 marks)

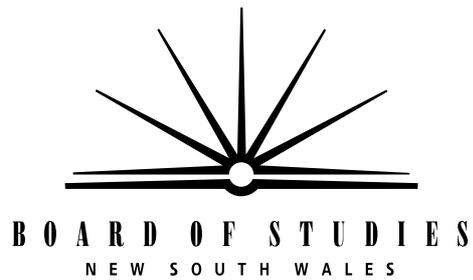
Answer ONE of the following questions. Write 100–150 words in ITALIAN.

- (a) As a former student who decided to take a year off study after the HSC, you have been invited to speak to a school assembly. Write the text of your speech in which you reflect on the reasons for deferring tertiary studies. **9**

**OR**

- (b) You have received a letter from your penfriend who has recently started a new job and wants to resign as he/she is not enjoying it. Write back to offer some valid reasons why he or she should persevere. **9**

**End of paper**



--	--	--	--	--

Centre Number

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Student Number

**2001**  
**HIGHER SCHOOL CERTIFICATE**  
**EXAMINATION**

# Italian Continuers

## Section II Part A Answer Booklet

### Instructions

- Answer Questions 9–10 in this answer booklet
- Write your Centre Number and Student Number at the top of this page

**Section II — Reading and Responding**

**Part A – 25 marks**  
**Attempt Questions 9–10**

Read the texts on pages 5–6 of the question paper, then answer the corresponding questions in ENGLISH in the spaces provided.

---

	<b>Marks</b>
<b>Question 9</b> (10 marks)	
(a) What issues are raised at the beginning of this article?	<b>2</b>
.....	
.....	
.....	
(b) What sort of experiences have young people had up to now?	<b>2</b>
.....	
.....	
.....	
(c) What recommendations are made to parents?	<b>3</b>
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
(d) What are the potential benefits for young people?	<b>3</b>
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	

**Question 10** (15 marks)

- (a) Tick the box that corresponds to the correct response. **1**

What has prompted Arianna to write a letter to Signora Gravina?

- (A) An article distributed in schools
- (B) An article her father wrote
- (C) An article in a newspaper
- (D) An article that Signora Gravina wrote

- (b) How does Arianna describe her classmates? **2**

.....

.....

.....

- (c) How does she explain their attitudes? **3**

.....

.....

.....

.....

.....

- (d) How does Arianna justify her own point of view? **4**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Question 10 continues on page 4**

Question 10 (continued)

- (e) Is Signora Gravina sympathetic towards the issues raised by Arianna? Support your answer with reference to the text. **5**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**End of Question 10**