

ناماंक

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--

No. of Questions — 7

No. of Printed Pages — 7

SS—23-2—Sindhi Sah. II**SENIOR SECONDARY EXAMINATION, 2011****OPTIONAL GROUP I - Humanities****SINDHI SAHITYA – Second Paper**Time : 3 $\frac{1}{4}$ Hours

Maximum Marks : 60

شاگردن لاءِ امتحان جا سادھارن نيم :-

۱۔ شاگردن سي پھرين پنھنجو رول نمبر سوالن جي ٻيهر جي آڱڻو آھي۔

۲۔ سڀ سوال فوري ڪرڻا آھن۔

۳۔ هر هڪ سوال جو جواب ڏينل جوابي نوٽ بڪ ۾ لکو۔

شاگردن لاءِ امتحان جا سادھارن نيم :

1. شاگردن ڪه پھري پھنجو نالو ۽ رول نمبر سوالن جي ٻيهر لکي لکڻو آھي۔
2. سڀ سوال ضروري ڪرڻا آھن۔
3. هر هڪ سوال جو جواب ڏينل جوابي نوٽ-بڪ ۾ لکڻو۔

سوال 1- هيٺين مان ڪنهن ۾ چئن صحبرائن جا حوالا ڏيئي سمجهايو ۽ 20

ڦ "اوديا جو آڀاو ڪونهي اتم گيان ري،
 ٻي ڪر پرتيت سان، سامي سڌ سماع
 جاگي ايشور چيو جو ڪڍ دل مون ڏتيا پاو
 اهڙو دلبر ڏاڍو مويٽا ايند ڪين ڪي."

ڦا "آسودگيءَ ۾ تنهنجي منهنجو به آهي واٽو،
 منهنجي سڀي رهڻ ۾ توکي به آهي گهاٽو."

ڦا "پرڻ جو رستو اڻاڻگو مڙها جي منزل ڀري،
 هو مگر حملندي رهي، بسا ڏيان پرڻ جو ڌري."

ڦا "عام جام قتلام ٿين ٿا، سرغيعام ٿئي چوري
 نگهبان رکوالو پهريدال ڪري پيو چوري
 دينا ڌرم جون ڌميون ڏڏائين فرقپول هسادي
 هيءَ ڪهڙي آزادي چئي، هيءَ ڪهڙي آزادي."

ڦا "گناهين جو گهر، مان گنهگار آهيان
 مان پاڻيءَ ۾ بدنام بدڪار آهيان
 ڪپتا، ڪوڙ، ڏوهن جو پندال آهيان
 تون آحميت ديو ديا ڀت گهرات ٿو
 رحم ڪر تون سائين، مان رحمت گهرات ٿو."

(VI) "تفاھور واپاري، نگ شاموچار، اگھارا ڪري رستن سان
 گھميا ويندا!
 حال ڪو منستر، رشوتي عملدار، سزا ڏيئي عهدن تن
 ڪٽاي ويندا."

1. هٿيڻي ماڻ کيني بي چڙني ميسراڙني جا هوالا ڏيئي سامجڻاڻو : $5 + 5 + 5 + 5 = 20$

- (i) "اويڊيا جو اڻاڻ، ڪونه ااٽمڄاڻان رڻ،
 ڀوڄي ڪر ڀرٽيٽ ساڻ، سامي سوبھ ساماڻ،
 جاڳو ايشور جوو جو، ڪڏو ڊيل مڻو ڊوليا ٻاڻ،
 اهيڏو ڊيلبر ڊاڻ، موٽي ائندوڙ ڪيڻ ڪي."
- (ii) "ااسوڊڳيائ مڻو ٽوڻيجڻ، مونڻيجو بي ااهڻ واطو،
 مونڻيجڻ سوڄڻ رهڻ مڻو، ٽوڙڻ بي ااهڻ واطو."
- (iii) "ڀرم جو رستو اڻاڻاڻو، مونڻي جي مڻڄيل ڀرڻ،
 هوڙ مڱر هلندي رهي، بس ڏيانو ڀرٽم جو ڳرڻ."
- (iv) "اام جاڻ ڪٽلام ڏيان ٿا، سرن اام ٿيڻ چوري،
 نيڱهٻان رڱوالو ڀهريدار، ڪرن ڀيو چوري
 ڊين ڏرم ڄڻ ڏڄڻ ڏڏاڙني، فيرڪوار فسادي،
 هيڙ ڪهيڏي اڃاڏي چڙبي، هيڙ ڪهيڏي اڃاڏي."

