

નામાંક

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--

No. of Questions — 17

SS—24—Gujarati Sah.

No. of Printed Pages — 7

उच्च माध्यमिक परीक्षा, 2013**SENIOR SECONDARY EXAMINATION, 2013****ગુજરાતી સાહિત્ય**સમય : 3 $\frac{1}{4}$ ઘન્ટે

પૂર્ણાંક : 80

પ-ીક્ષાર્થીઓ માટેના સામાન્ય નિર્દેશ :

1. પ-ીક્ષાર્થી સૌ પ્રથમ પ્રશ્નપત્ર પ-, પોતાનો નામાંક જરૂ-થી લખે.
2. દ-ેક પ્રશ્ન ક-વા ફ-જુલાત છે.
3. પ્રત્યેક પ્રશ્નનો જવાબ આપેલી જવાબ પુસ્તિકામાં જ લખો.
4. જે પ્રશ્નોમાં આન્ત-ીક ખંડ છે, તે દ-ેકના ઉત્ત- એક સાથે જ લખો.
5. પ્રત્યેક પ્રશ્નમાં માંગ્યા અનુસા- ઉત્ત- આપવાના છે.
6. પ્રત્યેક પ્રશ્નનો જવાબ ગુજ-ાતી ભાષામાં લખવાનો છે.

1. નીચેનો ગદ્યખંડ વાંચી તેના નીચે આપેલા પ્રશ્નોના જવાબ આપો :

ગદ્યખંડ :

મા-૧ પિતા મધ્યપ્રદેશના જબલપુર-માં વસ્યા છે. અમે મૂળ ગુજરાતના એક ગામડેથી આવ્યા છીએ. નાનપણમાં ગુજરાત આવવા જવાનું -હેતું. પછી ધીમે ધીમે ઓછું થતું ગયું. હું હિન્દી અને ગુજરાતી બન્ને જાણું છું પરંતુ મા-૧ બાળકો ગુજરાતી ઓછું ને હિન્દી વધારે જાણે છે. પછી અમારું કુટુંબ બે ત્રણ પેઢી પછી પુરું હિન્દીભાષી થઈ જશે.

ગુજરાતના શૂલપાણેશ્વર- મંદિર-ના પુજારી ત્રિવેદીજી મૂળ મધ્યપ્રદેશના છે ઘ-માં હિન્દી બોલે છે. બાળકો ક્યારેક હિન્દી બોલે છે અને ઘણાં ગુજરાતી બોલે છે થોડા સમય પછી એમનો પરિવાર- ગુજરાતીભાષી થઈ જશે.

ભા-તમાં આવા આંતર- પ્રવાહો સદીઓથી ચાલે છે ને દેશની એકતાને દ્રઢ બનાવે છે.

- | | |
|--|---|
| (1) લેખકના પિતા મૂળ કયાંના છે અને હવે ક્યાં નિવાસ કરે છે ? | 2 |
| (2) શૂલપાણેશ્વર-ના પુજારી ત્રિવેદીજી મૂળ કયાંનાં છે ? | 2 |
| (3) લેખક અને પુજારીના બાળકો મુખ્યત્વે કઈ ભાષા બોલે છે ? | 2 |
| (4) ભા-તની એકતા શામાં સમાયેલી છે ? | 2 |
| (5) ગદ્યખંડનું યોગ્ય શિર્ષક આપો. | 2 |

2. નીચે આપેલા વિષયોમાંથી કોઈપણ એક વિષયમાં ૨૫૦ થી ૩૦૦ શબ્દોમાં નિબંધ લખો. 10

(1) મા-પે પ્રિય તહેવા-

(2) એક અવિસ્મ-ણિય ઘટના

(3) કમ્પ્યુટર-નું મહત્વ

(4) આદર્શ ગ્રામ્યજીવન.

