

--	--	--	--	--

Centre Number

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Student Number

**2003**  
**HIGHER SCHOOL CERTIFICATE**  
**EXAMINATION**

# Indonesian Beginners

## Listening Skills

### General Instructions

- You may NOT open the examination paper until instructed to do so on the examination cassette
- Write using black or blue pen
- You may make notes in the column headed 'Candidate's Notes'
- Write your Centre Number and Student Number at the top of this page

### Total marks – 30

- Attempt Questions 1–13

**Total marks – 30**  
**Attempt Questions 1–13**

You will hear 13 texts. Each text will be read twice. The question for each text will be read once before the first reading of the text. There will be a pause after the first reading in which you may make notes. However, you may make notes at any time. You will be given adequate time after the second reading to complete your answer. Answer the questions in ENGLISH in the spaces provided. In the case of multiple-choice questions, tick the box that corresponds to the correct response.

Question 1 (1 mark)	Marks	Candidate's Notes
<p>Where would you most likely hear this announcement?</p> <p>(A) In a museum <input type="checkbox"/></p> <p>(B) In a library <input type="checkbox"/></p> <p>(C) In an airport <input type="checkbox"/></p> <p>(D) In a store <input type="checkbox"/></p>	<b>1</b>	
<p><b>Question 2 (2 marks)</b></p> <p>Anita's mother is writing a message to her from Hendy. Complete the message by filling in the relevant information.</p> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;"><b>☎ PHONE MESSAGE ☎</b></p> <p>For: <u>Anita</u></p> <p>From: <u>Hendy</u></p> <p>Date: <u>6.10.03</u></p> <p>Message taken by: <u>Mum</u></p> <p>Message: <u>Hendy wants to know if you want to</u></p> <p><u>Call him back. His number is</u></p> </div>	<b>2</b>	

	Marks	Candidate's Notes
<p><b>Question 3</b> (2 marks)</p> <p>Why is the girl worried about Susi?</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	2	
<p><b>Question 4</b> (2 marks)</p> <p>What does Jono ask Yanti to do?</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	2	
<p><b>Question 5</b> (1 mark)</p> <p>What would the boy most likely say next?</p> <p>(A) Oke, kita ke kolam renang saja! <input type="checkbox"/></p> <p>(B) Kalau bisa naik mobil, ayo ke pantai! <input type="checkbox"/></p> <p>(C) Pantai lebih jauh dari pada kolam renang! <input type="checkbox"/></p> <p>(D) Naik mobil lebih baik dari pada berenang! <input type="checkbox"/></p>	1	
<p><b>Question 6</b> (3 marks)</p> <p>(a) Why is the woman reluctant to make the purchase?</p> <p>.....</p> <p>(b) How does the seller convince the woman to make the purchase?</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	1  2	

**Question 7** (3 marks)

The receptionist is filling in a form with the details for Mr Jones' booking. Complete the form with the relevant information.

3

**HOTEL INDAH**

Name: **Mr Jones** .....

Date of arrival: **16 May** .....

Single  
 Double *(Tick the correct box)*

Cempaka room  
 Melati room *(Tick the correct box)*  
 Mawar room

Special Request .....

.....

.....

**Question 8** (1 mark)

Who is the person most likely to make this announcement?

1

- (A) An electrician
- (B) A canteen supervisor
- (C) A school principal
- (D) A sports announcer

**Question 9** (1 mark)

Why does the travel agent suggest a change in the traveller's plans? **1**

- (A) There is no available night bus.
- (B) The plane fare is too expensive.
- (C) The traveller is afraid of flying.
- (D) The traveller did not enjoy the bus trip.

**Question 10** (2 marks)

You will hear the hotel manager surveying a guest. Tick the correct box and supply a reason. **2**

**HOTEL SURVEY**

Ramayana Dance    

(Tick the correct box)

Reason .....

.....

.....

.....

.....

**Question 11** (3 marks)

Why would *Anak Pintar* appeal to Geography teachers? **3**

.....

.....

.....

.....

.....

**Question 12** (4 marks) **Marks** **Candidate's**  
**Notes**

(a) Why has Arief telephoned his mother? **2**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

(b) Explain the conditions on which his mother grants his request. **2**

.....  
.....  
.....