- (v) “गुनाहनि जो घरू मां गुनहगारू आहियां,
मां पापी ऐं बदिनामु बदिकारू आहियां,
कपट, कूड़, डोहनि जो भण्डार आहियां,
तूं आहीं दयालू, दया निति घुरां थो,
रहिम करि तूं साई, मां रहिमत घुरां थो।”

- (vi) “नफ़ाखोर वापारी, ठगु शाहूकार, उधाड़ा करे रस्तनि तां घुमाया वेन्दा !
नालाइक मिनिस्टर, रिश्वती अमलदार, सज़ा डेई उहदनि तां हटाया वेन्दा !

5 ۱-۲۔ هيٺ ڏنل ڪويتائن مان ڪنهن به هڪ جو مختصر
۽ سار لکي شاعر جي مقصد کي ظاهر ڪريو :
۱. آڙاڻا
۲. ديش ڀڳت جو خط
۳. شڪ آخوشي دل جي نه آ

2. ههڙي ڏينل ڪويتاڙن مان ڪنهن به هڪ جو مختصر ۽ سار لکي شاعر جي مقصد کي ظاهر ڪريو :
5

- (i) آراڻا
(ii) ديش ڀڳت جو خط
(iii) سخي آ، سخي دلي جي نه آ

۳-۱۔ ڪنهن به هڪ شاعر جي واقفيت ڏيئي سندس
 ڪويتا جي ڪيترن ئي ڏنل يڱڊان جي باري ۾ لکيو ۽
 ٺا. سنت سوامي ٿيئون رام
 ٺا. ڪوي ڪشنيچند بيوس
 ٺا. شري همندرراج ڏکاييل

3. کڻهن بي هڪ شاڙر جي واکيفيت ڏيئي سندس ڪويتا جي ڪنهن ۾ ڏنل يڱڊان جي باري ۾
 لکيو :

5

- (i) سنت سوامي ٿيئون رام
 (ii) ڪوي ڪشنيچند 'بيوس'
 (iii) شري همندرراج 'ڏکاييل'

سوال ۴- ڪنهن به هڪ چوڻي جو مطلب وستر سان
 ڪولي سمجهايو ۽
 ٺا. سچ ۽ بيٺو نه
 ٺا. اهاڻي زبان اس ۾ وهاري ۽ اهاڻي چانو ۾
 ٺا. جهري ڪرڻي تهري ڀرڻي

4. کڻهن بي هڪ چوڻي جو مطلب وستر سان خولي سمجهايو :

5

- (i) سچو ت ٻيو نه
 (ii) اهاڻي زبان اس ۾ وهاري ۽ اهاڻي چانو ۾
 (iii) جهري ڪرڻي تهري ڀرڻي

سوال ۵- ڪنهن به هڪ و شيء تي سهڻي عبارت ۾ مضمون
۱۵ لکيو

- (i) قومي ايڪتا
(ii) سنڌ شرومي ڀڳت ڪنوراءِ
(iii) ڌرتي - لپتي
(iv) لوڪتنترم ميڊيا جي اهميت

5. ڪنهن به هڪ و شيء تي سهڻي عبارت ۾ مضمون لکيو : 15

- (i) ڪاٺي اڪتا
(ii) سنڌ شرومي ڀڳت ڪنوراءِ
(iii) ڌرتي-لپتي
(iv) لوڪتنترم ۾ ميڊيا جي اهميت

سوال ۶- توهان جي ڀاڙي ۾ بورڊ جي امتحان جي ڌرتي
۵ ۾ زور سان لکڻ وڃي شڪايت

ڪندي ڪليڪٽر کي درخواست لکيو.
يا

پنهني ڪلاس جي شرارتي ٻار جي شڪايت
ڪندي پرنسپل کي درخواست لکيو.

6. توهانجي ڀاڙي ۾ بورڊ جي امتحان جي ڌرتي ۾ زور سان لکڻ وڃي شڪايت
ڪندي ڪليڪٽر کي درخواست لکيو. 5

يا

پنهني ڪلاس جي شرارتي ٻار جي شڪايت ڪندي پرنسپل کي درخواست لکيو.

سوال 4- پنهنجي ننڍي ڀاءُ کي نشيڪ پڌار ۾ مان
ٿيندڙ نقصان جي ڄاڻ ڏيندي هدايتي خط
5 لکو.

يا
گرميءَ جي موڪل ۾ راجستان گهٽ لاءِ پنهنجي
پتا صاحب کان موڪل ۽ پئسا گهرائڻ لاءِ خط
لکو.

7. پنهنجي نڌه ٻاڙ ڪه نشيڪلني پڌارٿني مان ٿيندڙ نڪسانني جي ڄاڻ ڏيندي هدايتي خط
ليخو.

5

يا

گرميءَ جي موڪل ۾ راجستان ڏورانهن لاءِ پنهنجي
پتا صاحب کان موڪل ۽ پئسا گهرائڻ لاءِ خط
ليخو.