3. તમે છાત્રાવાસમાં -હીને અભ્યાસ કરો છો. શૈક્ષણિક ભ્રમણ કરવા ઉત્ત-ભા-ત જવાનું છે. તો પિતાજીને યાત્રા માટે સહમતી માગતો પત્ર લખો. 5

4. નીચેના મુદ્દાઓને આધારે વાર્તા લખી તેનું યોગ્ય શિર્ષક આપો. 5

લુચ્ચો દુકાનદાર- અને ગ-ીબ ગ્રાહક - દુકાનદાર-નું ઓછું તોળવું - ગ-ીબ ગ્રાહકનો અસંતોષ

- વધારે માટે માંગણી - દુકાનદાર-નો જવાબ - વધારે ઉંચકવું નહીં પડે - ગ્રાહકે ઓછા પૈસા

આપ્યા - પુ-ત પૈસા માટે દુકાનદાર-ની માંગણી - ગ્રાહકનો જવાબ - વધારે પૈસા ગણવા નહીં

પડે -

4

5. રૂપક અલંકા-ની વ્યાખ્યા આપી તેનું ઉદાહરણ આપો. 2

6. દ્વિગુ સમાસની વ્યાખ્યા આપી તેનું ઉદાહરણ આપો. 2

7. નીચે આપેલા રૂઢિપ્રયોગના અર્થ આપી વાક્ય પ્રયોગ કરો. 2

(1) પાણી વલોવવું

(2) આસમાન તૂટી પડવું.

8. માંગ્યા પ્રમાણે જવાબ આપો.

(1) ભૂતકાળમાં ફેરવો 1

— આવતી કાલે વસાઈ થશે

(2) વર્તમાનકાળમાં ફેરવો 1

ભા-ત - ઈંગ્લેંડ મેચ -માઈ ગઈ.

(3) નીચેના બન્ને વાક્યોને યોગ્ય પદક્રમમાં ફે-વો.

i) માતા પિતાની ધર્મ એજ આજ્ઞા 1

ii) ત-તુ હતું પાણી ઉપ- જહાજ 1

(4) સંધિ છોડો : ચતુષ્પાદ, મનો-થ 1

9. ‘જનની’ કાવ્યનો ભાવાર્થ લખો : 4

10. નીચેની કાવ્યપંક્તિ સમજાવો : 3

નિસાસાની ચાદ- હું વણતો નથી

કે વે-નીના મત્રો હું ભણતો નથી

વસતોમાં વિશ્વાસ -ાખ્યો છે મેં

કદી પાન તૂટેલાં ગણતો નથી.”

11. નીચેનામાંથી કોઈપણ ચા- પ્રશ્નોના જવાબ ટૂંકમાં લખો : 8

(1) મી-િંએ -ાધા-કૃષ્ણના નામનો મહિમા બતાવવા ક્યાં ક્યાં ઉદાહ-ણો આપ્યા છે ?

(2) વહેલના બળદો કેવા હતા તે જણાવો ?

(3) કવિ દિવસ આથમ્યાં પહેલાં શું શું ક-વાનું કહે છે ?

6

(4) શ્રીમંતો અને ગ-ીબોના -હેઠાણમાં કઈ ભિન્નતા દર્શાવાઈ છે ?

(5) કવિ સંધ્યા કાળના આકાશને કેવું કહે છે ?

12. નીચેનામાંથી કોઈપણ બે પ્રશ્નોના જવાબ આપો :

4

(1) જ્યાં ધર્મ વિશે શંકા હોય ત્યાં ગાંધીજી કઈ -ીતે વર્તવા કહે છે ?

(2) પાણીકળાએ લેખકને વિચાર- ક-તા ક-ી દીધા હતા -

13. નીચેના પ્રશ્નોના ઉત્તર- બા-થી પંદ- વાક્યમાં લખો.

8

(1) આનંદનો પાત્ર પરિચય ‘કાર્યન અને ગેર’ પાઠના આધારે આપો.

(2) બાના મૃત્યુ પછી આશાએ ભાઈની સા-સભાંજ કઈ -ીતે લીધી ?

14. મધ્યકાલીન ગુજ-ાતી સાહિત્ય સ્વરૂપ અને તેના માટે પ્રસિધ્ધ સાહિત્યકા-નાં નામ લખો

(કોઈપણ પાંચ)

3

15. પન્નાલાલ પટેલ અથવા કન્હૈયાલાલ મુનસીના જીવન અને કવન વિશે લખો.

3

16. ‘અટળક ઢળિયો ે શામળિયો’ કાવ્યનો સંક્ષિપ્તમાં ભાવાર્થ લખો. (દશ થી પંદ- વાક્યમાં) 3

17. નીચે 'અ' માં કૃતિ અને 'બ' માં તેના સર્જકનું નામ છે યોગ્ય રીતે જોડીને લખો. 3

અ

બ

દિવાળીમાં નોક- ગયો

—

મનુભાઈ પરોળી 'દર્શક'

માતા પિતાની આજ્ઞા

—

ચિનુભાઈ પટવા

-ત્તભોજન

—

ગાંધીજી.

=====