**Question 13** (5 marks)

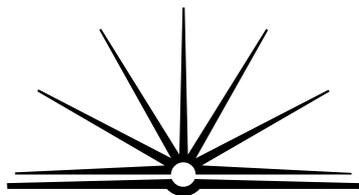
Listen to this speech and explain why the students are grateful towards the families who have hosted exchange students. **5**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**End of paper**

BLANK PAGE

BLANK PAGE



**B O A R D O F S T U D I E S**  
NEW SOUTH WALES

**2003**

**HIGHER SCHOOL CERTIFICATE  
EXAMINATION**

# Indonesian Beginners

## Listening Skills

### Transcript

### Familiarisation Text

- PENUMPANG: Maaf, Pak, penerbangan Garuda GA18 berangkat dari pintu berapa?
- PEGAWAI GARUDA: Dari pintu tujuh, Bu. Tetapi penumpang belum boleh naik pesawat.
- PENUMPANG: Mengapa?
- PEGAWAI GARUDA: Pesawat tiba terlambat karena cuaca buruk.
- PENUMPANG: Berapa lama kami harus menunggu?
- PEGAWAI GARUDA: Sepuluh menit saja, Bu. Pesawat sedang dibersihkan.
- PENUMPANG: Ada waktu untuk ke toko buku?
- PEGAWAI GARUDA: Oh, maaf, Bu, tidak ada. Para penumpang diminta segera pergi ke pintu tujuh.

### Question 1

Perhatian! Perhatian! Pintu-pintu akan ditutup lima menit lagi. Terima kasih karena Anda telah berbelanja di sini. Selamat malam dan sampai jumpa lagi.

### Question 2

*[The telephone rings.]*

- IBU ANITA: Halo?
- HENDY: Halo, ini Hendy. Anita ada di rumah, Bu?
- IBU ANITA: Maaf, Anita tidak ada. Ada pesan?
- HENDY: Ya, ada. Saya akan ke bioskop Sabtu depan. Saya ingin tahu, apakah Anita mau ikut?
- IBU ANITA: Berapa nomor telepon Hendy?
- HENDY: Delapan kosong lima dua satu sembilan.
- IBU ANITA: Baiklah. Anita akan telepon kembali.
- HENDY: Terima kasih, Bu.

### Question 3

FEMALE: Kamu bertemu dengan Susi baru-baru ini?

MALE: Tidak. Mengapa?

FEMALE: Dulu dia selalu tersenyum tetapi sekarang dia jarang tertawa. Sesudah kelas dia pulang secepat mungkin. Aku takut dia sakit.

MALE: Oh, dia tidak sakit. Aku dengar bahwa Rusli bukan pacarnya lagi.

### Question 4

*[Answer machine message comes on.]*

FEMALE VOICE: Maaf, kami sedang keluar. Silakan titip pesan sesudah bip.

*[Beep]*

MALE VOICE: Yanti, ini Jono. Aku perlu nomor telepon teman baruku, Linda. Nomor itu ada di atas meja tulisku. Kalau Yanti pulang, tolong cari nomor itu dan telepon aku di kantor. Terima kasih.

### Question 5

MALE: Wah, panas, ya? Mari kita ke kolam renang.

FEMALE: Aku lebih suka ke pantai.

MALE: Pantai terlalu jauh. Kolam renang dekat!

FEMALE: Jauh, tidak apa-apa. Kita bisa naik mobil.

MALE: Mobil siapa?

FEMALE: Mobil kakak.

### Question 6

PENJUAL: Cari apa, Bu?

PEMBELI: Saya mau membeli tas kulit. Saya suka tas ini, tapi lebih suka yang berwarna hitam.

PENJUAL: Maaf, tidak ada. Hanya ada yang berwarna coklat.

PEMBELI: Saya kurang suka warna coklat.

PENJUAL: Harga tas ini biasanya tujuh puluh ribu rupiah. Untuk Ibu, bisa kurang sedikit. Enam puluh ribu. Juga, Ibu dapat topi ini gratis. Bagaimana?

PEMBELI: Baiklah.

### Question 7

*[Telephone rings.]*

- RESEPSIONIS: Selamat pagi, ini Hotel Indah.
- BAPAK JONES: Selamat pagi, Bu. Nama saya Bapak Jones. Ada kamar kosong untuk tanggal enambelas Mei?
- RESEPSIONIS: Ada, Pak. Untuk berapa orang?
- BAPAK JONES: Untuk saya dan isteri saya.
- RESEPSIONIS: Ada kamar Mawar, kamar Melati dan kamar Cempaka, Pak. Kamar Cempaka baru dibangun, lebih mahal, tetapi fasilitasnya lebih lengkap.
- BAPAK JONES: Saya mau kamar yang paling bagus.
- RESEPSIONIS: Baiklah.
- BAPAK JONES: Tanggal 16 hari ulang tahun isteri saya. Apakah bunga bisa diletakkan di kamar itu?
- RESEPSIONIS: Tentu saja bisa, Pak.
- BAPAK JONES: Terima kasih banyak, Bu.

### Question 8

“Dengarkanlah dengan baik. Hari ini tukang listrik harus bekerja di halaman di belakang kantin. Pada istirahat pertama dan kedua, dilarang bermain di halaman itu. Untuk hari ini saja, pergilah ke lapangan olahraga. Kalau ada yang tidak mengikuti instruksi ini dia akan dibawa ke kantor saya.”

### Question 9

- AGEN PERJALANAN: Bisa saya bantu, Pak?
- ORANG LAKI-LAKI: Begini, Bu. Kemarin saya tiba di sini dari Jakarta. Saya naik bus malam. Perjalanan itu lama sekali. Lamanya delapan jam. Apalagi, sopir menjalankan busnya dengan cepat. Saya takut dan tidak bisa tidur.
- AGEN PERJALANAN: Kalau begitu, apakah Bapak lebih suka kembali ke Jakarta naik pesawat terbang?
- ORANG LAKI-LAKI: Ya, lebih suka, tetapi saya sudah membayar tiket bus.
- AGEN PERJALANAN: Tidak apa-apa. Kalau Bapak mau, uang itu bisa dikembalikan.

### **Question 10**

MANAJER HOTEL: Permisi Bu. Bolehkah saya bertanya? Saya sedang mengadakan survei.

TAMU HOTEL: Survei tentang apa?

MANAJER HOTEL: Tentang acara-acara untuk tamu di hotel kami.

TAMU HOTEL: Ya.

MANAJER HOTEL: Ibu sudah menonton tari Ramayana di restoran kami?

TAMU HOTEL: Sudah.

MANAJER HOTEL: Bagaimana pendapat Ibu?

TAMU HOTEL: Saya kurang senang.

MANAJER HOTEL: Mengapa?

TAMU HOTEL: Penari-penari sangat baik tetapi cerita itu diperpendek, sehingga pertunjukan itu tidak menurut tradisi.

MANAJER HOTEL: Kami minta maaf, Bu.

### **Question 11**

Kabar baik untuk guru-guru Geografi! Murid-murid Anda dapat belajar sambil bermain. “Anak Pintar” adalah permainan interaktif yang telah sukses di sekolah-sekolah di negeri-negeri lain. Murid-murid akan tertarik pada permainan ini dan juga mereka akan lebih pandai dalam Geografi.

Untuk informasi lebih lanjut hubungilah website kami!

## Question 12

*[Phone rings.]*

IBU: Halo. Ini dengan siapa?

ARIEF: Ini Arief, Bu.

IBU: Ada apa, Arief?

ARIEF: Maaf Bu, saya ada di pesta di rumah Marina dan tidak bisa pulang.

IBU: Mengapa tidak bisa?

ARIEF: Mobil Tono rusak.

IBU: Kamu 'kan bisa pulang dengan Gus?

ARIEF: Tidak bisa, Bu. Gus tidak ada. Dia sudah pulang.

IBU: Aduh.

ARIEF: Bu, boleh saya menginap di sini? Sudah terlalu malam dan rumah Marina jauh sekali.

IBU: Kamu sudah minta ijin kepada orangtua Marina?

ARIEF: Belum.

IBU: Kalau orangtua Marina setuju, kamu boleh. Tetapi kamu harus pulang besok pagi-pagi, ya?

ARIEF: Ya, Bu.

## Question 13

“Kami, peserta program pertukaran ini sangat berterima kasih kepada keluarga-keluarga angkat kami. Mereka selalu murah hati dan mengantarkan kami ke banyak obyek wisata. Mereka selalu siap membantu kami berbahasa Indonesia. Mereka juga sabar sekali dan selalu toleran, misalnya kalau pakaian kami tidak cocok atau kami memakai tangan kiri.”